

BEP

Métiers de la Communication et des Industries Graphiques

SUJET

Épreuve EP2

Mise en œuvre et réalisation
d'une production imprimée

2^è partie :

Réglages et conduite d'une presse
pour la production d'une impression monochrome

Durée : 4 heures

Coefficient : 4

**TOUTES LES PAGES
SONT À RENDRE AVEC LA COPIE**

B.E.P.

Spécialité : BEP Métiers de la communication et des industries graphiques
Épreuve : EP2. Mise en œuvre et réalis. production imprimée N° Sujet : 08.2065

Session : 2008
Folio : 1 / 4

FICHE TECHNIQUE

On donne :

- Une plaque offset monométallique positive,
- un nuancier,
- une balance,
- les encres nécessaires à l'élaboration de la teinte,
- une presse, marge réglée avec le livret constructeur,
- le papier du tirage : blanc couché mat 150 g/m² au format 320 x 450 mm,
- quantité de papier : 500 feuilles.

On demande :

- D'analyser et d'observer les matières premières (plaques, papier, encres).
- De réaliser la teinte.
- De régler la presse (calage, mouillage, encrage).
- De vérifier la propreté et la qualité du blanchet et des cylindres.
- De contrôler la rectification des feuilles.
- De faire les contrôles de placement de l'impression (travers, latéral, circonférentiel).
- De faire les réglages nécessaires pour l'obtention du B.À.R (Bon À Rouler).
- De produire le Bon À Rouler.
- De réaliser le tirage recto et verso en conformité avec le BÀR.
- De nettoyer la presse (encrier, système de mouillage, cylindres, ...).
- De décaler et rendre la plaque propre et gommée.
- De rendre le poste de travail et ses environs en l'état.
- De respecter les consignes de sécurité.

Vous devez restituer :

- Le dossier de travail renseigné (calcul de teinte, touche au doigt, observations, ...).
- Le Bon À Rouler (inscrire à la prise de pince : BÀR).
- Le tirage : 350 feuilles bonnes (dans le dossier prévu à cet effet).
- 10 feuilles en sur-impression recto pour le contrôle de la rectification.
- La plaque du tirage

Le surveillant/correcteur évaluera l'entretien et la remise en état de la presse et du poste de travail.

RECHERCHE DE TEINTE

PANTONE :

Poids total demandé :

Calcul :

Encres	Détails du calcul	Poids

Touche 1	Rendu de la teinte sur la presse (échantillon de la gamme de contrôle)
Touche 2	

Problèmes rencontrés :

Diagnostic:

Observations :