

Le candidat tirera au sort trois questions et aura dix minutes de préparation avant de passer devant les examinateurs.

I) Citez les différents moyens de fixation des sculptures bas relief et ronde bosse.

II) Citez les différentes techniques de moulage.

III) Citez les différents débits de bois et donnez les avantages et les inconvénients.

IV) Décrivez le découpage quatre faces.

V) Quelles sont les différentes étapes d'affûtage pour un outil neuf ?

VI) Citez quatre types de finition pour une sculpture.

VII) Citez les différentes méthodes pour le report du dessin.

VIII) Citez quatre types de bois propre à la sculpture avec une préférence d'application.

CAP ARTS DU BOIS option A : SCULPTEUR code 50 23430			
SUJET	SESSION 2008	DUREE : 0 H 20	COEF : 1
EPREUVE : TECHNOLOGIE DE SPECIALITE			PAGE 1/1