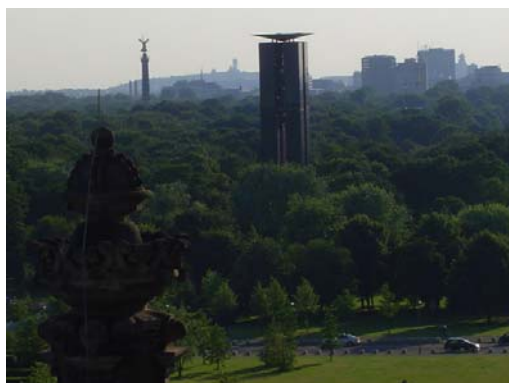
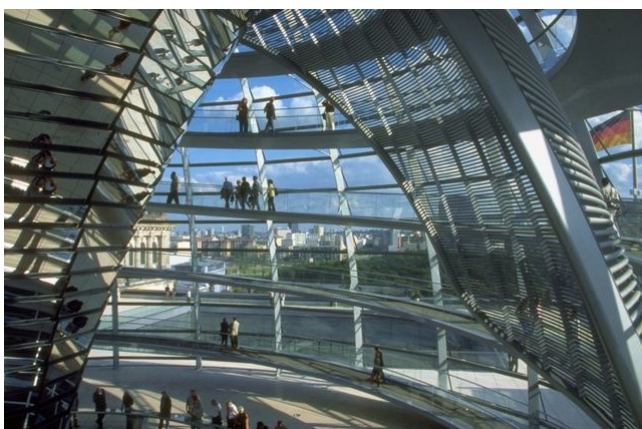


>Document 1 :

Norman Foster, Réhabilitation et coupole du *Reichstag*, Berlin, Allemagne, 1999.

La construction du bâtiment d'après un projet de Paul Wallot fut achevée en décembre 1894. Le palais du Reichstag accueillit l'assemblée du parlement allemand de 1894 jusqu'à l'incendie du 27 février 1933. L'architecte Norman Foster a remporté le concours pour la rénovation du bâtiment qui a retrouvé sa fonction de parlement.



Vue depuis le Reichstag : le Tiergarten



Vue depuis le Reichstag : le ministère des affaires étrangères

BTS DESIGN D'ESPACE		Session 2008
Arts Visuels	Code : DEAV	Pages : 3/11

>Document 2 :

Felice Varini, *Les trois cercles désaxés*, Mac/Val, installation, musée d'art contemporain du Val de Marne à Vitry-sur-seine (94), 2005.



BTS DESIGN D'ESPACE		Session 2008
Arts Visuels	Code : DEAV	Pages : 4/11

>Document 3 :

Claude-Nicolas Ledoux, *Les Salines Royales*, Arc et Senans, XVIIIème siècle.



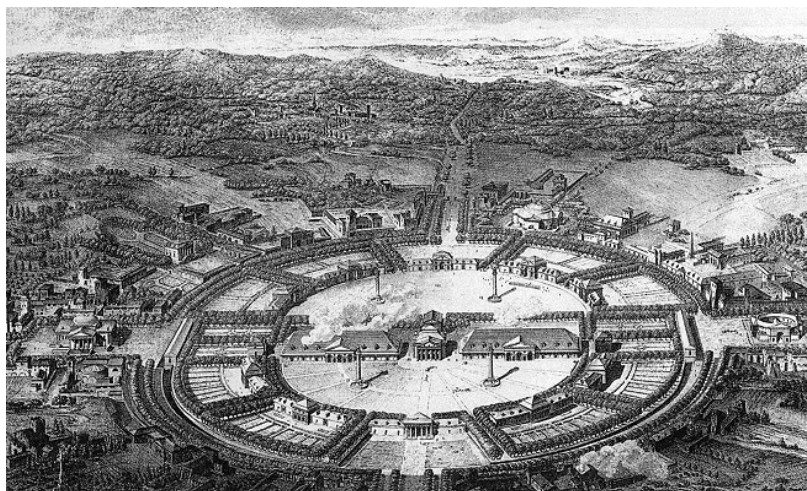
Vue d'ensemble



Les Berniers : bâtiments réservés aux ouvriers.



Le bâtiment du directeur



Vue générale de la ville de Chaux projetée par Claude-Nicolas Ledoux. Le projet de saline mis en exécution en 1774 ne comprend que les bâtiments du demi-cercle antérieur et du diamètre.

BTS DESIGN D'ESPACE		Session 2008
Arts Visuels	Code : DEAV	Pages : 5/11

>Document 4 :

Daniel Buren, *Cabane éclatée n°2*, installation, bois, toile peinte, serre joints, dimensions variables, 1982.

