

SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Montpellier pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Campagne 2009

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

Session : 2009

Code : 0906 - A7A ✓ STA ✓

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL

ARTISANAT et MÉTIERS d'ART

Option : VÊTEMENT et ACCESSOIRE DE MODE

E.1 Épreuve Scientifique et Technique

Coefficient : 5

Cette épreuve est scindée en deux sous-épreuves :

- A1 Étude d'un système de production ouvragé et d'un système de fabrication
- B1 Mathématiques

Sous-épreuve A1 :

Étude d'un système de production ouvragé et d'un système de fabrication

Unité : U.11

Coefficient : 2,5

Durée : 4 h

Le sujet comporte 18 pages numérotées de 1/18 à 18/18.

Assurez-vous que cet exemplaire est complet.

S'il est incomplet, demandez un autre exemplaire au chef de salle.

Aucun document n'est autorisé.
L'usage de la calculatrice est autorisé.

Sommaire du sujet :

Numéro de page	Désignation de la page	Documents ressources	Documents à rendre
1	Page de garde	X	
2	Sommaire	X	
3	Présentation sujet 1^{ère} partie, travail demandé	X	
4	Descriptif CAPUCINE et CROCUS		X
5	Nomenclature CROCUS		X
6	Solution technologique patte de boutonnage et poche		X
7	Présentation sujet 2^{ème} partie, travail demandé	X	
8	Ordre de préparation à l'essayage, principes de retouches		X
9	Présentation sujet 3^{ème} partie, travail demandé	X	
10	Suite présentation 3 ^{ème} partie	X	
11	Récapitulatif matières premières et fournitures		X
12	Fiches de stocks toile de lin brodée, de ruban dentelle, de boutons		X
13	Prix de revient de la commande		X
14	Présentation sujet 4^{ème} partie, travail demandé	X	
15	Temps de réalisation, horaires atelier et ouvrières, calendrier	X	
16	Répartition des tâches, contraintes	X	
17	Grille planning		X
18	Grille planning BROUILLON	X	

Compétences sur lesquelles porte l'épreuve :

- Identifier la situation de la demande.
- Prévoir les coûts.
- Evaluer les coûts directs et indirects, les écarts.
- Optimiser les moyens.

L'évaluation portera sur :

- La pertinence de l'analyse des données.
- L'exactitude des informations transmises.
- La rigueur de l'expression écrite.
- La justification des propositions.

Barème : sur 20 points

1 ^{ère} partie /7	Descriptif CAPUCINE	0,75 pts
	Descriptif CROCUS	1,25
	Nomenclature CROCUS	2
	Solution technologique patte de boutonnage	1,5
	Solution technologique poche cavalière	1,5
2 ^{ème} partie /1,25	Ordre de préparation	0,5
	Retouches	0,75
3 ^{ème} partie /5,75	Récapitulatif matières	1
	Fiches de stocks	2,5
	Prix de revient de PENSÉE	2,25
4 ^{ème} partie /6	Planning	6

Baccalauréat Professionnel : Artisanat et Métiers d'Art Option Vêtement et accessoire de mode

Champ d'application

Vêtement

1^{ère} partie

Les services culturels de votre ville envisagent de changer les tenues vestimentaires de toutes leurs hôtesse intervenant sur les manifestations dans les différentes salles de spectacles. Tous les ateliers de création / couture de la ville seront sollicités.

L'atelier « Fil'Harmonie » a été retenu pour la réalisation du haut « CAPUCINE » et de la jupe « CROCUS ». La responsable de l'atelier vous confie la réalisation du dossier technique de ces produits.

Travail demandé :

- Établir le descriptif du haut « CAPUCINE » sur document 04/18
- Établir le descriptif de la jupe « CROCUS » sur document 04/18
- Établir la nomenclature de la jupe « CROCUS » sur document 05/18
- Proposer une solution technologique pour la réalisation de la patte de boutonnage et pour la poche, sur document 06/18
(Ces solutions doivent être esthétiques, et tenir compte des éléments cités dans la nomenclature).
 - * Compléter les croquis de la patte et de la poche
 - * Réaliser les sections de montage en respectant toutes les règles de dessin technique, écriture à main levée.

Document ressources :

- Figurine document 03/18

Documents à rendre :

- Descriptifs des modèles « CAPUCINE » et « CROCUS » document 04/18
- Nomenclature de la jupe « CROCUS » document 05/18
- Sections complétées de la patte de boutonnage et de la poche de « CROCUS » document 06/18



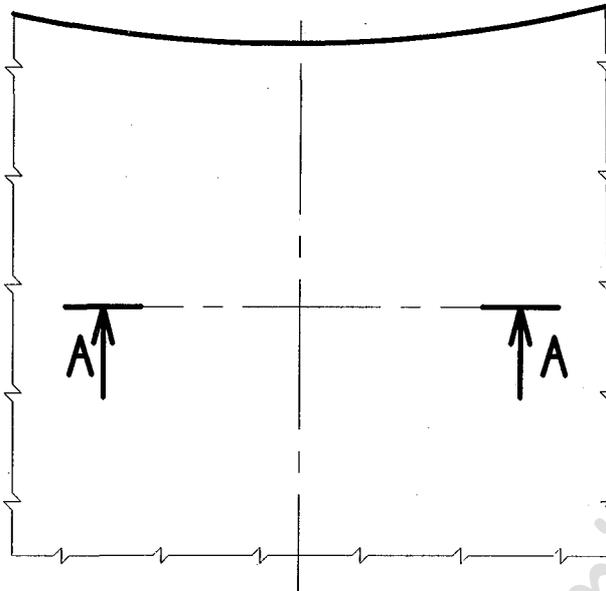
Document réponse

Vêtement

Compléter la vue de face de la patte

Section de votre solution technologique

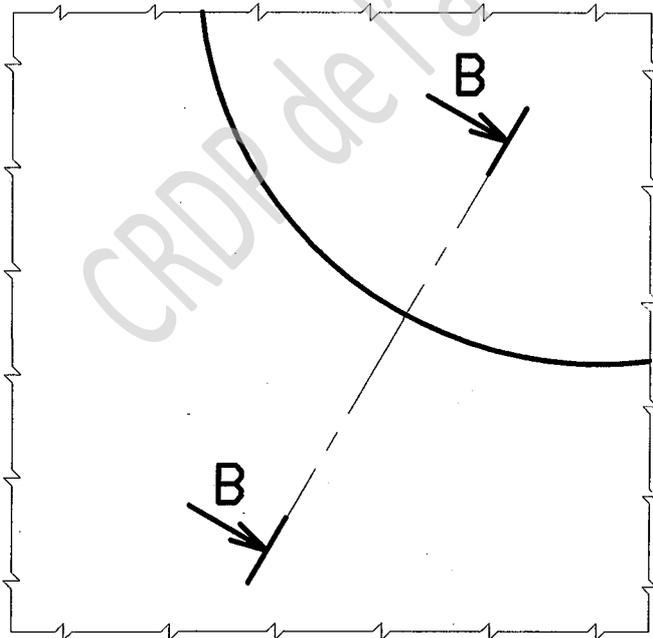
Ech: 1:3



Compléter la vue de face de la poche

Section de votre solution technologique

Ech: 1:3



Champ d'application

Vêtement

2^{ème} partie

Vous devez préparer les vestes de l'ensemble « ORCHIDÉE » pour un essayage sachant que :

- les différentes parties de dentelle seront appliquées après essayage.
- les dos sont identiques aux devants avec découpes et dentelles.
- la veste sera doublée.

Lors des essayages, un choix de dentelle sera soumis aux services culturels de la ville.
Indiquer votre proposition à l'aide du document 8/18.

Travail demandé :

- Indiquer l'ordre des opérations de préparation des vestes en vue des essayages.
- Effectuer le choix de la dentelle adaptée au modèle.
- Justifier votre réponse.
- Présenter sous forme de croquis et / ou de schéma(s) l'application de la dentelle.

➤ sur document 08/18

Document ressources :

Texte et figurine document 07/18
Choix de dentelle document 08/18



Document à rendre :

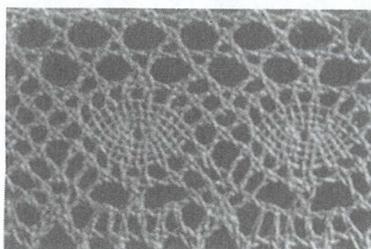
Ordre de préparation et choix de matière avec croquis et / ou schéma, document 08/18

Document réponse

Vêtement

Ordre des opérations de préparation de la veste en vue du 1^{er} essayage

Choix de matières possible (cochez votre choix)



N° 1 Dentelle au fuseau



N° 2 Dentelle guipure



N 3 Dentelle raschel

Justifiez votre choix

Croquis et / ou Schéma(s) d'application de dentelle

Champ d'application

Vêtement

3^{ème} Partie

La réalisation des modèles « PAVOT », « PENSÉE », « PIVOINE », « PIMENT », sera attribuée à quatre ateliers de la ville.

Afin d'obtenir les meilleurs prix, toutes les matières premières et fournitures seront achetées par les services culturels et la gestion des stocks est confiée à l'atelier « La Fée Couture ».

Travail demandé :

- Récapituler toutes les matières premières et fournitures nécessaires à la réalisation des commandes. sur document 11/18
- Compléter les fiches des stocks et éventuellement donner l'ordre de commande pour la toile de lin brodée, pour le ruban dentelle froncée en lin écru, pour les boutons métal \varnothing 15 mm. sur document 12/18
- Établir le prix de revient de la commande, composée des modèles « PENSÉE », sur document 13/18

Modèle PAVOT, réalisé en 3 exemplaires	Modèle PENSÉE, réalisé en 4 exemplaires
1,20 m de toile de jean imprimée, noire 1,10 m de doublure polyester antistatique, noire 1 fermeture à glissière grosses mailles de 50 cm 2 fermetures à glissière grosses mailles de 15 cm 3 boutons de \varnothing 15 mm	1,20 m de toile de lin brodé, écru 1,10 m de doublure polyester antistatique, écru 40 cm de ruban dentelle froncée lin, écru 1 fermeture à glissière grosses mailles de 45 cm 6 boutons de \varnothing 15 mm
Modèle PIVOINE, réalisé en 3 exemplaires	Modèle PIMENT, réalisé en 2 exemplaires
1,20 m de toile de lin brodée, écru 1,10 m de doublure polyester antistatique, écru 1 fermeture à glissière invisible de 60 cm 90 cm de ruban dentelle froncée lin, écru 4 boutons \varnothing 20 mm	1,20 m de toile de lin brodé, écru 1,10 m de doublure polyester antistatique, écru 90 cm de ruban dentelle froncée lin, écru 10 boutons de \varnothing 15 mm

Prix H.T. matières premières et fournitures

Toile de lin brodée, écru	17,90 € le mètre
Toile jean imprimée, noire.	17,90 € le mètre
Doublure antistatique noire ou écru	8,40 € le mètre
Fermeture à glissière invisible 60 cm	5,20 € l'unité
Fermeture à glissière grosses mailles 50 cm et 45 cm.	10,90 € l'unité
Fermeture à glissière grosses mailles 15 cm	5,60 € l'unité
Boutons métal \varnothing 15 mm	1 € l'unité
Boutons métal \varnothing 20 mm	1,35 € l'unité
Ruban dentelle froncée lin, écru ou noir	4,50€ l'unité

Temps de réalisation de la commande : 4 h par produit, au tarif horaire de 24 € H.T.

Baccalauréat Professionnel : Artisanat et Métiers d'Art Option Vêtement et accessoire de mode

Champ d'application

Vêtement

L'atelier « La Fée Couture » travaille du lundi matin au vendredi soir.

Un délai de trois jours est nécessaire pour toutes commandes, elles doivent être passées avant 10 h.

(exemple : commande le 1^{er} avant 10h, livraison le 4 avant 10 h)

Les matières premières et les fournitures devront être disponibles la veille du début de la réalisation.

L'atelier « La Fée Couture » réalisera la commande des modèles PAVOT, la réalisation commencera le 7 juillet.

L'atelier « Art et Couture » réalisera la commande des modèles PIVOINE, la réalisation commencera le 9 juillet.

L'atelier « Charme Fou » réalisera la commande des modèles PENSÉE, la réalisation commencera le 10 juillet.

L'atelier « Dé Filé » réalisera la commande des modèles PIMENT, la réalisation commencera le 15 juillet.

Mois de juillet				
Lundi		6	13 pont	20
mardi		7	14 férié	21
Mercredi	1	8	15	22
Jeudi	2	9	16	23
Vendredi	3	10	17	24
Samedi	4	11	18	25
Dimanche	5	12	19	26

Documents ressources :

- Fournitures pour les modèles « PAVOT », « PENSÉE », « PIVOINE », « PIMENT ».
- Tarif des fournitures nécessaires pour les quatre modèles.
document 09/18
- Contraintes d'organisation des commandes
- Calendrier mois de juillet
document 10/18

Documents à rendre :

- Récapitulatif matières premières et fournitures, document 11/18
- Fiche de stock de la toile de lin brodée, document 12/18
- Fiche de stock du ruban dentelle froncée lin, écru, document 12/18
- Fiche de stock des boutons métal ø 15mm, document 12/18
- Prix de revient de la commande, document 13/18

Document réponse

Vêtement

Récapitulatif matières premières et fournitures nécessaires à la réalisation des modèles « PAVOT », « PENSÉE », « PIVOINE », « PIMENT ».

Désignations	PAVOT	PENSÉE	PIVOINE	PIMENT
Toile jean imprimée, noire				
Toile de lin brodée, écrue				
Doublure antistatique, noire				
Doublure antistatique, écrue				
Fermeture à glissière invisible 60cm				
Fermeture à glissière, grosses mailles 50cm				
Fermeture à glissière, grosses mailles 45cm				
Fermeture à glissière, grosses mailles 15cm				
Boutons métal ø 15mm				
Boutons métal ø 20mm				
Ruban dentelle froncée lin, écrue				

Document réponse

Vêtement

Fiche de stock toile de lin brodée, écrue.

Désignation : toile de lin brodée, écrue.			Stock maxi : pas de stock	
Commande au mètre			Stock mini :	
Date	Commande	Quantité entrée	Quantité sortie	Quantité en stock
01/07				0 m

Fiche stock ruban dentelle froncée lin, écru.

Désignation : ruban dentelle froncée lin, écru.			Stock maxi :	
Commande par mètre			Stock mini : 2	
Date	Commande	Quantité entrée	Quantité sortie	Quantité en stock
01/07				20 m

Fiche stock boutons métal ø 15mm.

Désignation : boutons métal ø 15mm			Stock maxi :	
Commande à l'unité			Stock mini : 5	
Date	Commande	Quantité entrée	Quantité sortie	Quantité en stock
				10

Date(s) et heure de commande des boutons :

Champ d'application

Vêtement

4^{ème} partie

Le responsable culturel confie à l'atelier « Fée Main » la réalisation de cinq produits, deux robes « LYS », un tailleur « DAHLIAS », un tailleur « ORCHIDÉE », un haut + jupe « TULIPE ». Les vêtements doivent être disponibles au plus tard pour la dernière semaine de juillet.

Travail demandé :

- Établir le planning de travail pour cette période en tenant compte des contraintes.
- Tracer en couleur le cheminement de chaque modèle, suivant la légende.
- Compléter les dates des jours travaillés.
- Repérer les heures non travaillées, ou temps de pauses suivant les contraintes.
- Compléter le tableau récapitulatif des essayages et des livraisons.

Présentation des modèles retenus



Documents ressources :

- Présentation dossier + figurine, document 14/18
- Récapitulatif temps de réalisation, horaires de l'atelier et des ouvrières, calendrier juillet, document 15/18
- Répartition des tâches par ouvrières, contraintes, périodes de livraisons et d'essayages, document 16/18

Document à rendre :

- Planning complété, document 17/18

Baccalauréat Professionnel : Artisanat et Métiers d'Art Option Vêtement et accessoire de mode

Champ d'application

Vêtement

Temps de réalisation :

Les temps indiqués pour le modèle « LYS », correspondent au temps nécessaire pour la réalisation des deux produits.

	LYS	DAHLIAS	ORCHIDÉE	TULIPE
Accueil cliente Prise des mesures	1 h	1 h	1 h	1 h
Mise au point, patron	2 h	3 h	3 h	2 h
Placement, découpage	2 h	3 h	3 h	1 h
Broderies	7 h			
Préparation essayage	2 h	2 h	2 h	
Essayage	1 h	1 h	1 h	
Coupe, réalisation doublure	3 h	3 h	3 h	
Réalisation produit	4 h	11 h	10 h	5 h
Finitions : boutons –boutonnières, repassage, finitions main	2 h	4 h	3 h	1 h
Contrôle, essayage final, livraison	1 h	1 h	1 h	

Horaires atelier et ouvrières :

Horaires de l'atelier	
Lundi	9h à 18h
Mardi	9h à 18h
Mercredi	9h à 18h
Jeudi	9h à 18h
Vendredi	9h à 18h
Samedi	Fermé
dimanche	fermé

Horaires de la responsable de l'atelier	
Lundi	9h à 13h et 15h à 18h
Mardi	9h à 13h et 15h à 18h
Mercredi	9h à 13h et 15h à 18h
Jeudi	9h à 13h et 15h à 18h
Vendredi	9h à 13h et 15h à 18h
Samedi	
Dimanche	

Horaires des ouvrières Aline et Flora	
Lundi	9h à 12h et 13h à 17h
Mardi	9h à 12h et 13h à 17h
Mercredi	9h à 12h et 13h à 17h
Jeudi	9h à 12h et 13h à 17h
Vendredi	9h à 12h et 13h à 17h
Samedi	
Dimanche	

Calendrier mois de juillet

lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi	dimanche
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

Champ d'application

Vêtement

Répartition des tâches

Responsable : -prise des mesures, mise au point, patron des produits sauf TULIPE.
-essayage et livraison de tous les modèles.
-fabrication du modèle DAHLIAS.
-réalisation des broderies.

Ouvrière Aline : -préparation essayage des modèles ORCHIDÉE et DAHLIAS.
-fabrication des modèles LYS et ORCHIDÉE.
- finition du modèle ORCHIDÉE.

Ouvrière Flora : -toutes les opérations du modèle TULIPE sauf la livraison.
-découpage de tous les produits.
-préparation essayage des modèles LYS (2 produits).
-coupe et fabrication des doublures de tous les produits.
- finition des modèles LYS et DAHLIAS.

Contraintes

- * Les accueils, les prises de mesures des modèles LYS, DAHLIAS, TULIPE sont repérés sur le planning par la lettre A, ne pas les modifier.
- * Un délai de 7 heures en continuité est nécessaire pour la réalisation des broderies.
- * L'ouvrière Flora commencera à travailler sur cette commande le 1^{er} jour à 11 h.
- * L'ouvrière Aline commencera à travailler sur cette commande à partir du 3^{ème} jour à 13 h.
- * Les travaux ne pourront commencer que le 10 juillet à 9 h, en raison des délais de livraison des tissus.
- * Le 4^{ème} jour de 9 h à 10 h, les ouvrières Aline et Flora sont convoquées à la médecine du travail.
- * La responsable aura besoin de 3 h pour effectuer d'autres tâches.
- * Les autres ouvrières seront employées en continuité sur cette commande (à partir du moment où elles l'auront commencée)

