

SESSION 2007

Brevet Professionnel

PEINTURE ~ REVETEMENTS

ÉPREUVE:

E2 U2: RÉALISATION ET MISE EN OEUVRE.

Partie Pratique

CONTENU

3 DOCUMENTS

CONSIGNES

1/3 Travail demandé : repérages, contrat, barème.

2/3 Perspective : Ensemble plafond + murs.

2/3 Développé coté : Ensemble plafond + murs.

- Avec ce sujet le
Candidat recevra la
fiche technique de la
peinture décorative à
mettre en œuvre.

- L'épreuve E2 se
déroulera sur 4 jours :

- Jour 1 : 4h30

- Jour 2 : 4h00

- Jour 3 : 4h00

- Jour 4 : 7h30

DURÉE: 20h00

Coef.: 7

ON DEMANDE	ON DONNE	ON EXIGE	Notes Sous détail	Notes
- Une bonne organisation du travail.	- Le dossier E2 avec les plans d'exécution.			
- Poser des baguettes.	- Le plan et sa cotation. - Les baguettes. - Les pointes. - La colle.	-Les cotes sont respectées (à + ou - 1mm).		/20
- Réaliser les travaux préparatoires et d'apprêts.	- De l'enduit gras.	-Les coupes d'onglets et les têtes de pointes sont rebouchées. -Les panneaux et moulures sont préparés en qualité de finition A.	/5 /10	/15
- Appliquer une peinture glycéro satinée avec recherche de teinte.	- La peinture glycéro satinée. - Les colorants.	-Les tons sont en harmonie avec les revêtements. -Le sens de lissage est respecté. -Les réchamps sont nets et réguliers.	/15 /15 /15	/45
- Poser une toile de verre et réaliser sa mise en peinture.	- La toile de verre. - La colle pour la toile. - La peinture acrylique.	-Le marouflage et les joints sont parfaits. -Les arasements sont nets. -La couche de peinture en harmonie, est d'une opacité régulière.	/5 /10 /5	/20
- Poser un papier peint sur plafond et mur.	- Le plan d'exécution. - Le papier peint à 'raccord sauté'. - La colle à papier peint.	-Respect des aplombs. -Le marouflage est parfait. -Les arasements sont nets. -Les joints sont sans chevauchement. -Le passage d'angle au plafond est réalisé dans les règles de l'art avec continuité du raccord angle plafond/mur.	/10 /10 /10 /10 /15	/55
- Poser un revêtement en tissu collé.	- Le plan d'exécution. - Le revêtement tissu. - La colle pour revêtement.	-Respect des aplombs. -Le marouflage est parfait. -Les arasements sont nets.	/5 /10 /10	/25
- Appliquer une peinture décorative.	- Les produits de sous couche et de finition. - La fiche technique du produit utilisé.	-Un décor régulier sur toute la surface.		/20
Total des points / 200				

TRAVAIL DEMANDE

Repères en liaison avec les plans.

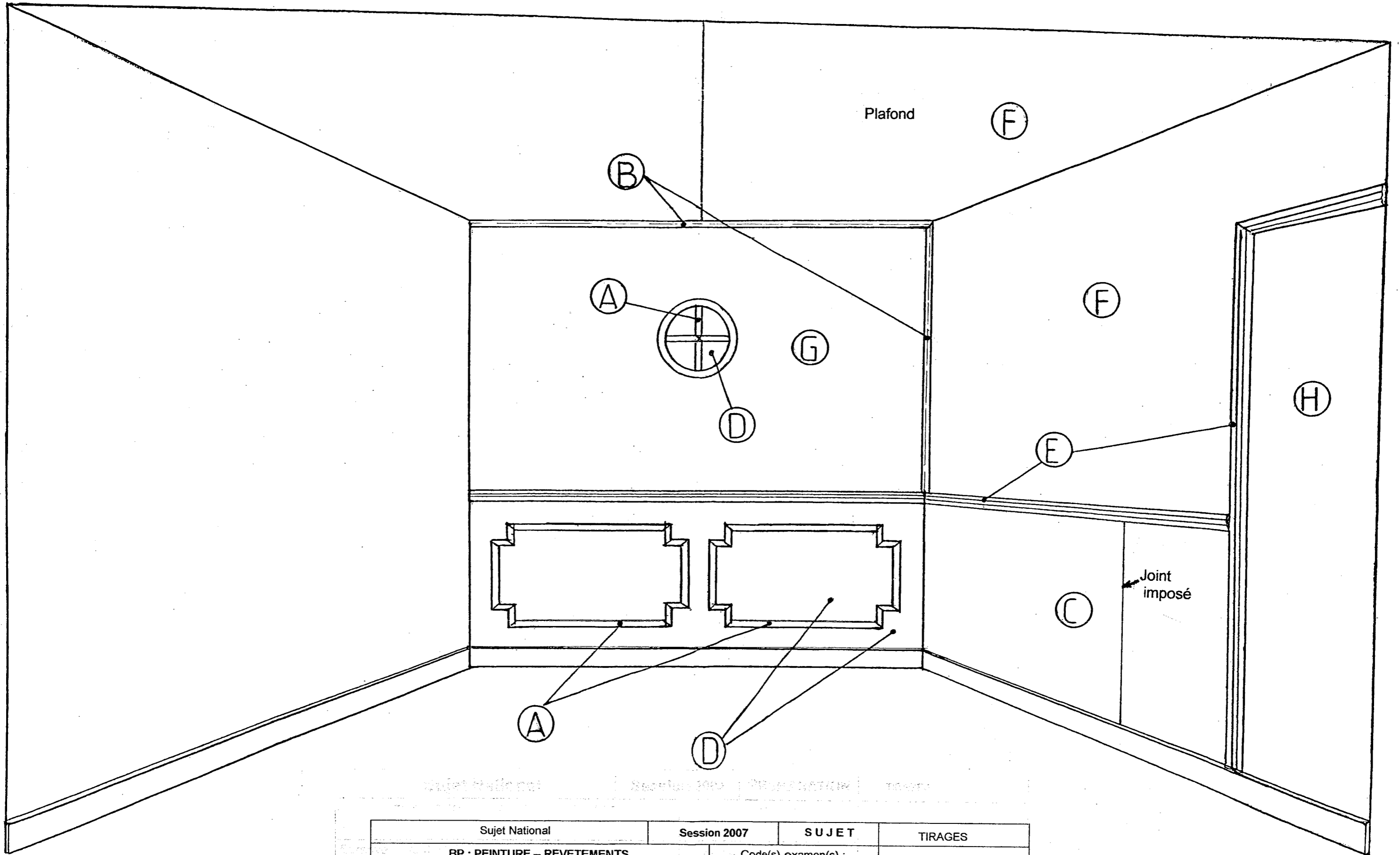
- (A) Pose de baguettes moulurées désaxées sur les panneaux du soubassement et de baguettes symétriques à l'intérieur de l'œil de bœuf.
- (B) Pose de baguettes de type corniche dans l'angle du plafond et dans l'angle vertical du coté droit.
- ★ Les parties (A) (D) (H) (E) seront enduites (qualité de finition A).
- (C) Pose d'une toile de verre en soubassement, avec mise en peinture acrylique satinée en harmonie avec les revêtements.
- (D) Mise en peinture glycéro satinée du soubassement du mur du fond et de l'œil de bœuf, ton sur ton (un pastel et un soutenu), en harmonie avec les revêtements.
- (E)+(A)+(B) Mise en peinture dans un troisième ton.
- (F) Pose d'un papier peint à "raccord sauté" en plafond et sur le panneau coté droit.
- (G) Pose d'un revêtement tissu collé en plein.
- (H) Mise en peinture décorative de type "L'essuyable de Blancolor" ou similaire, dans l'intérieur de la porte.

Note E2 = / 20

**FICHE
CONTRAT**

Sujet National	Session 2007	S U J E T	TIRAGES
BP PEINTURE REVETEMENTS		CODE(S) EXAMEN(S) :	
Épreuve : E2 – Réalisation et mise en oeuvre Partie pratique		Durée: 20h00 Coef. : 7	Page 1 / 3

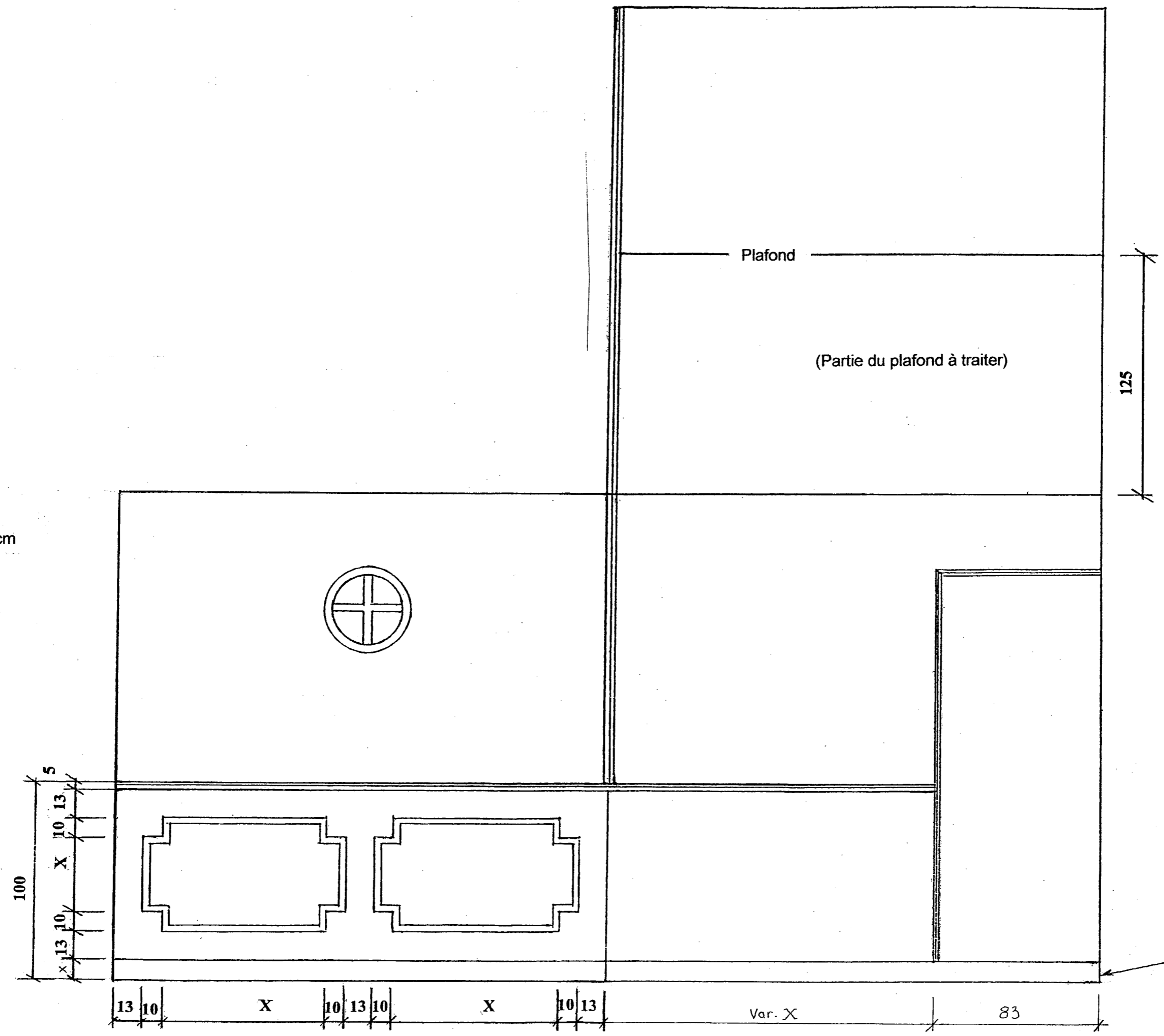
TRAVAIL DEMANDÉ



Sujet National	Session 2007	S U J E T	TIRAGES
BP : PEINTURE – REVETEMENTS	Code(s) examen(s) :		
Épreuve : E2 – Réalisation et mise en oeuvre Partie pratique	Durée: 20h00 Coef.: 7	Page 2 / 3	

PLAN DE LA CABINE AVEC LE DETAIL DES COTES

Cotes en cm



Sujet National	Session 2007	S U J E T	TIRAGES
BP : PEINTURE - REVETEMENTS		Code(s) examen(s) :	
Épreuve : E2 - Réalisation et mise en oeuvre Partie pratique		Durée: 20h00 Coef. : 7	Page 3 / 3