

# SUJET

CAP & Mention Complémentaire  
« Graveur sur pierre »

Epreuve pratique :

**Exécution d'un ouvrage :**

**COMPOSITION IMPOSEE**

	Session 2008	SUJET	
<b>C.A.P. &amp; Mention complémentaire &lt;&lt;Graveur sur Pierre&gt;&gt;</b>			
Epreuve pratique : <b>Exécution d'un ouvrage</b> "Composition imposée"		Durée : 12h	Coef. : 5
			page 1 / 3

## COMPOSITION IMPOSEE

Dans l'esprit des compositions graphiques qu'affectionne Jean-Claude Lamborot, tracer le texte « **Hommage à Jean-Claude Lamborot** » sur une pierre granit noir d'Afrique de 45 x 13 x 2,5 cm.

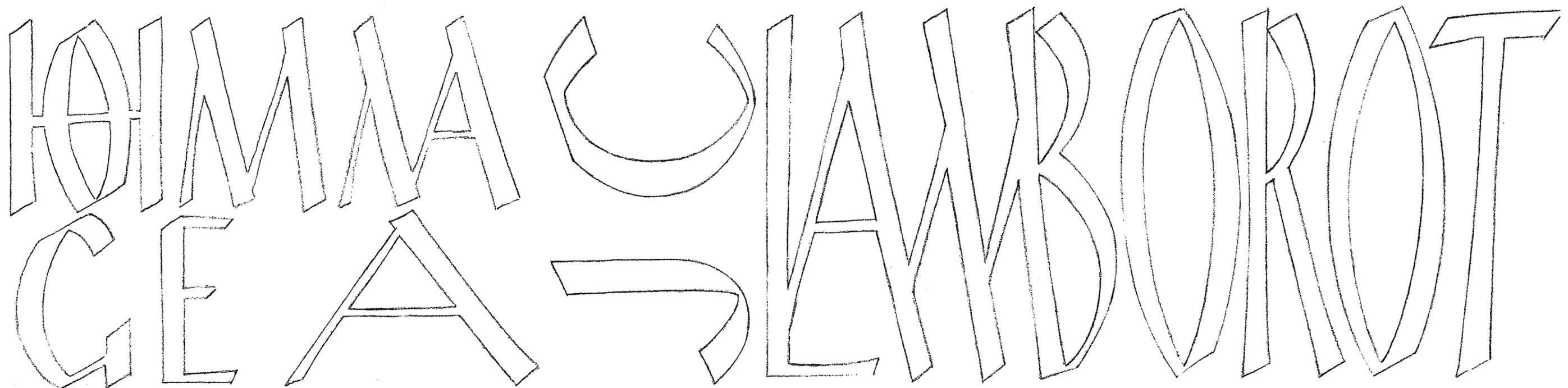
Utiliser l'esquisse jointe ci-dessous pour votre tracé sur pierre, en respectant la justification, corps de lettres et composition données. L'usage du calque et du carbone est interdit.

**LAMBOROT** et **HOMMAGE A** ..... gravé en V au 1/4 effet

**J-C** ..... uniquement tracé et rayé

L'abécédaire utilisé est la **KLING**.

L'ensemble sera centré dans le format de la pierre.



Dessin à l'échelle 1

	Session 2008	SUJET	
<b>C.A.P. &amp; Mention complémentaire &lt;&lt;Graveur sur Pierre&gt;&gt;</b>			
Epreuve pratique : Exécution d'un ouvrage "Composition imposée"		Durée : 12h	Coef. : 5
			page 2 / 3

**Barème de correction :**

▪ Mise en page	/ 10
▪ Dessin de lettre, respect des cotations	/ 30
▪ Traitement gravure	/ 50
▪ Soin et finition	/ 10
Note sur	/ 100

	Session 2008	SUJET	
<b>C.A.P. &amp; Mention complémentaire &lt;&lt;Graveur sur Pierre&gt;&gt;</b>			
Epreuve pratique : <b>Exécution d'un ouvrage</b> <i>"Composition imposée"</i>	Durée : 12h	Coef. : 5	page 3 / 3