

SUJET

CAP & Mention Complémentaire
« Graveur sur pierre »

Epreuve pratique :

Exécution d'un ouvrage :

COMPOSITION LIBRE

	Session 2008	SUJET	
C.A.P. & Mention complémentaire <<Graveur sur Pierre>>			
Epreuve pratique : Exécution d'un ouvrage <i>"Composition libre"</i>		Durée : 12h	Coef.: 2
			page 1 / 3

COMPOSITION LIBRE

Dans le cadre de ses travaux de recherche, J-C Lamborot a écrit un traité pratique sur les cadrans solaires.

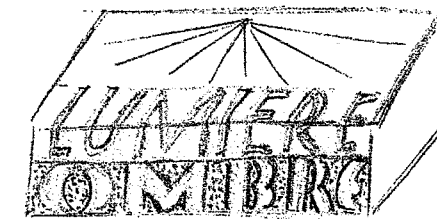
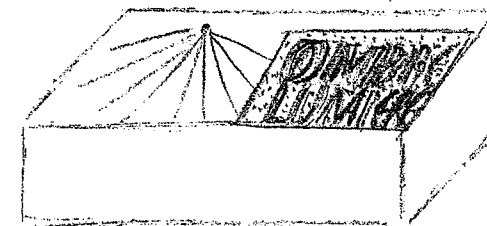
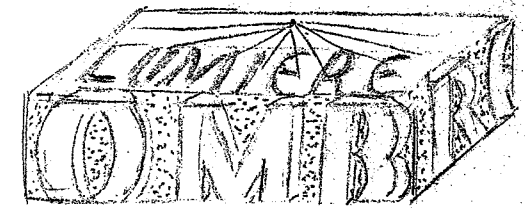
Dans le but d'élaborer un cadran horizontal, sur un bloc en pierre régionale de 35 x 20 x 8cm :

- Composer les mots suivants : **OMBRE – LUMIERE**
- Vous intégrerez la portée de lignes horaires jointe, sur l'aplat de votre bloc. Elle sera seulement tracée au crayon.
- Les mots **OMBRE – LUMIERE** peuvent être gravés en creux ou relief, sur les angles, épaisseur ou aplat du bloc, selon votre choix.
- L'abécédaire utilisé est la **linéale allemande**

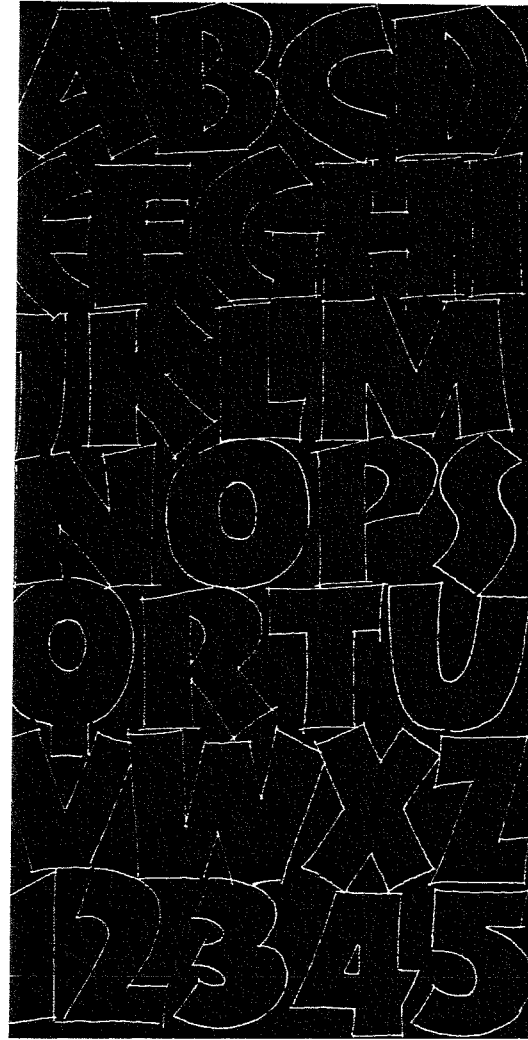
Barème de correction :

▪ Composition graphique	/30
▪ Dessin de lettre	/30
▪ Traitement de la gravure	/30
▪ Rendu et soin	/10
Note sur	/100

Quelques croquis d'exemples de composition graphique sont donnés pour appuyer votre inspiration :



	Session 2008	SUJET	
C.A.P. & Mention complémentaire <<Graveur sur Pierre>>			
Epreuve pratique : Exécution d'un ouvrage "Composition libre"		Durée : 12h	Coef.: 2
			page 2 / 3

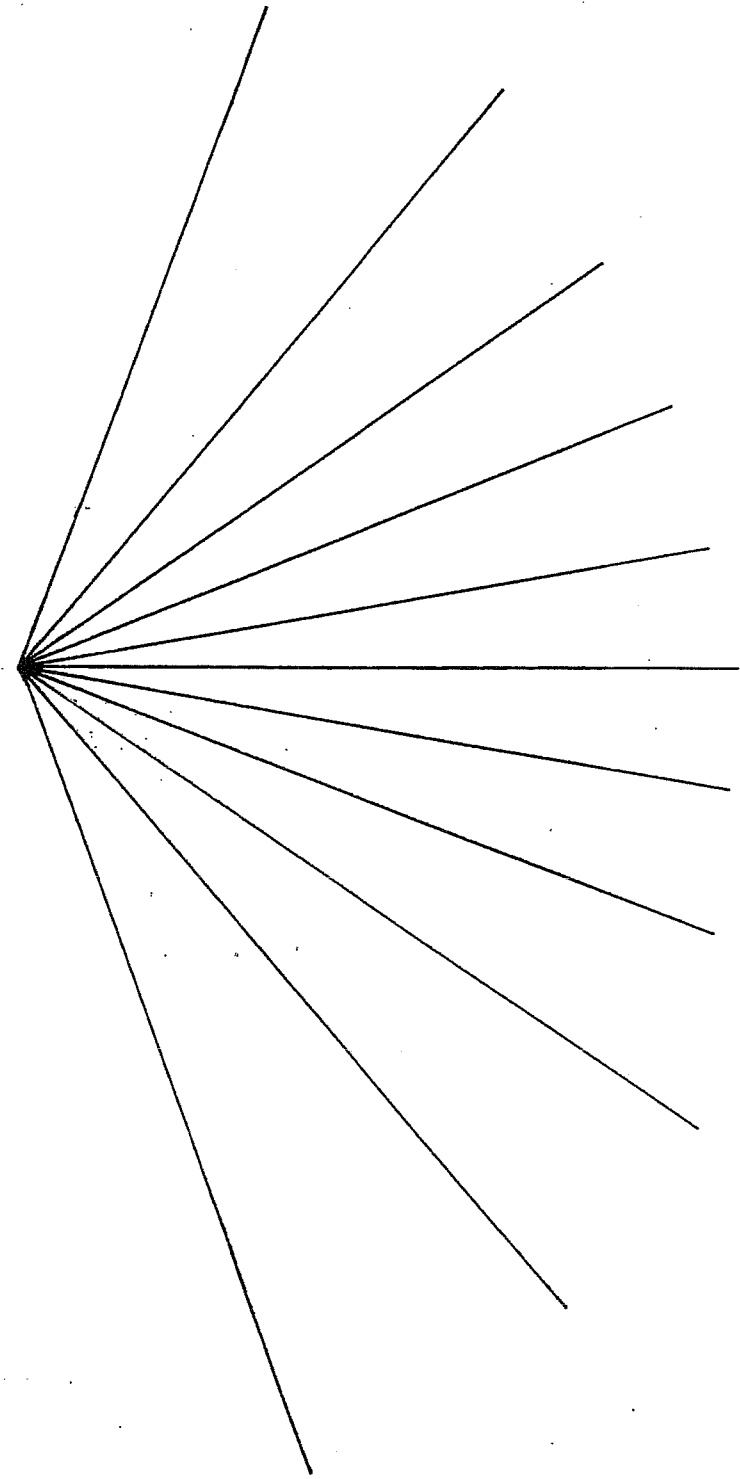


LA LINEALE ALLEMANDE



Documents tirés du « Schrift+Symbol »

TRACE D'UN CADRAN HORIZONTAL



	Session 2008	SUJET	
C.A.P. & Mention complémentaire <<Graveur sur Pierre>>			
Epreuve pratique : Exécution d'un ouvrage "Composition libre"		Durée : 12h	Coef. : 2
			page 3 / 3