

CORRIGE

Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.

CORRIGÉ

Sujet : Le Streamline

ANALYSE total : 6 points

A Après lecture de l'introduction, indiquez quels sont les 2 facteurs importants qui ont donné naissance aux formes nouvelles apparues dans les années 30 ? **0,5 point**

La bakélite **0,25 point**

L'aérodynamisme **0,25 point**

B En observant et en comparant les documents ci-dessous, complétez le tableau : **4,5 points**

Documents à analyser	Source d'inspiration 1point	Eléments communs <i>Formegénérale, détails, textures, total</i> : 2 points	Eléments fonctionnels rajoutés 1,5 points
fer à repasser	Wagon fast commuter 0,25pt	la forme générale du train 0,25pt	poignée évidée 0,25pt thermostat rajouté 0,25pt
radio	car de tourisme 0,25pt	la forme générale du bus et les roues 0,25pt les rainures du bus 0,25pt	boutons rajoutés 0,25pt écran pour stations radio 0,25pt
briquet	bateau 0,25pt	la forme générale du bateau 0,25 pt les fenêtres 0,25pt	bouton pour allumer la flamme 0,25pt sortie de flammes 0,25pt
calendrier	modèle d'automobile 0,25pt	la forme générale de l'automobile 0,25 pt l'aileon arrière 0,25 pt la fenêtre avant 0,25 pt	

C Parmi la liste de mots ci-dessous, choisissez 4 mots qui caractérisent le mieux le design des années 30. **1 point**

dynamique, curviligne, fluide, fuselé, galbé, massif **0,25 point par mot juste**

RELEVÉ GRAPHIQUE 2 points

0,25 point par croquis

0,25 point pour l'indication du document choisi

RÉALISATION GRAPHIQUE 12 points

Esquisses 6 points

Adaptation pertinente de la forme d'un véhicule **3 points par esquisse**

Dont **0,25 point par justification de la source d'inspiration**

Projet final **6 points**

Qualité de la mise au point formelle du projet final **4 points**

Respect des fonctions (présence de toutes les touches demandées) **0,5 point**

Qualité de la mise en couleur du projet final **1,5 point**