

Source : Rémy Knafo, Une montagne au cœur de l'Europe, La documentation photographique, n° 8034 - 4<sup>ème</sup> trimestre 2003.

**Des Etats inégalement alpins**

Etat	Part des Alpes (en %)		Superficie du massif alpin		Nombre de communes
	Dans la superficie de l'Etat	Dans la population	en km <sup>2</sup>	en %	
Liechtenstein	100	100	160	0	11
Autriche	63	40	54 946	28,5	1 165
Suisse	58	18	26 841	14	1 086
Slovénie	34	19	7 753	4	51
Italie	16	6	52 352	27,2	1 769
France	7	4	39 841	20,7	1 759
Allemagne	2	1	10 860	5,6	283
<b>Alpes</b>			<b>192 753</b>	<b>100</b>	<b>6 124</b>

**L'Arc alpin : « poumon vert » de l'Europe**

Les Alpes s'étendent sur 200 000 km<sup>2</sup> et leur forme élancée (1000 km d'est en ouest, avec une largeur de 130 à 250 kilomètres) leur vaut le nom d'arc alpin européen. Le tout formant une gigantesque mosaïque géographique, politique, linguistique (indépendante des frontières nationales) et culturelle (cultures germaniques et latines)...

Les Alpes comptent treize millions de résidents permanents et fonctionnent comme une immense réserve environnementale pour les quatre cents autres millions d'habitants de l'Europe occidentale et centrale. Elles en forment à la fois le « poumon blanc » avec ses immenses réserves d'eau et le « poumon vert » avec ses espaces préservés...

Les Alpes sont devenues l'une des aires de récréation les plus importantes d'Europe, sinon du monde. Elles accueillent, été comme hiver, un tourisme de masse aux attentes parfois contradictoires : pratique de sports d'altitude et recherche d'authenticité ; espoir d'éprouver des sensations fortes, mais refus de l'isolement...

Dernier enjeu important : la promotion de la qualité, notamment en agriculture. La déprise agricole du XIXe siècle a souvent entraîné un déclin de la polyculture. La tendance est désormais à la promotion de produits labellisés : reblochon en France, consiglio dans la province de Belluno en Italie, vins de Savoie ou du Valais... Et les agriculteurs ont désormais une nouvelle fonction, celle d'entretenir les paysages.

Les pays alpins ont pris conscience de ce formidable potentiel. En 1991, la signature de la Convention sur la protection des Alpes entre les huit pays concernés et l'Union européenne a marqué l'acte fondateur de la région alpine... les pays frères se sont engagés sur la voie du développement durable... La naissance d'une région Arc alpin souderait définitivement ces pays confrontés aux mêmes défis. L'identité alpine prendrait alors enfin tout son sens.

Sources : Hervé Gumuchian, Institut de géographie alpine de Grenoble,  
*Géo*, n° 264 – février 2001

Werner Bätzing, Banque de données des communes alpines - 2002

Les grandes unités naturelles dans les Alpes



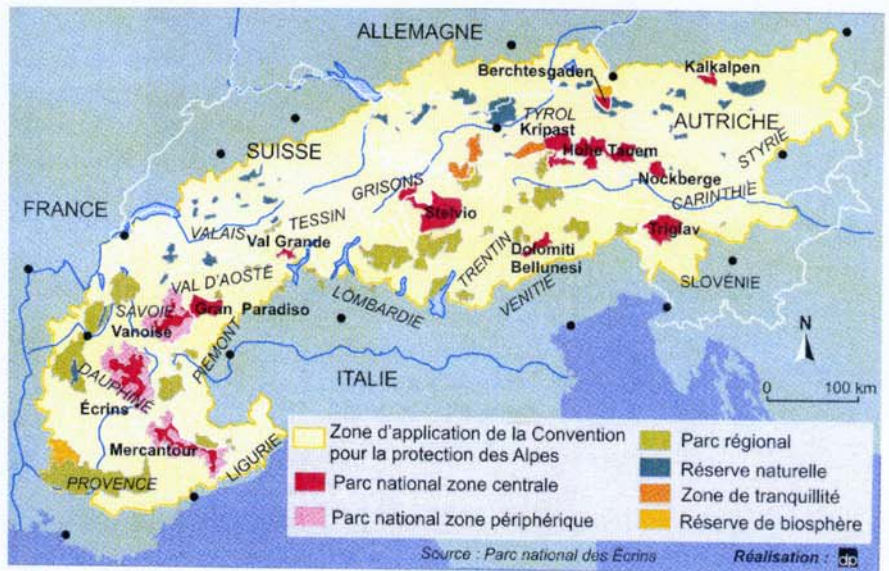
Source : W.Bätzing, H.Rougier, Les Alpes. Un foyer de civilisation au cœur de l'Europe. LEP-2005

La vallée de Lauterbrunnen et la station-village de Wengen (Oberland Bernois)



Source : W.Bätzing, H.Rougier, *op.cit.*

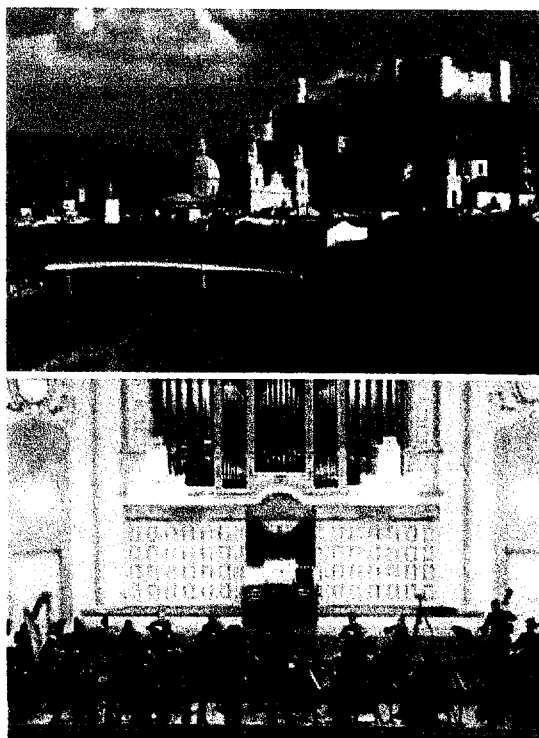
Les espaces protégés alpins



Source: Rémy Knafou, *op.cit.*



ANNEXE IV – LES ALPES : ESPACE CULTUREL



**Salzbourg, une ville d'envergure mondiale**

Salzbourg doit sa renommée internationale à la beauté de son paysage et au charme incomparable de la ville qui a incité l'Unesco il y a dix ans à reprendre la vieille ville dans la liste du patrimoine mondial. On ne saurait méconnaître la silhouette de la ville avec sa forteresse Hohensalzburg et sa cathédrale baroque. Le fils le plus célèbre de la ville enchantée encore de nos jours les mélomanes du monde entier. Une des curiosités les plus photographiées se trouve à la Getreidegasse : la maison natale de W. A. Mozart qui y est né le 27/1/1756.

Plus de 350 de ses œuvres les plus belles ont été créées à Salzbourg. Elles sont la base d'une carrière extraordinaire qui a fait de Mozart le compositeur le plus important et le plus joué au monde. Salzbourg compte 147 000 habitants, mais plus de 4 000 manifestations par an ! La gamme de l'année musicale s'étend de la semaine de Mozart en janvier jusqu'aux séduisantes manifestations de l'Avent et de Noël en passant par les festivals de Pâques, de la Pentecôte et d'Été, les journées culturelles au mois d'octobre et l'automne du Jazz en novembre.



**Info & réservation.**  
 Tourismus Salzburg GmbH  
 A-5020 Salzburg, Auerspergstraße 6  
 Tél. +43 (0)6621889 97-0, Fax +32  
 tourist@salzburg.info  
 www.salzburg.info

Source : [www.austria.info](http://www.austria.info) – novembre 2007

**Alpes. Sur les chemins du baroque.**

*Au cœur de la Savoie, un circuit de 20 kilomètres à peine réunit les plus belles églises et chapelles des XVIIème et XVIIIème siècles. Des trésors à découvrir absolument.*

Ne vous fiez pas aux façades relativement sobres de toutes ces petites chapelles et églises nichées dans les montagnes. A l'intérieur se cachent souvent de véritables trésors : angelots joufflus, décorations à la feuille d'or, colonnes torsées, jeux de lumière... L'esprit de l'art baroque, avant de s'exprimer pleinement aux XVIIème et XVIIIème siècles, s'inscrit dans le courant de la Contre-Réforme, prônant un style nouveau, chaleureux et coloré. Il s'agissait alors de contrer les idées de Martin Luther et de Jean Calvin, partisans d'une doctrine simplifiée et militant pour un culte dépouillé de tout appareil, sans décor ni images divines. « Il aura fallu les Jeux olympiques de 1992 pour que l'art baroque en Savoie, longtemps ignoré et tenu à l'écart des itinéraires touristiques, connaissent un véritable regain d'intérêt. Profitant de l'élan donné à la région, le Conseil général a alors décidé de remettre en valeur ce patrimoine méconnu de la Tarentaise à la Maurienne, en passant par le Beaufortin et le Faucigny », raconte Jean-Paul Gay, guide à l'origine de la réhabilitation du Sentier du baroque au pays du Mont-Blanc, magnifique balade de 20 kilomètres reliant une dizaine d'édifices religieux, accessible à pied, en voiture, voire en VTT.

La Facim (Fondation pour l'action culturelle internationale en montagne / Chambéry - Savoie) propose des itinéraires ou des visites guidées sur le thème des « Sentiers du baroque ».

Jusqu'au 22 août, dans le cadre des Fêtes musicales de Savoie, 28 concerts sont donnés dans les églises des Sentiers du baroque.

Source : Amandine Hirou, *L'Express* – 18 juillet 2005

## ANNEXE V - LES ALPES : TOURISME ET STATIONS

### Lech am Arlberg – 1447m (Vorarlberg – ouest autrichien)

Un village de montagne où les sports s'imposent, possédant des hôtels de luxe, des petits hôtels douilletts, des chambres d'hôtes et des locations d'appartements meublés. Gastronomie traditionnelle, atmosphère chaleureuse. Malgré son ascension rapide au rang de station de sports d'hiver renommée, Lech a gardé son charme originel et son paysage idyllique. La saison d'été débute fin juin et se termine fin septembre : tennis, squash, piscine extérieure, activités organisées pour les enfants, mountain-bike, randonnées, rafting...

Source : Brochure publicitaire – *Best of the Alps- Zermatt*

### Grindelwald -1057m (Oberland bernois)

Grindelwald est une station d'été et d'hiver réputée, connue depuis longtemps, mais qui a souhaité conserver une taille mesurée : elle ne compte que 10 000 lits environ [...] Elle apparaît comme une station modeste comparée aux grandes stations françaises (Megève ou La Plagne comptent trois fois plus de lits). Le paysage estival de la station en témoigne : l'urbanisation est restée mesurée, cantonnée au fond de la vallée et l'habitat presque exclusif est le chalet, les formes urbaines ayant été prohibées à l'exception de trois hôtels [...] Aujourd'hui, la commune vit à 90% du tourisme, mais a conservé une activité agricole.

Source : Rémy Knafou, *Les Alpes. Une montagne au cœur de l'Europe*.

*La documentation photographique*, n° 8034 – 4<sup>ème</sup> trimestre 2003.

### Bled -501m (Alpes Juliennes – Slovénie)

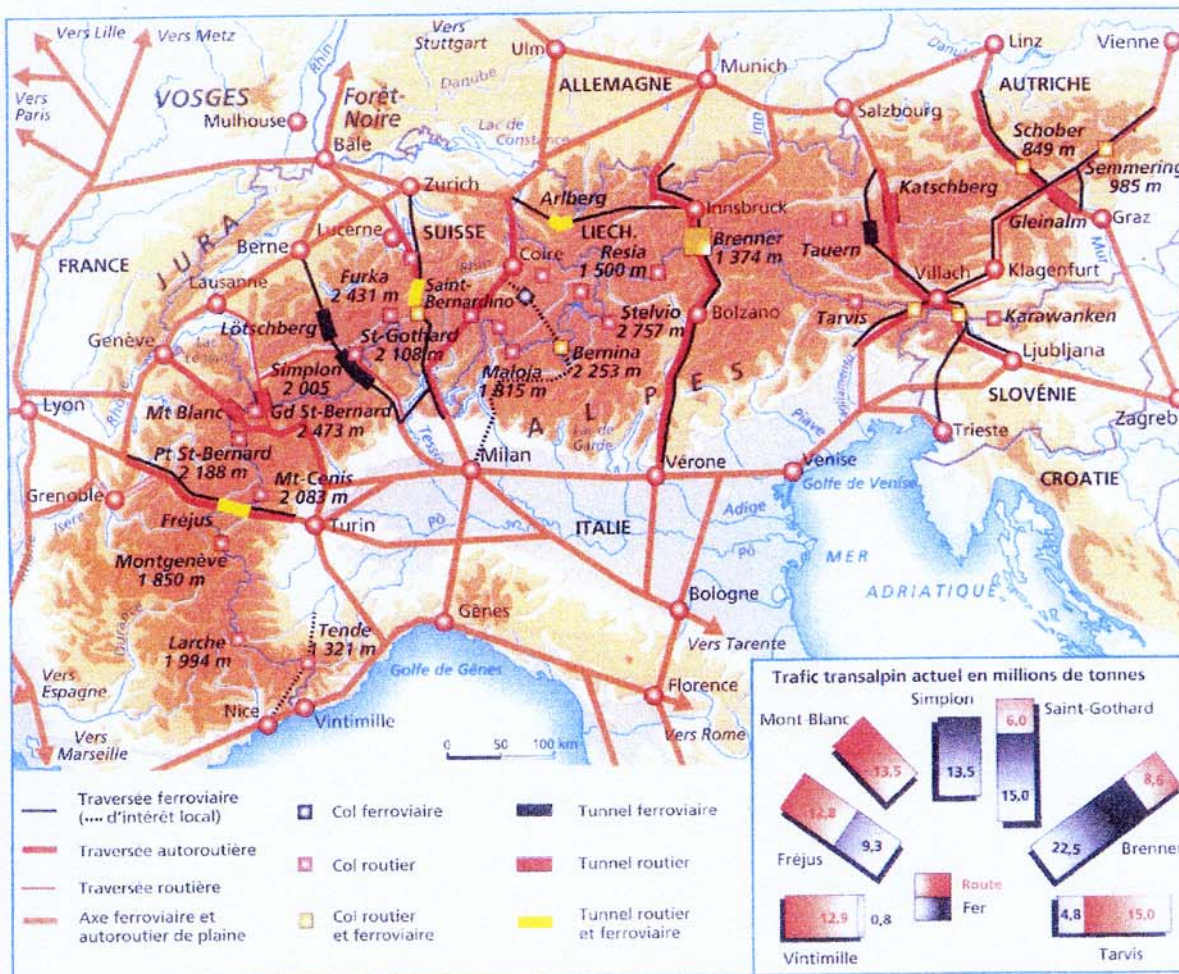
Un îlot miniature posé sur les eaux immobiles du lac de Bled. En été, la perle des Alpes attire de nombreux touristes dans ses thermes réputés.



Source : *L'Echo Touristique*, 12 mai 2006

**ANNEXE VI-1. LES ALPES : TOURISME ET PERSPECTIVES**

**L'intensification du trafic intra-alpin et transalpin**



Source : Roger Brunet, Daniel Pierre-Elien - *Manuel de géographie 1<sup>ère</sup>* — Editions Bréal

**La protection de la nature : thème primordial**

Désormais dans les Alpes, environ un million d'hectares bénéficient d'un statut de protection et les projets de nouveaux parcs nationaux abondent, en particulier en Autriche [...] La protection profite de l'intense activité d'associations qui se mobilisent autour de nombreux conflits : le trafic croissant de poids lourds et les projets nouveaux d'équipements touristiques cristallisent l'essentiel des oppositions.

Source : Rémy Knafou, *op.cit.*

**Une labellisation des sites**

Le label « UNESCO patrimoine mondial » a été obtenu par le massif de la Jungfrau en 2001. C'est le premier site naturel de l'arc alpin inscrit au patrimoine mondial. Le label sert à vendre le site et la montée en chemin de fer à crémaillère au Jungfraujoch (3498m).

Source : M.Stock (coordination), *Le Tourisme -Acteurs, lieux et enjeux* - Belin Sup 2003