

Session 2008.

BAC-PRO AMA-AP

CENTRE REGIONAL
DE DOCUMENTATION PÉDAGOGIQUE
45, Rue St-Leu
B.P. 2605
80026 AMIENS CEDEX

BACCALAUREAT PROFESSIONNEL

Artisanat et métiers d'art – Option Art de la pierre

U11-Epreuve : E1 –Scientifique et technique

Sous épreuve A 1 : Etude d'un ouvrage et d'un système de fabrication

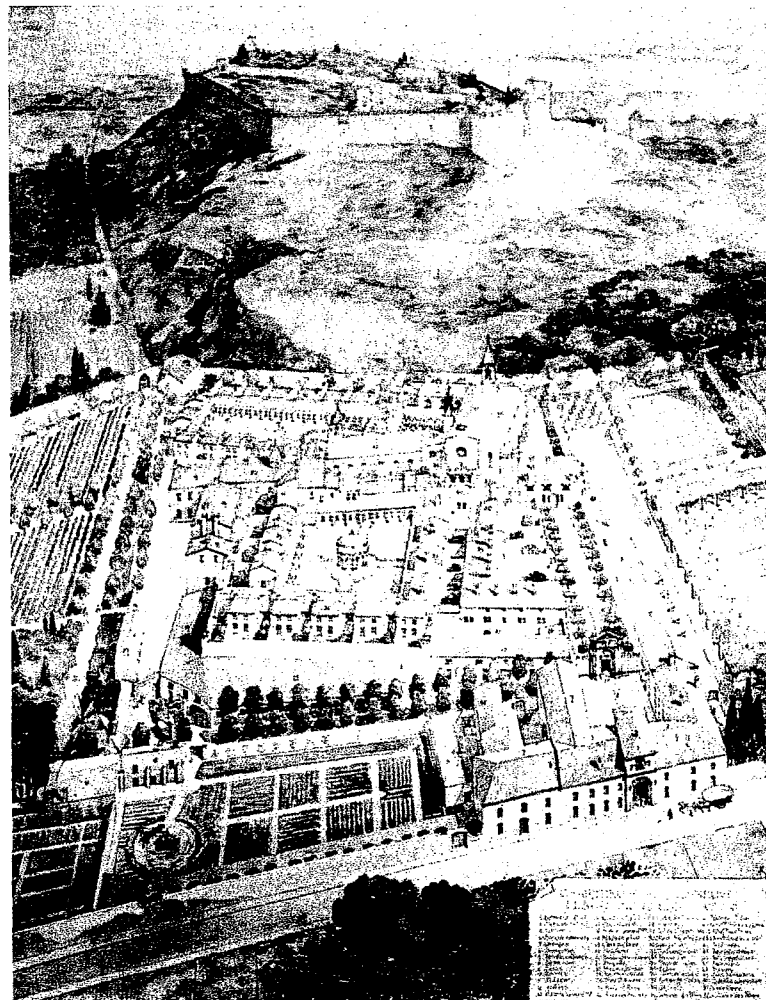
Durée : 4 heures

Coefficient : 2,5

Ce dossier comporte 5 pages; (1/5 à 5/5).

Les feuilles à rendre seront agrafées à la copie, sans aucune identité du candidat.

LA CHARTREUSE DE VILLENEUVE-lès-AVIGNON



EPREUVE

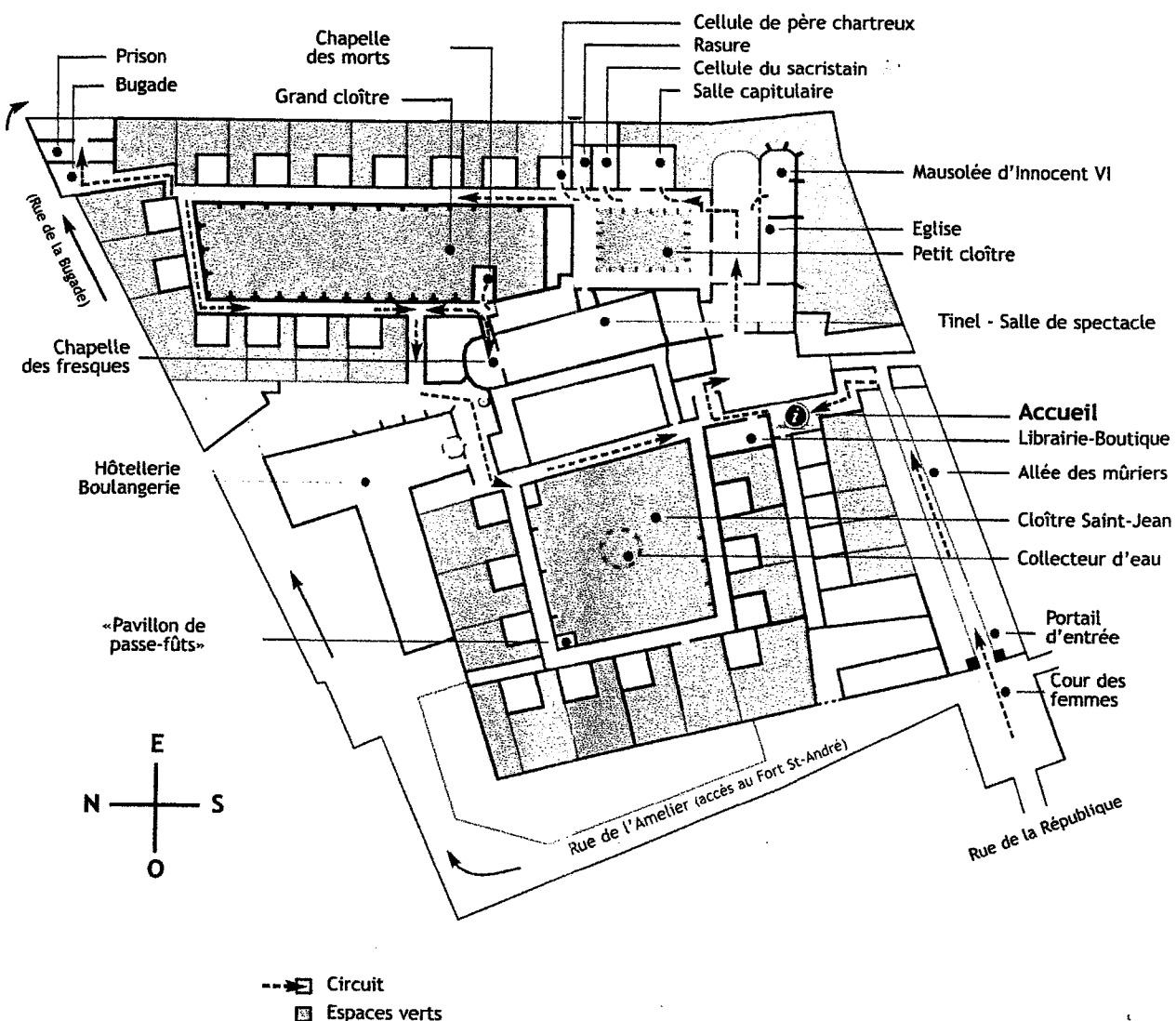
LA CHARTREUSE DU VAL BENEDICTION

Doit son origine à la volonté du pape Innocent VI. Celui-ci après son élection en 1352, fit don à l'ordre des Chartreux de ses terres et de l'hôtel particulier qu'il possédait à Villeneuve-lès-Avignon du temps où il était cardinal. Il fit mener rapidement les travaux de la première fondation, prévue à l'origine pour douze religieux, et lui conféra de nombreux privilèges.

Au fil des siècles, la Chartreuse accrut sa richesse, son influence et sa beauté avec des embellissements dus à François Des Royers de la Valfrenière. Ses trois cloîtres en firent la plus vaste de France. Vendue par lots à la révolution française, sa bibliothèque et les œuvres d'art qu'elle contenait, dispersées, la Chartreuse devait subir de graves dommages.

En 1853, la dégradation de l'église et des fresques attira l'attention de l'écrivain Prosper Mérimé, alors inspecteur des monuments historiques. Il mit aussitôt en oeuvre des procédures de sauvegarde.

Aujourd'hui, la Chartreuse, en bonne partie restaurée, séduit par ses proportions harmonieuses, la douceur de ses cloîtres et la brèche de lumière qu'ouvre dans l'église une abside effondrée.



Suites aux intempéries de l'hiver passé, un fenestrage de la chartreuse de Villeneuve-lès-Avignon a subi d'importants dégâts. Une étude est lancée en vue de sa restauration. L'architecte mandaté vous fait parvenir ce dossier.

CE DOSSIER COMPREND :

- Le sujet 1/5
- La trame du fenestrage 2/5
- Le profil du réseau et de l'arc 3/5
- Document réponse 4/5
- Document réponse 5/5

ON VOUS DEMANDE :

- 1- De dessiner au crayon, sur le document réponse format A3 4/5.
 - La demi vue complète à droite de l'axe de l'élévation.
 - La coupe suivant l'axe A-A'.
- 2- De définir graphiquement le détail B, sur le document réponse 5/5.
 - Réaliser la perspective du redent, pour faciliter la compréhension du tailleur chargé de la réalisation de l'élément R1/G.

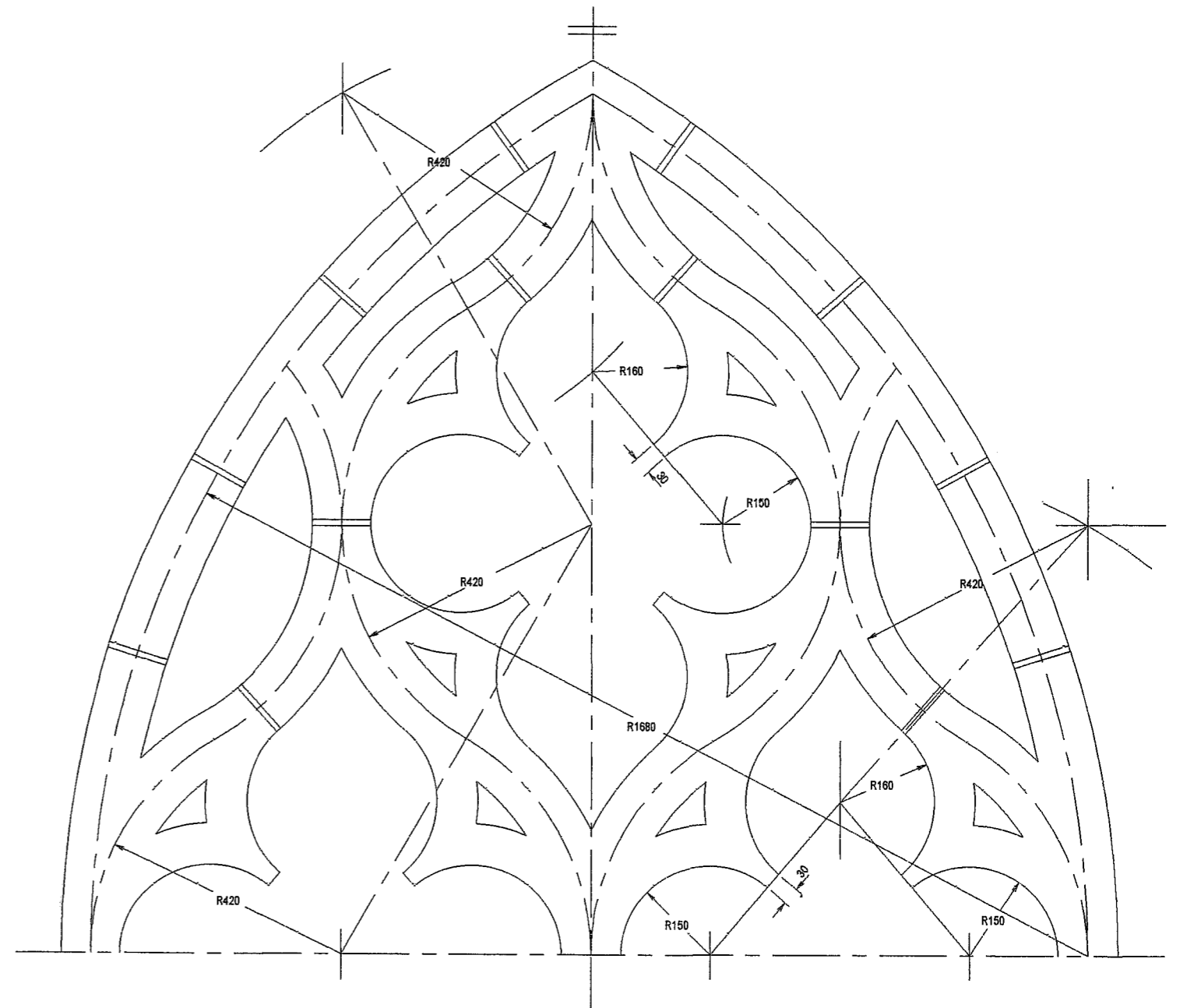
ON EXIGE :BAREME DE CORRECTION

- 1- L'exactitude des vues demandées ;
 - La vue de face; 6 points
 - La coupe suivant l'axe A-A'; 6 points
 - Le respect de la normalisation, la propreté, et la précision. 3 points
- 2- La perspective est juste, la position du redent est correcte. 5 points

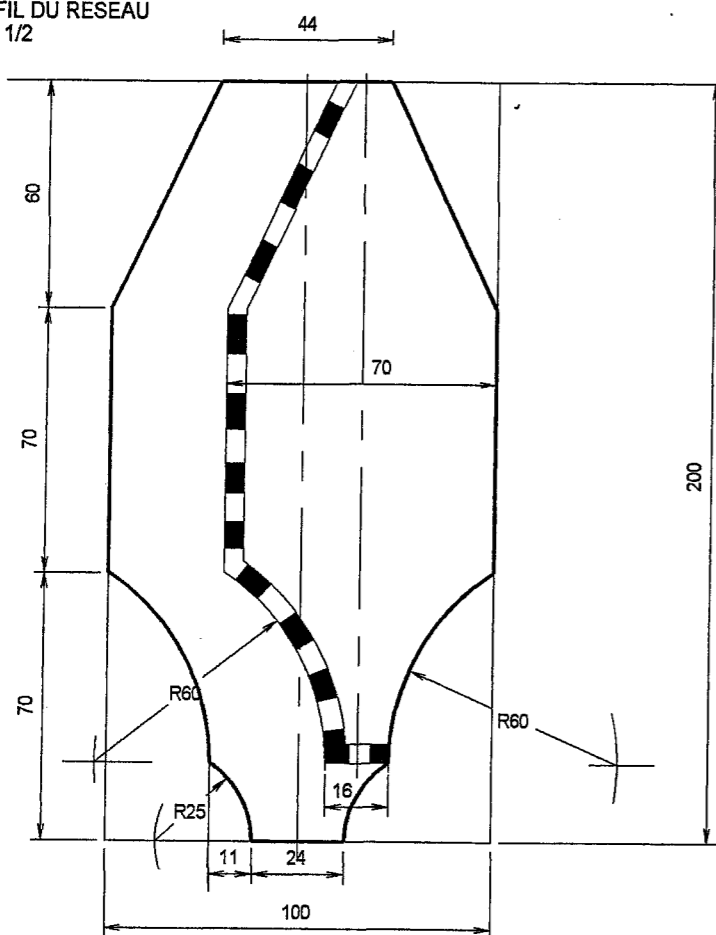
TRAME DU FENESTRAGE

BAC-PRO AMA-AP

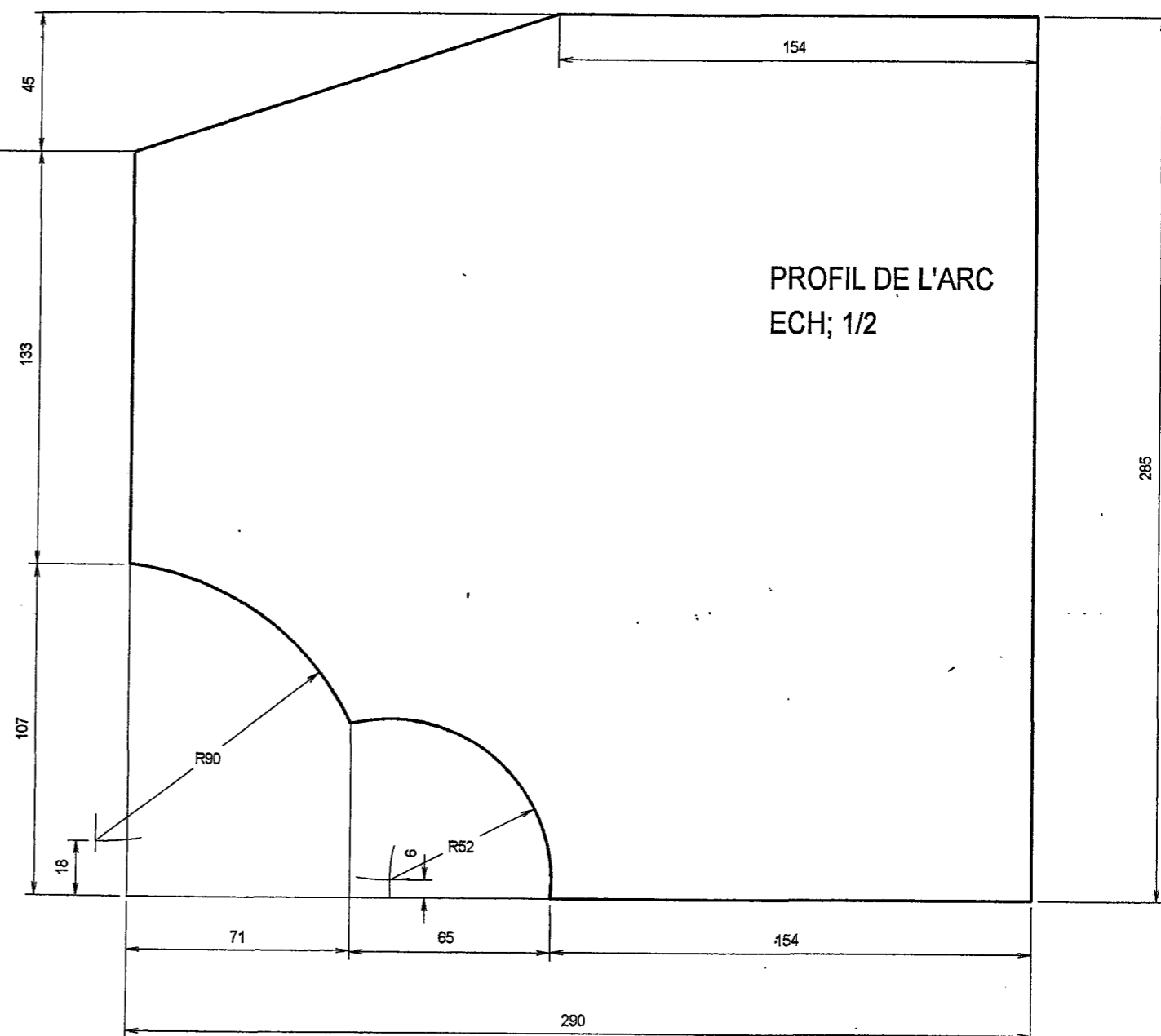
ECH; 1/10



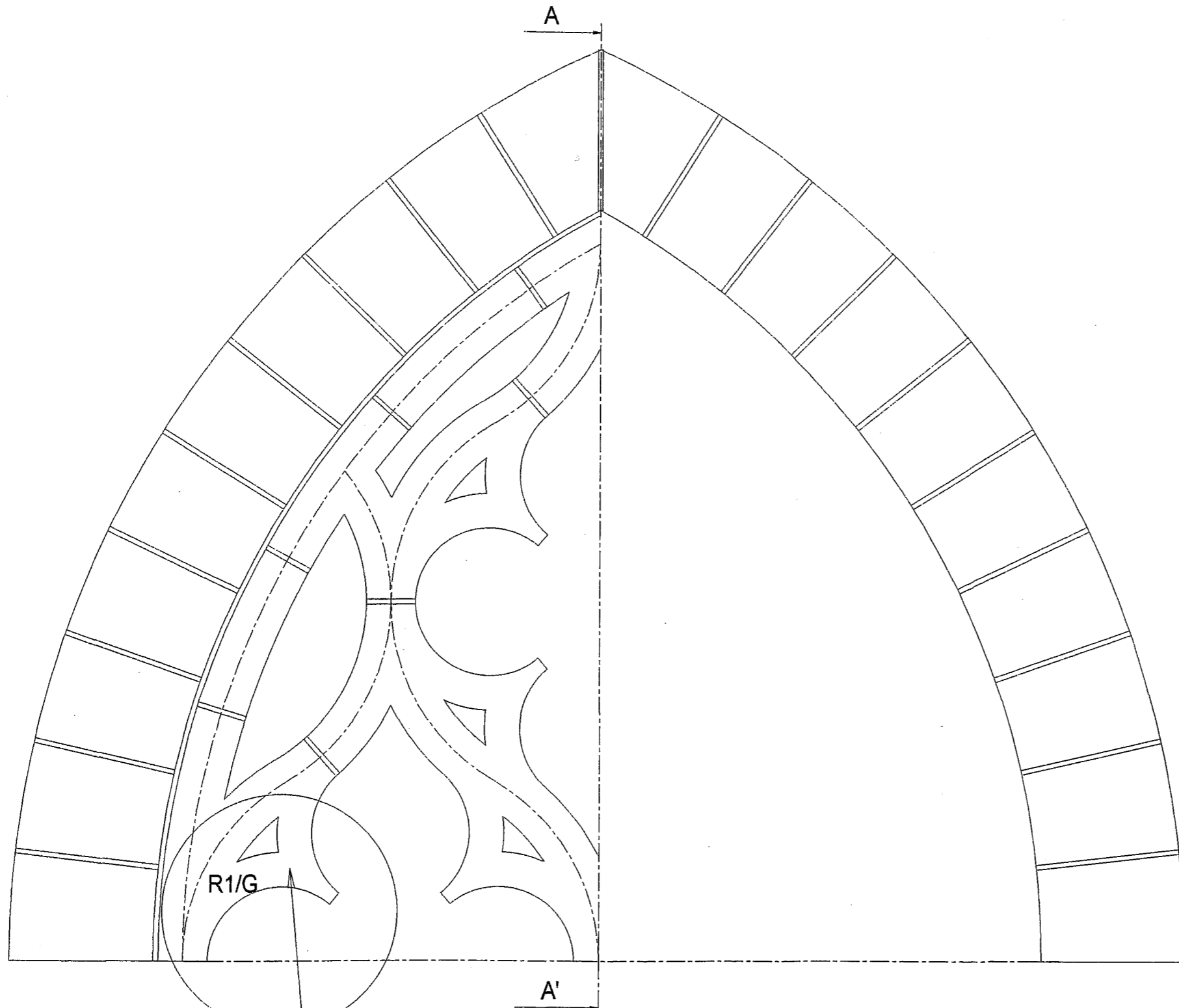
PROFIL DU RESEAU
ECH; 1/2



PROFIL DE L'ARC
ECH; 1/2



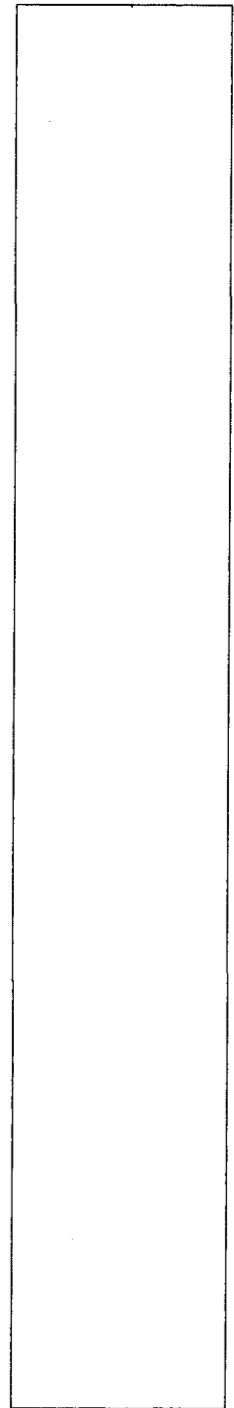
DOCUMENT REPOSE
ECH; 1/10



R1/G

A'

Détail B



A - A'

DOCUMENT REPONSE
POUR LA PERSPECTIVE

BAC-PRO AMA-AP