



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Montpellier pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

20 pts

HISTOIRE DE L'ART

**REPONDRE SUR CETTE FEUILLE
QUI SERA AGRAFEE A LA COPIE D' EXAMEN**



2 . verre



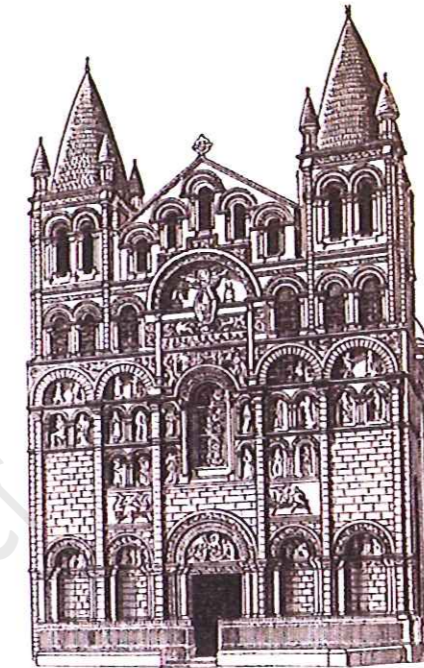
3 . verre



4 . vase



5 . fibule ou boucle
de ceinture



6 . église



1 . extrait de
tapisserie

QUESTIONS (11 pts)

1 * Les éléments 1, 3, 5, 6 sont tous de la même époque, du même style, lequel ?

2 * Quelles étaient les conditions de fabrication verrière dues aux contextes historique et géographique ?

ANALYSE (9 pts)

* En observant les objets de verre 2, 3, 4 indiquez pour chacun

l'époque et/ ou le style --- la technique verrière

2 - ---

3 - ---

4 - ---

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II		Session JUIN 2009	
Examen et spécialité : CAP ARTS ET TECHNIQUES DU VERRE		Options : Tailleur-Graveur Verrier à la main Décorateur sur verre	
Intitulé de l'épreuve : HISTOIRE DE L'ART			
SUJET		Durée : 1 H	PAGE 1/1

20 pts

HISTOIRE DE L'ART

**REPONDRE SUR CETTE FEUILLE
QUI SERA AGRAFEE A LA COPIE D' EXAMEN**



2 . verre



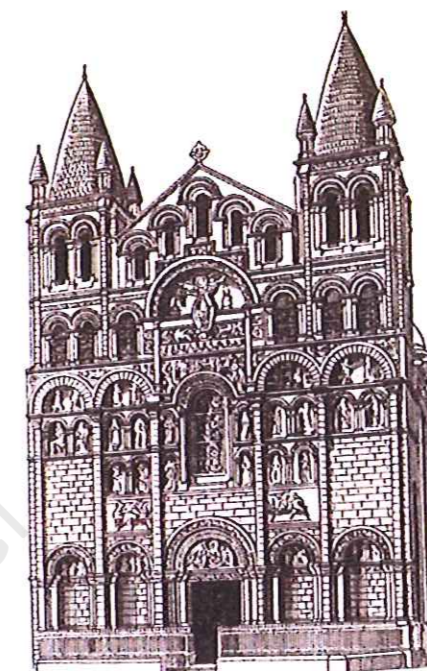
3 . verre



4 . vase



5 . fibule ou boucle
de ceinture



6 . église



1 . extrait de
tapisserie

QUESTIONS (11 pts)

1 * Les éléments 1, 3, 5, 6 sont tous de la même époque, du même style, lequel ?

2 * Quelles étaient les conditions de fabrication verrière dues aux contextes historique et géographique ?

ANALYSE (9 pts)

* En observant les objets de verre 2, 3, 4 indiquez pour chacun

l'époque et/ ou le style --- la technique verrière

2 - ---

3 - ---

4 - ---

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II		Session JUN 2009	
Examen et spécialité : CAP ARTS ET TECHNIQUES DU VERRE		Options : Tailleur-Graveur Verrier à la main Décorateur sur verre	
Intitulé de l'épreuve : HISTOIRE DE L'ART			
SUJET		Durée : 1 H	PAGE 1/1

20 pts

HISTOIRE DE L'ART

**REpondre sur cette feuille
qui sera agrafée à la copie d'examen**



2 . verre



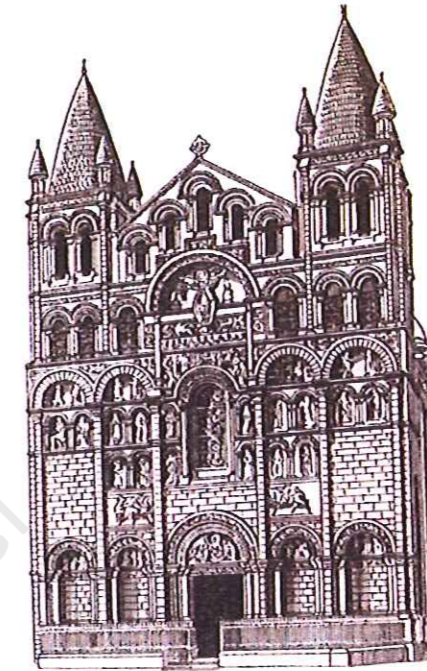
3 . verre



4 . vase



5 . fibule ou boucle
de ceinture



6 . église



1 . extrait de
tapisserie

QUESTIONS (11 pts)

1 * Les éléments 1, 3, 5, 6 sont tous de la même époque, du même style, lequel ?

2 * Quelles étaient les conditions de fabrication verrière dues aux contextes historique et géographique ?

ANALYSE (9 pts)

* En observant les objets de verre 2, 3, 4 indiquez pour chacun

l'époque et/ ou le style --- la technique verrière

2 - ---

3 - ---

4 - ---

GROUPEMENT INTERACADEMIQUE II		Session JUIN 2009	
Examen et spécialité : CAP ARTS ET TECHNIQUES DU VERRE		Options : Tailleur-Graveur Verrier à la main Décorateur sur verre	
Intitulé de l'épreuve : HISTOIRE DE L'ART			
SUJET		Durée : 1 H	PAGE 1/1