

# CORRIGE

**Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.**

## PROPOSITIONS DE CORRECTION

### COMPÉTENCES DE LECTURE

(10 points)

- 1 – Un grand manteau avec des poches, une valise rouge, des dépliants, des prospectus, une petite boule à la neige, un gros coquillage, une boîte de Playmobil,...
- On acceptera également triporteur. **0,5 point** pour chaque accessoire dans la limite de cinq.
- 2,5 points**
- 2 – Dans la catégorie des métiers, des fonctions, des occupations : les souvenirs d'aventurier, de joueurs de tennis, les souvenirs de millionnaire, de présentateur de télévision, de chercheur en géophysique thermonucléaire. **0,5 point** par exemple dans la limite de deux.
- Dans la catégorie des moments de la vie, le souvenir d'amour sous les tropiques, les souvenirs de vacances à la mer, d'après-midi à la campagne, souvenirs d'enfance. **0,5 point** par exemple dans la limite de deux.
- On n'acceptera pas le relevé d'accessoires.
- 2 points**
- 3 – On peut relever des expressions caractéristiques du langage d'un vendeur qui cherche à présenter ses produits : « Regardez », « nous avons », « nous avons un souvenir tout nouveau ».
- On trouve aussi des gestes ou attitudes comme l'usage des « dépliants » ; « prospectus » ; « accessoires » sortis de la valise du colporteur.
- Dans les didascalies, on relève l'importance du mot « démonstration » (ligne 8) qui donne une indication sur le jeu de l'acteur et l'effet qui doit être produit. **0,5 point par relevé pour un maximum de 1,5 point, 0,5 point pour un élément de justification ou de catégorisation.**
- 2 points**
- 4 – M. Jones n'est pas convaincu. Ses interventions se terminent majoritairement par un point d'interrogation : il est en recherche de quelque chose qu'il ne parvient pas à trouver. On peut relever aussi des points de suspension qui traduisent une certaine confusion dans son esprit, l'hésitation face à la multitude des produits proposés. (**1 point pour un type de ponctuation ; 1,5 point pour les deux**).
- 1,5 point**
- 5 – Un souvenir est personnel ; il correspond à ce que l'on a vécu. Monsieur Jones se sent étranger à ce qui est proposé : « c'est que je ne crois pas que ce soit vraiment des souvenirs pour moi ». Ce que le vendeur lui propose n'évoque rien pour lui : « Vous n'avez rien d'autre ? » **2 points pour une explication cohérente.**
- On acceptera aussi pour un maximum d'1,5 point : il y a trop de souvenirs, Monsieur Jones ne peut se décider, ou encore, le vendeur est trop insistant.
- 2 points**

### COMPÉTENCES D'ÉCRITURE

(10 points)

- Maîtrise de la langue et présentation = **3 points**
  - o 1 point : Respect de la longueur demandée et lisibilité.
  - o 2 points : Syntaxe, ponctuation, orthographe.
- Respect de la consigne (on acceptera le dialogue à condition que la 2<sup>e</sup> partie du sujet soit traitée). **2 points**
- Contenu et organisation du texte : **5 points**

#### REMARQUE :

**Total sur 20 points. La note définitive à reporter sera sur 10 points.**

C.A.P.	Spécialité : TOUTES SPÉCIALITÉS	CORRIGÉ Code Spécialité :	Durée :	Session
			2 h	2008
Épreuve :	FRANÇAIS	N° Sujet :	Coefficient:	Folio
				1 / 1