



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel

Campagne 2009

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

BTS INDUSTRIES DES MATÉRIAUX SOUPLES
CHAMP HABILEMENT - OPTION MODÉLISME

CONCEPTION - CONSTRUCTION
U.51 - TRADUCTION DES SPÉCIFICATIONS ESTHÉTIQUES

SESSION 2009

Durée : 1 heure 30
Coefficient : 1

Ce sujet comprend :

Sommaire des documents : page 1/3
Sujet : page 2/3
Planche d'ambiance : page 3/3

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.
Le sujet comporte 3 pages, numérotées de 1/3 à 3/3

« COMME DU PAPIER »

Froissé, plié, déchiré, plissé, tissé, tressé, sculpté... le tissu peut se comporter comme du papier.

Pour sa collection été 2009, la maison Yobé décide de créer une collection haut de gamme.

Il vous est demandé de concevoir un haut mettant l'accent sur la qualité esthétique et technique des éléments tels que :

- col ou encolure,
- manches ou emmanchures,
- mode de fermeture,
- découpe (s),
- motif (s),
- ...

Vous vous inspirerez des composants de la planche d'ambiance présentée en page 3 : structure (s), volume (s), couleur (s), motif(s), ...

Contraintes :

- saison été 2009,
- cible : femme entre 35 et 45 ans,
- travail de la structure.

Travail demandé :

- Une figurine de face et en couleur portant le haut, le bas de la tenue est laissée à votre initiative.
- Le dessin à plat en noir et blanc, du haut de la tenue, de face ou de dos en fonction de l'intérêt.
- Au moins deux croquis de détails.
- Une intervention graphique sur le modèle en tant que motif.
- De courtes annotations précisant vos intentions.

Vous présenterez l'ensemble sur un format A3.

La technique de mise en couleur est libre, à l'exclusion des procédés à séchage lent.

Critères d'évaluation :

Pertinence de l'exploitation des documents et créativité du modèle : 5 points
Qualités plastique et graphique de la figurine : 6 points
Précision et lisibilité du dessin à plat : 3 points
Qualité des croquis de détails : 2 points
Pertinence des annotations : 2 points
Communication visuelle de la planche : 2 points

