



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Montpellier pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL

PRODUCTION GRAPHIQUE

Épreuve technologique

Épreuve E2 – Étude d'une situation de production

Le dossier comprend 2 pages.

CODE ÉPREUVE : 0906-PG T		EXAMEN : BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL	SPÉCIALITÉ : PRODUCTION GRAPHIQUE
SESSION 2009	SUJET	ÉPREUVE : E2 – Étude d'une situation de production	
Durée : 2 heures		Coefficient : 3	N° sujet : 07PG315
			Page : 1 / 2

Étude d'une situation de production

- 1 - Une fiche technique portant sur la qualité en photogravure pour la reproduction des images à imprimer doit être réalisée dans le service qui vous emploie.
 - a) Notez les informations techniques à renseigner pour assurer la meilleure impression possible en offset de ces images.
 - b) Expliquez pourquoi vous indiquez ces paramètres techniques.
- 2 - Décrivez en les expliquant, les principaux réglages à effectuer pour une feuille de style typographique utilisée dans les logiciels de mise en pages.
- 3 - Donnez les principaux éléments devant figurer sur une charte graphique.
- 4 - Quelles sont les particularités du format d'enregistrement DCS ?
- 5 - Quels types d'épreuves analogiques et numériques peut-on utiliser pour valider un *bon à tirer* dans l'imprimerie ? Expliquez les technologies citées.
- 6 - Donnez et expliquez l'utilité de cinq éléments de contrôle présents sur les gammes de contrôle (impression ou copie).

