

CAP Ebéniste

« Comparaison avec le Japon »

EP 2 – Analyse formelle et stylistique
Unité UP2 – ponctuelle écrite et graphique

CORRECTION

Analyse formelle et stylistique

1h30

8 points

METROPOLE – REUNION – MAYOTTE	Session 2008	Facultatif : code 11 HL 08		
Examen et spécialité CAP Ebéniste				
Intitulé de l'épreuve EP2 : Analyse formelle et stylistique et réalisation graphique				
Type SUJET Analyse formelle et stylistique	Facultatif : date et heure	Durée 1 H 30	Coefficient 2	N° de page / total 1/4

Questions 1 et 4

	Nom	Style	Date	Technique Matériaux	Couleur	Ebéniste à l'époque
Meuble B France	commode	Louis XV	1730- 1760	Laque, bronze	Noir et or	Oeben, Migeon, Dubois, Roussel, Foliot, Delorme, Avisse, Cresson...
Meuble D France	Bureau cylindre	Louis XVI	1760- 1790	Placage, bronze	Bois et or	Garnier, Jacob, Saunier, Riesener, Leleu, Joseph, Férat, Lacroix...

Question 2

Similitude de forme :

Meubles de rangement

Différence de forme :

lignes droites (A), lignes courbes (B)

Portes (A), tiroirs (B)

Pieds bas (A), pieds hauts (B)

Creux et vides (A), bosses et pleins (B)

Question 3

Détails significatifs :

Pas de traverse entre tiroirs

Cul de lampe important

Bronzes imposants

Asymétrie

Lignes courbes, formes galbées

Question 5

Similitude de forme :

Meubles à écrire

Différence de forme :

Très bas (C), haut (D)

Plan de travail apparent (C), plan de travail caché (D)

Portes (C), tiroirs, glissière (D)

Peu de rangement (C), beaucoup de rangement (D)

Entretoise au sol ou pas de pieds (C), 4 pieds indépendants (D)

Question 6

Détails significatifs :

Pieds cannelés

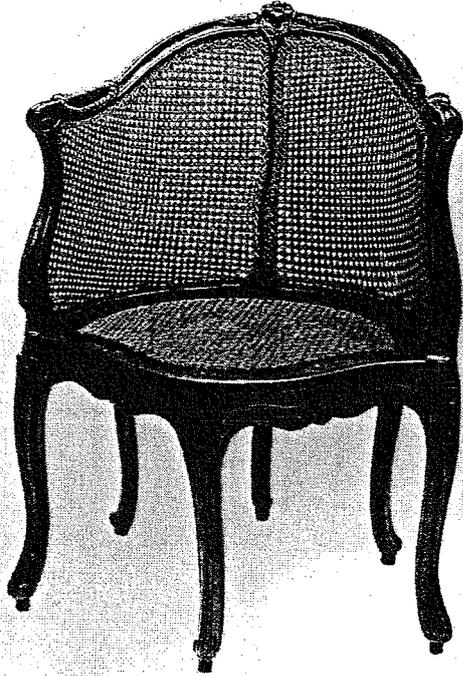
Bronzes discrets de forme géométrique, frise décorative

Entrée de serrure en bronze

Galerie de bronze doré et ajouré

Poignées de tirage pendantes

CAP Ebéniste	CORRIGE	11 HL 08
EP2 : Analyse formelle et stylistique		2/4



Nom du meuble : fauteuil de bureau. ... / 0.5 pts

Style : Louis XV ... / 1 pts

Période : 1730-1760 ... / 0.5 pts

Détails caractéristiques : pieds galbés, dossier très enveloppant, siège circulaire à l'arrière et forme un triangle cintré sur l'avant, fauteuil canné, pieds disposés au milieu des côtés, manchette de cuir. ... / 1 pts

Total ... / 3 pts

Nom du meuble : encoignure. ... / 0.5 pts

Style : Louis XV ... / 1 pts

Période : 1730-1760 ... / 0.5 pts

Détails caractéristiques : façade galbée, bronzes rocaille asymétriques importants, marquetterie de feuillages sur fond en frisage, cul de lampe imposant, pas de lignes droites. ... / 1 pts

Total ... / 3 pts

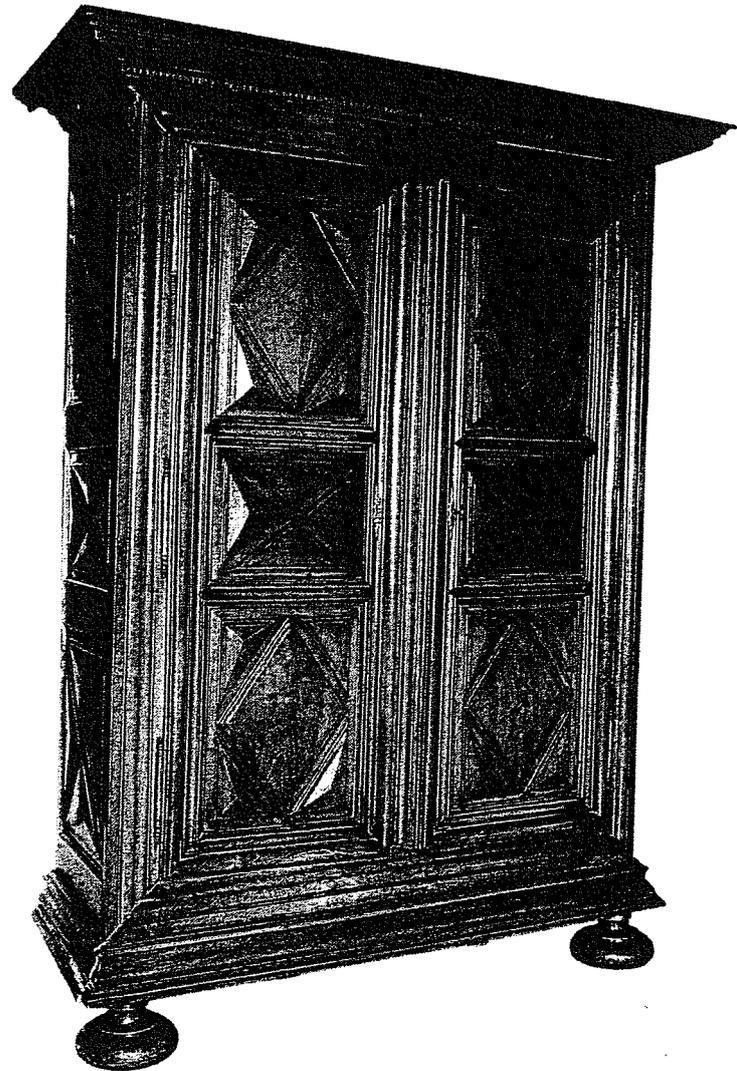


CAP Ebéniste	CORRIGE	11 HL 08
EP2 : Analyse formelle et stylistique		3/4



Nom du meuble : bureau Mazarin. ... / 0.5 pts
 Style : Louis XIV ... / 1 pts
 Période : 1660-1700 ... / 0.5 pts
 Détails caractéristiques : 8 pieds consolidés par une entretoise en X, 3 tiroirs dans la ceinture, 2 corps de tiroirs de chaque côté, marquetterie Boulle avec cuivre. ... / 1 pts
 Total ... / 3 pts

Nom du meuble : armoire. ... / 0.5 pts
 Style : Louis XIII ... / 1 pts
 Période : 1589-1661 ... / 0.5 pts
 Détails caractéristiques : corniche et socle très saillants et moulurés, pieds en boule aplatie, motifs sculptés en pointe de diamants, 2 vantaux ... / 1 pts
 Total ... / 3 pts



Evaluation :

1. 3 points
2. 4 points
3. 3 points
4. 3 points
5. 4 points
6. 3 points
7. 4 x 3 points

Total sur 32 / 4 = 8

CAP Ebéniste CORRIGE	11 HL 08
EP2 : Analyse formelle et stylistique	4/4