



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Montpellier pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

PILOTAGE NATIONAL		Session 2009 JUN		Code Examen	22421
SUJET	Examen : CAP			Coefficient	8
	Spécialité : Tournage en Céramique			Durée	8h
	Epreuve : EP2 – Mise en œuvre et réalisation			Page	1/2

Ce sujet comporte 2 pages numérotées de 1/2 à 2/2.
Assurez-vous que cet exemplaire est complet.
S'il est incomplet, demandez un autre exemplaire au chef de salle.

MISE EN ŒUVRE ET RÉALISATION

N° CANDIDAT :

Cette épreuve d'une durée de 8 heures, se déroule sur 2 demi-journées non consécutives afin de permettre le raffermissement des pièces et d'exécuter le tournassage, le garnissage et les finitions.

PREMIERE ½ JOURNEE

Réalisation des ébauches

- **Epreuve quantitative**

Réaliser par tournage les ébauches de 20 bols conformes au dessin technique (page 2/2).

- **Epreuve qualitative**

Réaliser par tournage les ébauches (corps, couvercles et becs) de 3 théières conformes au dessin technique (page 2/2).

DEUXIEME ½ JOURNEE

Réalisation des finitions

- **Epreuve quantitative**

Réaliser le tournassage et les finitions sur l'ensemble des 20 bols.

- **Epreuve qualitative**

Réaliser une anse fonctionnelle, de forme libre en harmonie avec le corps de la pièce.

Réaliser le tournassage, le garnissage et les finitions de 2 théières.

Présenter 1 ébauche du corps, du couvercle et du bec par la moitié suivant l'axe vertical.



Toutes les pièces et planches doivent être marquées par le numéro qui lui a été attribué.

PILOTAGE NATIONAL		Session 2009 JUIN		Code Examen	22421	
SUJET	Examen : CAP	Spécialité : Tournage en Céramique		Coefficient	8	
	Épreuve : EP2 – Mise en œuvre et réalisation				Durée	8h
					Page	2/2

