

BTS EXPRESSION VISUELLE

TECHNOLOGIE DE RÉALISATION

Session 2008

Durée : 2 heures
Coefficient : 3

Matériel autorisé :

L'usage de l'ordinateur est strictement interdit.

Calculatrice autorisée.

Seuls sont autorisés les supports et la documentation fournis par le centre d'examen.

Le découpage, le collage de cette même documentation par les candidats sont interdits.

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.
Le sujet comporte 6 pages, numérotées de 1/6 à 6/6.

BTS EXPRESSION VISUELLE		Session 2008
Technologie de Réalisation	Code : EV4TEC1	Page : 1/6

La petite société Périphérique Nord de la Communauté Urbaine du Grand Lyon désire créer un stand nomade pour faire connaître ou pour développer la fréquence d'utilisation de ses infrastructures.

On vous demande d'enquêter sur les aspects techniques de ses éléments de communication existants avant de vous lancer dans les premières recherches.

Vous répondrez aux questions à partir des documents ci-joints.

Vos réponses seront accompagnées d'arguments justifiant vos choix et seront largement illustrées de schémas et de dessins lisibles.

1- PLV/ VITRINE (réalisée en trois exemplaires)

a) DOCS 1, 2 et 3 : sur un schéma de montage (vue éclatée par exemple permettant de comprendre la structure de construction), vous indiquerez les matériaux, leurs mises en forme et les finitions de chacune des différentes parties de ce mobilier (ped, corps et vitrine).

b) DOC 4 : quel éclairage peut être employé (nature de la lampe, voltage, puissance et dispositif) ?

c) quels matériaux, quel principe de fixation et quelle impression peuvent être utilisés pour le panneau supérieur de la PLV ?

2- ILV (information sur les lieux de vente)

DOC 5 : quels supports et quelle(s) technique(s) d'impression peut-t-on utiliser pour les panneaux de communication de devant et de derrière ? Pour chaque cas, faites un choix et justifiez-le.

3- BOITE AUX LETTRES

DOC 6 : proposez des possibilités de fabrication du personnage supportant la boîte aux lettres (matériaux de construction, mise en forme et coloration du volume). Le personnage st fabriqué en 3 exemplaires.

En métal peint, la boîte aux lettres, achetée dans une quincaillerie, est rapportée sur le personnage et ne fait donc pas partie de l'étude.

BTS EXPRESSION VISUELLE		Session 2008
Technologie de Réalisation	Code : EV4TEC1	Page : 2/6