



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Montpellier pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL
ESTHÉTIQUE/COSMÉTIQUE-PARFUMERIE

SESSION 2009

E1 EPREUVE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

**Sous épreuve A1 : Etude de situations professionnelles en
esthétique/cosmétique-parfumerie**

U 11

A l'aide de ses connaissances et du dossier technique, le candidat répond à l'ensemble des questions du sujet sur une copie modèle EN.

Avant de commencer à rédiger, vérifier le nombre de pages du sujet. Ce sujet comprend 4 pages numérotées de 1/4 à 4/4.

S1 : Biologie humaine appliquée	/24
S2 : Méthodes et technologies	/29,5
S3 : Cadre organisationnel et réglementaire	/26,5
Total	/80
Note sur 20 ½ point ou point entier	

Baccalauréat professionnel esthétique/cosmétique-parfumerie – SUJET		
U11 : Etude de situation professionnelles en esthétique/cosmétique-parfumerie	Durée : 4 heures	Coefficient : 4
Repère de l'épreuve : 0906 ECP ST 11	Session 2009	Page : 1/4

Madame Dubois est responsable d'un institut de beauté en centre ville.

1. En ce moment, sa clientèle la sollicite pour des prestations bronzage. Elle reçoit aujourd'hui une cliente pour sa première séance UV. Celle-ci s'inquiète des réactions et des conséquences des UV sur sa peau. (26,5 pts)

- 1.1 Présenter la diversité des fonctions de l'épiderme en tant qu'élément de protection.
- 1.2 Présenter les effets du soleil sur la peau en reproduisant le tableau ci-dessous sur la copie d'examen. Trois réponses sont attendues par manifestation.

EFFETS DU SOLEIL		RAYONNEMENTS RESPONSABLES
Manifestations immédiates		
Manifestations retardées		
Manifestations à long terme		

- 1.3 Indiquer pour deux hypopigmentations:
- les manifestations ;
 - l'agent causal et/ou le mécanisme ;
 - le(s) facteur(s) favorisant(s) et/ou aggravant(s).

- 1.4 Indiquer pour deux hyperpigmentations :
- les manifestations ;
 - l'agent causal et/ou le mécanisme ;
 - les facteurs favorisants et/ou aggravants.

2. La cliente suivante demande conseil pour son problème de duvet disgracieux au niveau du visage. Douillette, elle n'ose pas franchir le pas de l'épilation. Mme Dubois lui propose de décolorer son duvet. (12 pts)

- 2.1 Indiquer le principe de la décoloration des poils et le but esthétique recherché.
- 2.2 Présenter cinq mesures de sécurité à prendre lors de la mise en œuvre des techniques de décoloration.

Malgré le respect de ces mesures de sécurité, le produit peut exceptionnellement provoquer chez la cliente une réaction cutanée type eczéma de contact.

- 2.3 Indiquer les manifestations généralement observées pour cette dermatose.

Baccalauréat professionnel esthétique/cosmétique-parfumerie – SUJET		
U11 : Etude de situation professionnelles en esthétique/cosmétique-parfumerie	Durée : 4 heures	Coefficient : 4
Repère de l'épreuve : 0906 – ECP ST 11	Session 2009	Page : 2/4

L'apparition de réactions cutanées consécutives à l'utilisation d'un produit cosmétique normalement utilisé est cependant rare car les fabricants sont dans l'obligation de s'assurer de l'innocuité de leurs produits.

- 2.4 Indiquer les objectifs des différents contrôles d'innocuité en reproduisant le tableau ci-dessous.

CONTROLES D'INNOCUITE	OBJECTIFS
Contrôles microbiologiques	
Contrôles physico-chimiques	
Essais d'irritation oculaires	
Essais de tolérance cutanée ou muqueuse	

3. Monsieur Marquand a rencontré Mme Dubois qui souhaite devenir franchisée à Amanöa. (41,5 pts)

- 3.1 L'esthéticienne présente à monsieur Marquand l'ébauche d'un plan pour son local de 150 m².

Cette ébauche correspond-t-elle aux exigences de la franchise Amanöa ? Justifier votre réponse.

- 3.2 Il va être proposé à la future clientèle le soin des pieds « Raw Earth Spa Pedicure », de la marque Creative Nail Design.

Présenter, sous forme de tableau, les effets attendus des produits et matériels utilisés lors des différentes étapes de ce soin.

- 3.3 La cabine asiatique « Lotus » va être destinée aux techniques corporelles de digito-pression.

- 3.3.1 Caractériser la technique du modelage réflexe (ou digito-pression) et citer deux actions dans le cadre de ce soin esthétique.

- 3.3.2 Mettre en relation l'activité réflexe et cette technique.

- 3.4 La cabine « Louxor » équipée d'une baignoire de balnéo-esthétique, doit faire l'objet d'un entretien particulier.

- 3.4.1 Choisir huit éléments ou facteurs d'aménagement (pour cette cabine) favorables à de bonnes conditions de travail.

- 3.4.2 Proposer et justifier le protocole de nettoyage de la baignoire que l'esthéticienne doit réaliser
- à la fin de chaque soin,
 - à la fin de chaque journée.

- 3.4.3 Identifier trois types de dégradation à éviter dans une cabine de balnéo-esthétique.

Baccalauréat professionnel esthétique/cosmétique-parfumerie – SUJET		
U11 : Etude de situation professionnelles en esthétique/cosmétique-parfumerie	Durée : 4 heures	Coefficient : 4
Repère de l'épreuve : 0906 – ECP ST 11	Session 2009	Page : 3/4

3.5 *Avant l'ouverture du concept SPA Amanõa en franchise, Monsieur Marquand veut s'assurer que le concept pilote est parfait, notamment en terme de qualité des services.*

3.5.1 Définir la notion de qualité.

3.5.2 Justifier, par quatre arguments, l'intérêt d'entreprendre une démarche qualité pour cette franchise.

3.5.3 Enumérer six paramètres qui participent à la qualité des services de cette franchise.

CRDP de l'académie de Montpellier

Baccalauréat professionnel esthétique/cosmétique-parfumerie – SUJET		
U11 : Etude de situation professionnelles en esthétique/cosmétique-parfumerie	Durée : 4 heures	Coefficient : 4
Repère de l'épreuve : 0906 – ECP ST 11	Session 2009	Page : 4/4