

CAP ORFEVRE

Travail demandé :

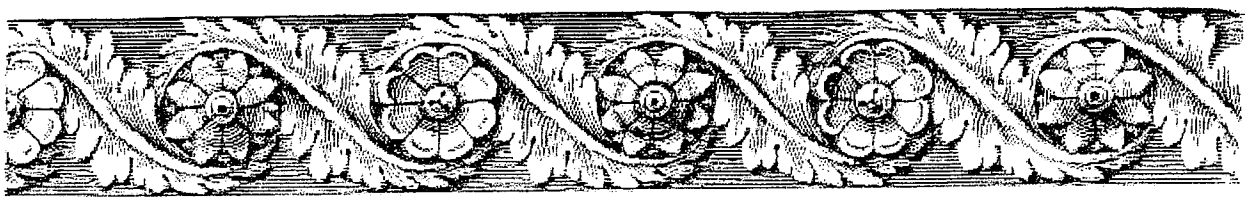
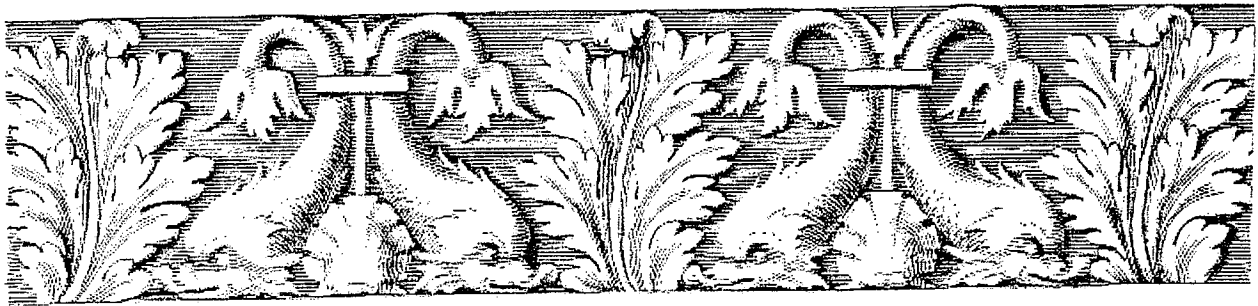
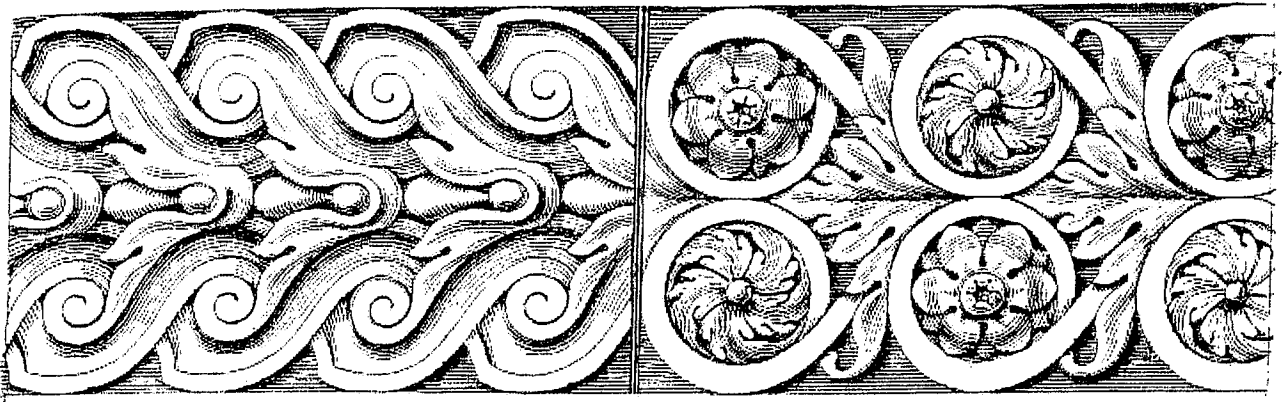
En vous inspirant des différentes frises fournies par le document joint 2/3, vous proposerez un modèle original de frise à intégrer sur ce seau, page 3/3.

Après avoir décalqué, puis retranscrit sur le papier blanc de format A4, le dessin du seau avec votre modèle de frise, vous effectuerez une mise en volume de l'ensemble au crayon graphite.

Critères d'évaluation :

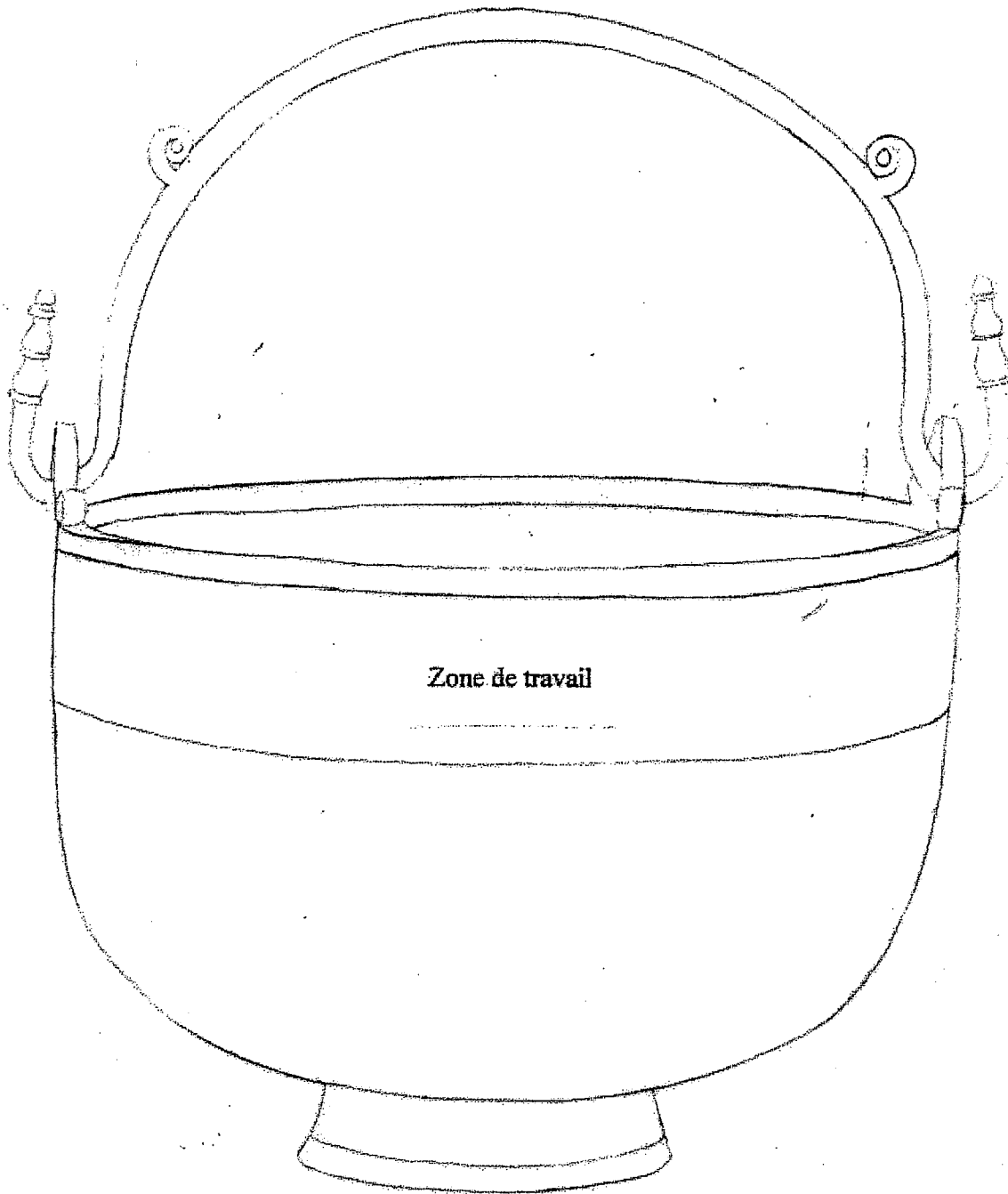
- Cohérence de l'éclairage
- Qualité graphique
- Soin et précision
- Pertinence de l'exploitation des documents

	Session	Code		
	2008	70331		
Examen et spécialité				
CAP ORFEVRE				
Intitulé de l'épreuve				
E2 -3 a) Dessin d'Art Appliqué				
Type	Facultatif : date et heure	Durée	Coefficient	N° de page / total
SUJET		4 h	2	S 1/3



Document tiré de l'ouvrage « Baroque Ornament and Designs », Dover
Publication.sept 1988.

Examen et spécialité	CAP ORFÈVRE	Rappel endigée 70331
Intitulé de l'épreuve	EP2-3 a) Dessin d'Art Appliqué	N° de page S 2/3



Seau orné d'un rinceau. Chaourse, 1883, tiré de l'ouvrage « Trésors d'orfèvrerie Gallo-romains ». Musée du Luxembourg. 1989.

amen et specialité	Rappel codage
CAP ORFEVRE	70331
titre de l'épreuve	N° de page
EP2-3 a) Dessin d'Art Appliqué	S 3/3