

Avant le début de l'épreuve :

Vous déposez sur votre table la photo du modèle (portrait 9 × 13 minimum) correspondant à la coiffure portée au début de l'épreuve.

1^{ère} partie : durée 30 min.

Vous devez compléter la fiche « projet de création de la coiffure » (qui vous est remise en début d'épreuve) en décrivant ce que vous souhaitez réaliser sur votre modèle, c'est-à-dire, décrire :

- soit le projet de coupe
- soit le projet de mise en forme
- soit le projet de coiffure

Le type de projet vous sera imposé en début d'épreuve.

2^{ème} partie : durée 1 h15 min. (+30 min. si passage sous casque séchoir)

Vous devez réaliser la coiffure décrite en première partie sur votre modèle masculin ou féminin, c'est-à-dire :

- effectuer le shampoing
- réaliser la coupe (de 3 cm minimum sur l'ensemble de la chevelure)
- mettre en forme et coiffer

Vous laissez la photo du modèle à la commission de correction.

		EXAMEN : MC	SPECIALITE: STYLISTE VISAGISTE
SESSION 2008	SUJET	EPREUVE : E1 Coupes, création et réalisation de coiffures E1A ; 1 ^{ère} partie : Projet de création de la coiffure (30min, coef.1) E1B ; 2 ^{ème} partie : Réalisation de la coiffure (1h15+ 30 min. si passage sous casque séchoir ; coef.4)	
			Code sujet : n°1
			Page : 1/1

Avant le début de cette 3^{ème} partie de l'épreuve :

Vous indiquez sur le formulaire déposé à votre poste, ce que vous souhaitez réaliser comme coupe sur votre modèle masculin :

- soit une coupe classique
- soit une coupe mode : pour cette dernière, vous devez présenter une photo de la coupe mode que vous souhaitez réaliser (photo extraite d'une revue, d'un livre...)

Après le contrôle des modèles :

- vous devez réaliser la coupe que vous avez choisie, avec un ou plusieurs des outils exclusivement autorisés :
 - ciseaux droits
 - ciseaux sculpteurs
 - rasoir
- aucun autre outil ne peut être utilisé.

Si vous avez choisi la coupe classique vous devez :

- couper 2 cm minimum sur l'ensemble de la chevelure ;
 - réaliser un tracé de tours d'oreilles ;
 - effectuer un fondu de nuque ;

Le travail de coupe est évalué sur cheveux mouillés, sans aucune adjonction de produits coiffants ou de finition ;

- effectuer le coiffage après la notation de la coupe. Les produits coiffants et de finition sont alors autorisés.

Si vous avez choisi la coupe mode vous devez :

- réaliser la coupe présentée sur votre photo ;
- couper 3 cm minimum sur l'ensemble de la chevelure ;

Le travail de coupe est évalué sur cheveux mouillés, sans aucune adjonction de produits coiffants ou de finition ;

- réaliser la mise en forme après la notation de la coupe ;
- effectuer le coiffage, les produits coiffants et de finition sont alors autorisés.

		EXAMEN : MC	SPECIALITE: STYLISTE VISAGISTE	
SESSION 2008	SUJET	E1 Coupes, création et réalisation de coiffures E1-C 3 ^{ème} partie : Coupe imposée et coiffage		
Durée : 1 h		Coefficient : 5	Code sujet : n°1	Page : 1/1

MENTION COMPLÉMENTAIRE STYLISTE – VISAGISTE

SESSION 2008

ÉPREUVE E1 : « Coupes, création et réalisation de coiffures ».

E1 A - 1^{ère} partie : « Projet de création de la coiffure ».

DATE : jeudi 5 juin 2008

TIRAGE AU SORT

À diffuser aux candidats par le Chef de centre une fois les contrôles effectués par les commissions de correction avant le début de l'épreuve.

DATE : CENTRE D'EXAMEN : N° CANDIDAT :

MENTION COMPLEMENTAIRE STYLISTE VISAGISTE
--

E1 : Coupes, création et réalisation de coiffures

Coefficient : 5 Epreuve pratique et écrite Durée : 1h45 min + 30 min pour passage éventuel sous casque séchoir

NOM des membres jury	Fonction	Signature
-	-	-
-	-	-

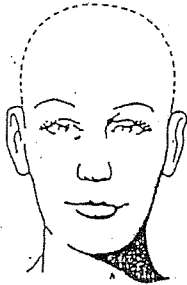
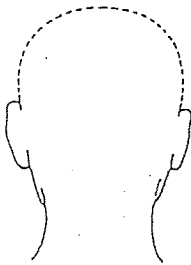
1^{re} PARTIE : PROJET DE CREATION DE LA COIFFURE

Durée : 30 min Coef : 1 NOTE : /20 (voir détail du barème au dos)

A l'aide des gabarits ci-dessous, pour réaliser votre coiffure esquisser ou schématiser

Le projet de coupe Le projet de coiffure Le projet de mise en forme

que vous souhaitez exécuter.

GABARIT	COMMENTAIRE*
 <p style="text-align: center;">FACE</p>	/3
 <p style="text-align: center;">NUQUE</p>	/3

* Si nécessaire à la compréhension des schémas

Récapitulation de la note

• Total des 4 vues : /12

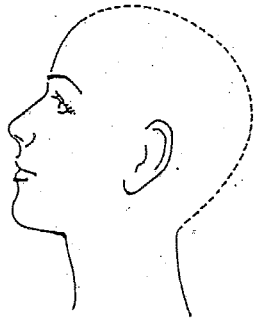
• Qualité du graphisme, netteté et propreté des schémas /6

• Logique des implantations /2

Le total sur 20 points est à reporter au dos et en haut de cette feuille.

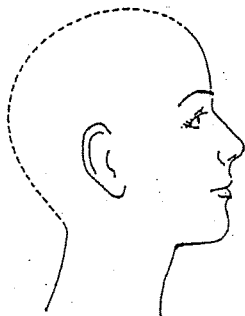
GABARIT

COMMENTAIRE*



PROFIL 1

/3



PROFIL 2

/3

Les candidats doivent décrire le :

PROJET DE COUPE

qu'ils comptent réaliser dans la deuxième partie de l'épreuve.

**MENTION COMPLEMENTAIRE
STYLISTE - VISAGISTE**

N° Candidat :

Signature :

E1 – C : COUPE IMPOSÉE et COIFFAGE

Durée : 1h - Coef : 5

CHOIX DU CANDIDAT

COUPE MODE

ou

COUPE CLASSIQUE

Rayer la mention inutile

A présenter aux examinateurs avant l'épreuve, pour permettre de vérifier la conformité du modèle.

✂

**MENTION COMPLEMENTAIRE
STYLISTE - VISAGISTE**

N° Candidat :

Signature :

E1 – C : COUPE IMPOSÉE et COIFFAGE

Durée : 1h - Coef : 5

CHOIX DU CANDIDAT

COUPE MODE

ou

COUPE CLASSIQUE

Rayer la mention inutile

A présenter aux examinateurs avant l'épreuve, pour permettre de vérifier la conformité du modèle.

Centre d'examen :

Date :

NOM & Prénom du candidat :

Ce candidat n'est pas autorisé à composer dans la partie d'épreuve où la non conformité est constatée (notation 00/20 non éliminatoire).

- **Epreuve pour laquelle la non conformité du modèle est constatée** (cocher la case correspondant à la situation constatée)



- MC styliste-visagiste**
- Epreuve E1 1^{ère} et 2^{ème} partie : réalisation de la coiffure
- Epreuve E1 3^{ème} partie : coupe imposée & coiffage
- Epreuve E2 : coiffure sur cheveux longs

- **Cas spécifique de la non conformité pour l'épreuve E2 :**

Coiffure sur cheveux longs. Cause de la non conformité : (cocher la case correspondant à la situation constatée)

- Absence de modèle (et non présentation de tête implantée)
- Modèle non conforme
- Tête implantée non conforme

Détails de la non conformité constatée (E1) :

Cette fiche devra être transmise à l'Inspection Académique au terme des épreuves pour transmission au jury de délibérations finales.