



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Montpellier pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Campagne 2009

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL

PRODUCTION GRAPHIQUE PRODUCTION IMPRIMÉE

Épreuve scientifique et technique

Épreuve E11 – Analyse d'un processus de fabrication

Ce dossier comporte 8 pages.
Vous devez rendre le tableau d'ordonnancement.

CODE ÉPREUVE : 0909-PI ST 11		EXAMEN : BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL	SPÉCIALITÉ : PRODUCTION GRAPHIQUE PRODUCTION IMPRIMÉE	
SESSION 2009	SUJET	ÉPREUVE : E11 – Analyse d'un processus de fabrication		
Durée : 3 heures		Coefficient : 2	N° sujet : 08PIPG205	Page : 1 / 8

La société Régie des Remontées Mécaniques des Alpes (R.R.M.A.), réalise une revue publicitaire, vous êtes sollicités pour la préparation et le suivi de cette fabrication.

Le client responsable est :

M. Alain Chasseneige

42, rue des sapins

73210 Ugine

Tél. : 04 99 10 11 12

Fax. : 04 99 10 09 08

alainchasseneige@free.fr

Votre imprimerie Offset 73 est domiciliée 15, avenue des Bleuets 73620 Les Saisies
L'horaire de service est de 8 h - 12 h et 13 h - 17 h, 5 jours sur 7.

Le client vous remet les textes et les illustrations sous forme de fichiers numériques mais non mis en page ainsi que la maquette papier de disposition de l'ouvrage complet.

Descriptif du produit imprimé

Revue publicitaire

32 pages, couverture comprise

Format fini : 200 x 140 mm à l'italienne avec fonds perdus (3 mm)

Reliée 2 piqûres à cheval (dépassant 10 mm)

Pliage : 2 plis parallèles économiques et 1 pli croisé

Impression en quadrichromie pour les pages de la 1^{re} signature

Impression en noir + Pantone (2925 c) pour les autres pages

Le papier d'impression

Couché moderne Mat en 115 g/m², disponible en format 45 x 64 cm

Unité de paquetage 500 feuilles

Livraison sous 24 heures

Tirage à 20 000 exemplaires.

Conditionnement par paquet de 250 exemplaires.

VOUS DEVEZ :

- 1** – réaliser l'échelle de brochure complète de la revue (serpentin) en indiquant les côtés de première et de seconde de chaque cahier.
- 2** - présenter le processus de fabrication de la revue (de la réception des éléments du client jusqu'à la livraison) en tenant compte du matériel fourni.
Préciser toutes les étapes de contrôle que vous estimez nécessaires de mettre en place. Définir ces étapes de contrôle en les reliant au matériel adéquat.
- 3** - tracer et légender le schéma d'imposition de la 1^{re} signature, côté de première.
Indiquer le format papier, les plis, coupes, folios, tête de page, angle de marge impression, dépassant, type de retiration, cotes en millimètres.
- 4** - définir le nombre de plaques nécessaires pour l'ouvrage complet.
- 5** - calculer la quantité de papier nécessaire à la réalisation de la commande.
- 6** - évaluer la durée de chaque étape de fabrication (impression/ finition en centi-heure) et réaliser l'ordonnancement de ces tâches, sur la fiche de planning jointe, les étapes peuvent se superposer.

Fiche technique

IMPRESSION

PRESSES	Mono	2 coul.	4 coul.	Typo/cylindre
Prise de pinces	8 mm	10 mm	10 mm	14 mm
Nombre de groupes	1	2	4	1
Format Maxi en mm	360 x 520	460 x 650	540 x 740	480 x 640
Vitesse (feuille/heure)	5500	7000	7500	3000

Feuilles de passe par calage	150	200	300	100
Passe de tirage par passage	2 %	3 %	4 %	3 %
Temps de calage	15	30	50	50
Temps de retrait	30	50	75	30
Temps de Lavage	20	40	100	20

Formulation de teinte : 1 heure

Temps donnés en centi heure (100 ch = 1 heure)

FINITION

	Passé de finition	Temps de réglage	Vitesse
Massicot	1 %	2 ch / coupe de 500 feuilles	/
Plieuse	1,5 %	50 ch	5000 ex / heure
Encarteuse / Piqueuse / Trilames	2 %	50 ch	6000 ex / heure
Emballage	/	/	3 ch par paquet de 250 exemplaires

MATÉRIELS ET ÉQUIPEMENTS

Pré-presse

- 3 postes PAO Macintosh G5, Graveurs CD et DVD
- 1 scanner Epson à plat haute définition, format A3+
- 1 serveur
- 1 imprimante laser noire
- 1 imprimante laser couleur
- 1 RIP
- 1 logiciel d'imposition numérique
- 1 traceur, laize 44 pouces, sortie contractuelle
- 1 cromalin numérique Dupont
- 1 CTP 4 poses

Logiciels

- CS2 (Photoshop, Illustrator, Indesign, Acrobat,)
- Un logiciel d'imposition
- Xpress 6.0, Word, Excel.

Impression

- 1 presse offset - 1 couleur - format 360 x 520 mm
- 1 presse offset – 2 couleurs - format 460 x 650 mm
- 1 presse offset – 4 couleurs - format 540 x 740 mm
- 1 presse typo - format 480 x 640 mm
- 1 densitomètre par réflexion
- 1 spectrocolorimètre

Finition

- 1 massicot - ouverture 92 cm
- 1 plieuse mixte - 4 poches et 2 couteaux- ouverture 54 cm
- 1 encarteuse piqueuse (2 points métal) - 4 postes avec sortie massicot trilames
- 1 emballeuse / filmeuse

CRDP de l'académie de Montpellier

