

# CORRIGE

**Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.**

# B.E.P Finition

## Dominante : Peinture ~ Vitrierie ~ Revêtements

Epreuve EP1 - A (Ecrit)

### REALISATION ET TECHNOLOGIE

Durée de l'épreuve : 4h

Coefficient : 5

Ce dossier comprend 5 documents :

Barème  
d'évaluation

. Fiche réponse :	page 2 / 6	..... / 50 pts
. Fiche réponse :	page 3 / 6	..... / 50 pts
. Fiche réponse :	page 4 / 6	..... / 45 pts
. Fiche réponse :	page 5 / 6	..... / 25 pts
. Fiche réponse :	page 6 / 6 (papier canson)	..... / 30 pts

**Total :..... / 200**

**Moyenne :..... /20**

SECTEUR - BATIMENT	BEP	FINITION Peinture Vitrierie Revêtements	SESSION 2008	Epreuve EP 1	Forme Ecrit	Durée 4 h	REALISATION ET TECHNOLOGIE CORRECTION	Coefficient Feuille	5 1 / 6
--------------------	-----	--	--------------	-----------------	----------------	--------------	--	------------------------	------------

## L'ETUDE PORTE SUR L'ANALYSE DU DOSSIER TECHNIQUE

C1 02  
Décoder,  
analyser  
un dossier  
technique

En vue de la réalisation des travaux de rénovation du pavillon :

- Situer la position de l'orientation géographique sur le plan de masse :
  - des pignons.
  - des façades.

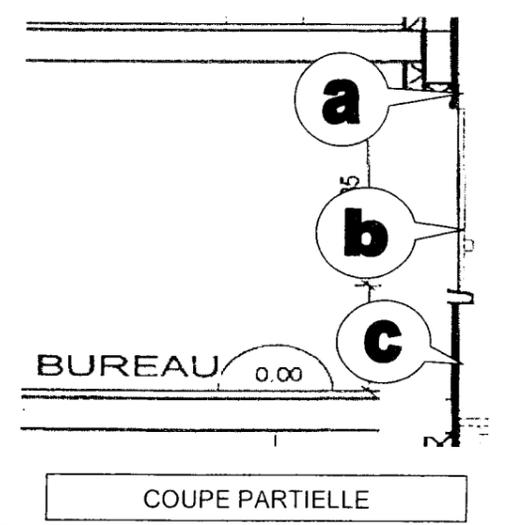
- Indiquer les pièces desservies par les portes figurant sur la coupe d'élévation AA

- Calculer la représentation graphique sur le plan à l'échelle 1/50<sup>e</sup> :
  - de la longueur du bureau
  - de la largeur du bureau

- Donner les cotes de niveau du rez – de – chaussée, du garage.

- Indiquer les noms des éléments d'ouvrages **a** ; **b** ; **c** et indiquer leur hauteur

Dossier technique  Connaissances personnelles	Les réponses sont exactes.		..... / 08
Dossier technique	Les réponses sont exactes.	Chambre 2 : dégagement de L'étage ; Chambre 5 : dégagement de L'étage; WC : Dégagement rez de chauss.	..... / 09
Dossier technique  Connaissances personnelles	Les opérations sont posées correctement.  Les résultats sont exactes.  Les unités sont exactes.	Longueur : $3,58\text{ m} : 50 = 0,0716\text{m}$ soit 7 cm.  Largeur : $3,00\text{m} : 50 = 0,06\text{m}$ soit 6 cm.	..... / 06 ..... / 04 ..... / 02
Dossier technique	Les cotes de niveau sont exactes.	Rez – de – chaussée : 0.00 ; Garage : - 2.50	..... / 04
Dossier technique  Connaissances personnelles	Les noms sont exactes.  Les hauteurs sont exactes.  Les unités sont conformes.	a . Nom : Retombée.  Hauteur : 0.35 m.  b. Nom : Fenêtre.  Hauteur : 1,35m.  C . Nom : Allège  Hauteur : 0.80 m.	..... / 12 ..... / 06 ..... / 02



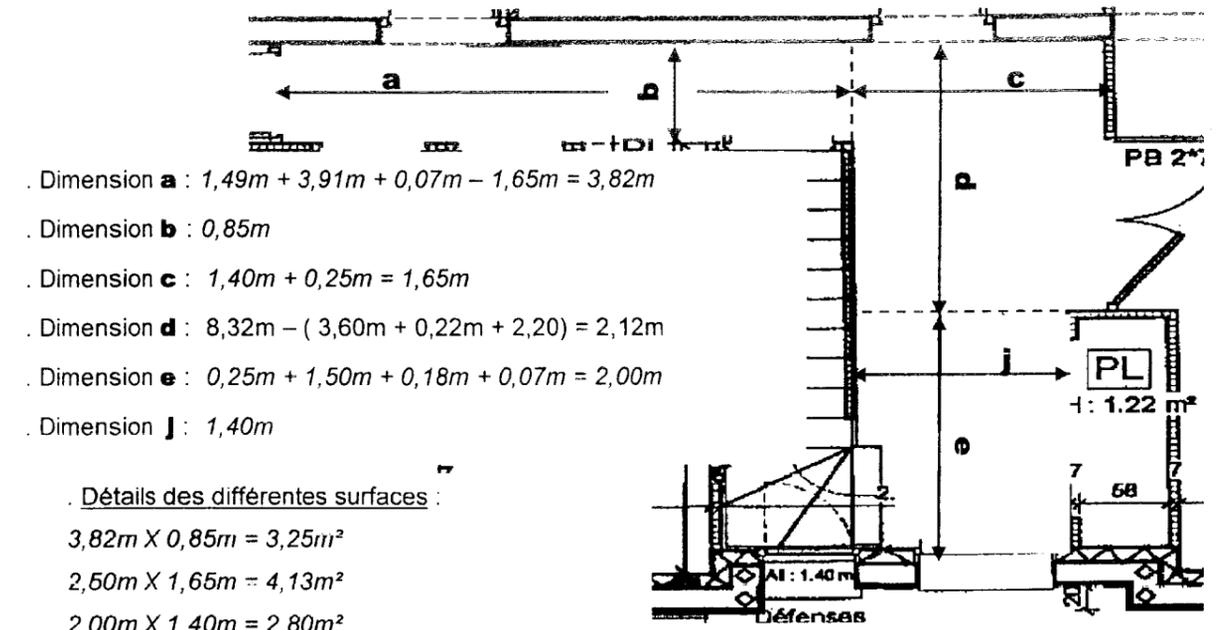
**L'ETUDE PORTE SUR LA REALISATION DES TRAVAUX DE RENOVATION L'ENTREE ET DEGAGEMENT**

<p>C1 02 Décoder, analyser un dossier technique</p>	<p><i>En vue de la réalisation des travaux de préparation et de finition des différents supports :</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Numéroté les tâches de l'analyse de travail dans l'ordre chronologique d'exécution.</li> <li>➤ Indiquer le matériel utilisé.</li> </ul>	<p>Dossier technique.  Connaissances personnelles</p>	<p>Aucune erreur de classement.  L'énumération du matériel est correcte.</p>	<table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">N° d'ordre</th> <th style="width: 60%;">Les tâches</th> <th style="width: 30%;">Le matériel</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td> <td>. Lessiver les différents supports.</td> <td>Bacine, seaux, brosse à lessiver,</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>. Bâcher le sol.</td> <td>riflard, papier abrasif, couteaux à reboucher, lame à enduire, augette</td> </tr> <tr> <td>13</td> <td>. Nettoyer et Ranger le matériel.</td> <td>rouleau, éponge, brosses,</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>. Gratter le feuil non adhérent.</td> <td>peinture celtalis hydro, sigmalys,</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>. Poncer le plafond, les murs et les portes.</td> <td>WS, enduit décoratif, cire,</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>. Reboucher les défauts des murs.</td> <td>sous - couche d'accrochage,</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>. Appliquer la sous - couche d'accrochage des murs.</td> <td>taloche, gant à peindre, enduit reboucheur et mixte</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>. Poncer l'enduit de lissage.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>. Enduire à 2 passes le plafond, les portes.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>. Appliquer l'enduit décoratif sur les murs.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>8.</td> <td>. Appliquer la 1<sup>er</sup> couche de peinture du plafond, des portes.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>9</td> <td>. Appliquer la 2<sup>e</sup> couche de peinture du plafond, des portes.</td> <td></td> </tr> <tr> <td>12</td> <td>. Cirer l'enduit décoratif.</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	N° d'ordre	Les tâches	Le matériel	2	. Lessiver les différents supports.	Bacine, seaux, brosse à lessiver,	1	. Bâcher le sol.	riflard, papier abrasif, couteaux à reboucher, lame à enduire, augette	13	. Nettoyer et Ranger le matériel.	rouleau, éponge, brosses,	3	. Gratter le feuil non adhérent.	peinture celtalis hydro, sigmalys,	4	. Poncer le plafond, les murs et les portes.	WS, enduit décoratif, cire,	5	. Reboucher les défauts des murs.	sous - couche d'accrochage,	10	. Appliquer la sous - couche d'accrochage des murs.	taloche, gant à peindre, enduit reboucheur et mixte	7	. Poncer l'enduit de lissage.		6	. Enduire à 2 passes le plafond, les portes.		11	. Appliquer l'enduit décoratif sur les murs.		8.	. Appliquer la 1 <sup>er</sup> couche de peinture du plafond, des portes.		9	. Appliquer la 2 <sup>e</sup> couche de peinture du plafond, des portes.		12	. Cirer l'enduit décoratif.		<p>..... / 06 ..... / 05</p>
N° d'ordre	Les tâches	Le matériel																																													
2	. Lessiver les différents supports.	Bacine, seaux, brosse à lessiver,																																													
1	. Bâcher le sol.	riflard, papier abrasif, couteaux à reboucher, lame à enduire, augette																																													
13	. Nettoyer et Ranger le matériel.	rouleau, éponge, brosses,																																													
3	. Gratter le feuil non adhérent.	peinture celtalis hydro, sigmalys,																																													
4	. Poncer le plafond, les murs et les portes.	WS, enduit décoratif, cire,																																													
5	. Reboucher les défauts des murs.	sous - couche d'accrochage,																																													
10	. Appliquer la sous - couche d'accrochage des murs.	taloche, gant à peindre, enduit reboucheur et mixte																																													
7	. Poncer l'enduit de lissage.																																														
6	. Enduire à 2 passes le plafond, les portes.																																														
11	. Appliquer l'enduit décoratif sur les murs.																																														
8.	. Appliquer la 1 <sup>er</sup> couche de peinture du plafond, des portes.																																														
9	. Appliquer la 2 <sup>e</sup> couche de peinture du plafond, des portes.																																														
12	. Cirer l'enduit décoratif.																																														

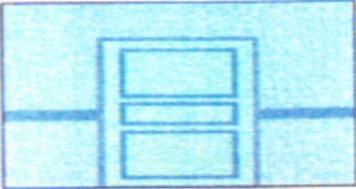
<p>S. 8 Les matériaux, les produits</p>	<p><i>En vue de la réalisation des travaux de finition</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Indiquer : <ul style="list-style-type: none"> <li>- le nom et le type de produit.</li> <li>- la qualité de finition demandée.</li> <li>- le rendement du produit.</li> <li>- les conditionnements.</li> </ul> </li> </ul>	<p>Dossier technique.  Dossier ressources</p>	<p>Toutes les informations demandées sont correctes et complètes.</p>	<table border="1" style="width:100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 10%;">Supports</th> <th style="width: 40%;">Produits</th> <th style="width: 10%;">Qualité de finition</th> <th style="width: 10%;">Rendements</th> <th style="width: 10%;">Conditionnements</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Plafond (7pts)</td> <td>Peinture acrylique mate en phase aqueuse « sigmalys mat »</td> <td>A</td> <td>9 à 12m²/L</td> <td>3 et 15L</td> </tr> <tr> <td>Murs (7pts)</td> <td>Sous couche d'accrochage. Enduit décoratif effet plâtre ciré Cire coloré.</td> <td>B</td> <td>250g /m² 1kg/ mm /m² 80g / m²</td> <td>5kg 15kg 1,5kg</td> </tr> <tr> <td>Portes (7pts)</td> <td>Peinture laque acrylique satinée en phase aqueuse « Celtalis hydro »</td> <td>A</td> <td>12 à 15 m²/L</td> <td>1L - 3L - 15L</td> </tr> </tbody> </table>	Supports	Produits	Qualité de finition	Rendements	Conditionnements	Plafond (7pts)	Peinture acrylique mate en phase aqueuse « sigmalys mat »	A	9 à 12m²/L	3 et 15L	Murs (7pts)	Sous couche d'accrochage. Enduit décoratif effet plâtre ciré Cire coloré.	B	250g /m² 1kg/ mm /m² 80g / m²	5kg 15kg 1,5kg	Portes (7pts)	Peinture laque acrylique satinée en phase aqueuse « Celtalis hydro »	A	12 à 15 m²/L	1L - 3L - 15L	<p>..... / 15</p>
Supports	Produits	Qualité de finition	Rendements	Conditionnements																					
Plafond (7pts)	Peinture acrylique mate en phase aqueuse « sigmalys mat »	A	9 à 12m²/L	3 et 15L																					
Murs (7pts)	Sous couche d'accrochage. Enduit décoratif effet plâtre ciré Cire coloré.	B	250g /m² 1kg/ mm /m² 80g / m²	5kg 15kg 1,5kg																					
Portes (7pts)	Peinture laque acrylique satinée en phase aqueuse « Celtalis hydro »	A	12 à 15 m²/L	1L - 3L - 15L																					

	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Expliquer les qualités des peintures : <ul style="list-style-type: none"> <li>- opacifiante.</li> <li>- microporeuse.</li> <li>- garnissante.</li> </ul> </li> </ul>		<p>Les explications sont conformes.</p>	<p>. <b>Opacifiante</b> : Aptitude d'une peinture à masquer par opacité les contrastes de couleurs d'un support.</p> <p>.....</p> <p>. <b>Microporeuse</b> : Propriété que possèdent certains feuil de se laisser traverser par la vapeur d'eau.</p> <p>.....</p> <p>. <b>Garnissante</b> : Pouvoir d'une peinture d'atténuer les reliefs d'une surface. Le pouvoir garnissant est le nombre de m² que l'on peut garnir avec 1L.</p>	<p>..... / 18</p>
--	---	--	---	--	-------------------

**L'ETUDE PORTE SUR LA REALISATION DES TRAVAUX DE RENOVATION L'ENTREE ET DEGAGEMENT**

<p>C2 . 03 Evaluer les quantités</p>	<p><i>En vue de la réalisation des travaux de peinture.</i></p> <p>➤ Indiquer les dimensions en mètres.</p> <p>➤ Calculer la surface du plafond en m<sup>2</sup>.</p> <p>➤ Vérifier la quantité de peinture mate nécessaire pour peindre le plafond à 2 couches.</p>	<p>Dossier technique. Connaissances Personnelles Dossier ressources</p>	<p><i>Les dimensions sont exactes. Les unités sont exactes. Les résultats sont exacts.</i></p> <p><i>Les opérations de surface sont correctes. Les résultats sont exacts. L'unité est correcte.</i></p> <p><i>La quantité choisie est exacte.</i></p>	 <p>Dimension <b>a</b> : <math>1,49m + 3,91m + 0,07m - 1,65m = 3,82m</math>          Dimension <b>b</b> : <math>0,85m</math>          Dimension <b>c</b> : <math>1,40m + 0,25m = 1,65m</math>          Dimension <b>d</b> : <math>8,32m - (3,60m + 0,22m + 2,20) = 2,12m</math>          Dimension <b>e</b> : <math>0,25m + 1,50m + 0,18m + 0,07m = 2,00m</math>          Dimension <b>j</b> : <math>1,40m</math></p> <p><u>Détails des différentes surfaces :</u>  <math>3,82m \times 0,85m = 3,25m^2</math>  <math>2,50m \times 1,65m = 4,13m^2</math>  <math>2,00m \times 1,40m = 2,80m^2</math></p> <p><u>Surface totale :</u> <math>3,25m^2 + 4,13m^2 + 2,80m^2 = 10,18m^2</math></p> <p>Cocher la quantité la plus économique :</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px;">3 litres</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; text-align: center;">X</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-left: 20px;">15 litres</td> <td style="border: 1px solid black; padding: 2px; width: 20px;"></td> </tr> </table>	3 litres	X	15 litres		<p>..... / 12</p> <p>..... / 08</p> <p>..... / 05</p>
3 litres	X	15 litres							
<p>S . 5 Sécurité, Prévention</p>	<p><i>L'écolabel NF environnement de la directive européenne demande la réduction des C.O.V des peintures.</i></p> <p>➤ Donner la signification de C.O.V</p> <p>➤ Donner les précautions à observer concernant la protection de l'environnement lors de l'utilisation des peintures.</p>	<p><i>L'explication est conforme.</i></p> <p><i>3 réponses sont conformes.</i></p>	<p><b>C.O.V :</b> <i>Composé organique volatil.</i></p> <p><b>Les précautions à observer :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>. Choisir des peintures portant le logo NF environnement.</i></li> <li><i>. Fermer hermétiquement les pots.</i></li> <li><i>. Ne pas jeter les solvants, peintures dans l'égout.</i></li> <li><i>. Trier les déchets : résidus de peintures, solvants, chiffons souillés..</i></li> <li><i>. Stocker les peintures, solvants dans un local ventilé.</i></li> <li><i>. Porter les moyens de protection.</i></li> <li><i>. Utiliser les produits les moins volatils.</i></li> </ul>	<p>..... / 04</p> <p>..... / 06</p>					

S / C	TRAVAIL DEMANDE	RESSOURCES	EXIGENCES	REPONSES	BAREME				
<b>L'ETUDE PORTE SUR LA REALISATION DES TRAVAUX DE RENOVATION L'ENTREE ET DEGAGEMENT</b>									
S . 8 Les matériaux, les produits	<p><i>En vue de la réalisation des travaux d'enduit décoratif ciré.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Indiquer le rôle de la sous couche d'accrochage.</li> <li>➤ Indiquer le rôle de l'enduit décoratif.</li> <li>➤ Indiquer le rôle de la cire colorée.</li> </ul>	<p>Dossier technique.</p> <p>Dossier ressources</p>	<p><i>Les réponses sont conformes.</i></p>	<p><i>La sous couche d'accrochage : Permettre d'uniformiser l'absorption des surfaces.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Faciliter la réalisation des effets de l'enduit.</i></p>	..... / 05				
				<p><i>L'enduit décoratif: Réaliser un effet de plâtre vieilli ⇒ décors taloché, brossé.....</i></p>	..... / 05				
C1 02 Décoder, analyser un dossier technique	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Donner les différentes tâches de la réalisation de l'enduit décoratif dans l'ordre chronologique</li> </ul>		<p><i>Aucune tâche oubliée.</i></p> <p><i>L'ordre est respecté.</i></p> <p><i>L'écriture est soignée.</i></p>	<p><i>La cire colorée : Obtenir une finition patinée.</i></p> <p style="text-align: center;"><i>Donner l'aspect colorée.</i></p>	..... / 05				
				<ol style="list-style-type: none"> <li>1 . Appliquer la sous-couche d'accrochage.</li> <li>2 . Etaler uniformément l'enduit à la lame ou lisseuse.</li> <li>3 . Réaliser le décors à l'aide d'un couteau,lisseuse.</li> <li>4 . Egaliser la surface.</li> <li>5 . Appliquer au gant à peindre la cire.</li> <li>6 . Estomper le décor à l'éponge humidifiée.</li> <li>7 . Appliquer le MAT PROTECT au rouleau</li> <li>8 . Nettoyer les outils.</li> </ol>	..... / 10				
SECTEUR - BATIMENT	BEP	FINITION Peinture Vitrerie Revêtements	SESSION 2008	Epreuve EP 1	Forme Ecrit	Durée 4 h	REALISATION ET TECHNOLOGIE CORRECTION	Coefficient	5
								Feuille	5 / 6

S / C	TRAVAIL DEMANDE	RESSOURCES	EXIGENCES	REPONSES	BAREME				
<b>L'ETUDE PORTE SUR LA REALISATION DES TRAVAUX DE RENOVATION L'ENTREE ET DEGAGEMENT</b>									
S . 2 Esthétique	<p><i>En vue de la réalisation des travaux d'enduit décoratif ciré.</i></p> <p>➤ Définir ce que sont des couleurs pastels en camaïeu.</p> <p>➤ Réaliser la mise en peinture (gouache) de la frise du soubassement en trois tons minium en camaïeu. .</p> <p>Ton dominant de l'enduit ciré : Jaune.</p>	Dossier technique.	<p><i>La définition est conforme.</i></p> <p><i>Mise en peinture soignée</i></p> <p><i>Les tons sont en camaïeu</i></p> <p><i>L'harmonie est exacte.</i></p>	 <p><b>CAMAIEU</b> C'est l'ensemble des teintes voisines d'une couleur choisie sur le cercle chromatique (ex. vert et bleu vert).</p> 	..... / 05				
					..... / 15 ..... / 05 ..... / 05				
									
SECTEUR - BATIMENT	BEP	FINITION Peinture Vitrerie Revêtements	SESSION 2008	Epreuve EP 1	Forme Ecrité	Durée 4 h	REALISATION ET TECHNOLOGIE CORRECTION	Coefficient Feuille	5 6 / 6