



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Bordeaux pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Campagne 2009

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

BREVET DE TECHNICIEN SUPÉRIEUR

VENTES ET PRODUCTIONS TOURISTIQUES

**Epreuve E3 : GEOGRAPHIE ET HISTOIRE
DES CIVILISATIONS**

Durée : 4 heures

Coefficient : 3

L'usage de la calculatrice n'est pas autorisé

*Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.
Ce sujet comporte 10 pages numérotées de 1/10 à 10/10.*

Document à rendre avec la copie :

Annexe 7 (format A3)page 10/10

Ce document sera agrafé dans une copie anonymée

LE TOURISME EN ASIE DU SUD-EST

A l'occasion d'un séminaire réunissant des voyageurs français qui souhaitent développer leur clientèle, vous êtes chargé de rédiger un rapport introductif sur l'Asie du Sud-Est.

Dans ce rapport, il vous sera demandé de présenter l'activité touristique qu'offrent ces pays asiatiques en vous appuyant sur vos connaissances personnelles et les documents joints en annexe.

Après une présentation géographique et historique de la région, vous analyserez le potentiel touristique dans tous ses aspects, puis vous soulignerez les problèmes actuels et les obstacles que rencontre le tourisme dans cette partie du monde. En conclusion, vous évoquerez les perspectives touristiques d'avenir de l'Asie du Sud-Est.

Le croquis (fond de carte joint) obligatoire et sa légende structurée montreront les principaux types de tourisme rencontrés et les sites naturels et culturels les plus visités.

Par Asie du Sud-Est, on entendra les pays suivants : Myanmar, Thaïlande, Malaisie, Singapour, Cambodge, Laos, Vietnam, Indonésie, Brunei.

Taiwan, la Chine méridionale et les Philippines sont exclus de l'étude.

Aide à la décision, le rapport est un document de caractère professionnel qui obéit à une forme spécifique. Le rapport doit être structuré en parties et sous-parties accompagnées de titres et de sous-titres individualisés. Le style est direct, sans emphase ; le vocabulaire est précis, voire scientifique. Votre rapport comportera un sommaire en en-tête.