



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Montpellier pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

Groupement interacadémique II
Académie de Clermont-Ferrand

CAP Arts et techniques du verre

Session 2009

Sujet

Epreuve : EP 2 Technologie, prévention et communication

Examen : CAP Arts et techniques du verre				
Epreuve: EP. 2		Technologie, Prévention et Communication		
Session 2009	repère	Durée : 2 h	Coef. : 2	Folic 1/6
ACADEMIE DE CLERMONT FERRAND		SUJET		

Important : Les candidats répondront directement sur le sujet sans détacher les pages.

A l'issue de l'épreuve, le candidat devra agrafé le sujet, (en bas à gauche), à l'intérieur d'une feuille de copie.

Question 1.

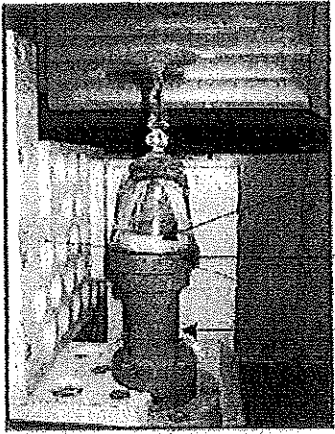
Citer 3 techniques de mise en œuvre du verre chaud.

Question 2.

Pour l'élaboration d'une composition chimique d'un cristal, compléter le tableau en donnant des exemples de produits et leurs fonctions.

Matières premières	Produit	Fonction
Vitrifiant		
Fondant		
Stabilisant		
Affinant		
Décolorant		
Groisil		

Fiche technique Proglas

Article									
Verre Maroc n°3			Nom du programme : V.Maroc n°3						
Code	Composant	Composé				Temps total de taille (palpage + taille)			
	5 041 066	5 041 067							
Validation programme	Machine	1	2		6mn10s				
	Station	1	2	1					
Montage des outillages									
									
			Centreur 65	3.					
			Rondelle alu + rondelle caoutchouc de 80				2.		
			Support B	1.					
Meules									
N°	Réf	Angle (en °)	Rayon (mm)	Plate	De forme	Ø mini	Ø maxi	Grain	Utilisation
11	JP 001 01 003	154				90	100	D30	Biseaux
37	JP 001 01 088	134				100	110	D30	Cordons
Observations :									
<p>Contrôle systématique de la qualité de taille</p> <p>Nettoyage systématique du verre</p>									
Expédition après taille :									
Atelier polissage acide									
-Verres taillés									

Examen : CAP Arts et techniques du verre

EP. 2 Technologie prévention et communication Session 2009

Folio : 3/6

Question 3.

a) Indiquez l'ordre chronologique de mise en place des éléments de l'outillage.

b) Combien de verres taillés peut-on obtenir en une heure, sachant que le temps de changement de pièce par l'opérateur est de cinquante secondes ?

c) Sur l'extrait de catalogue de meules suivant, indiquer les meules requises pour la réalisation du verre Maroc n°3.

N°	Références	Angle	Diamètre minimum	Diamètre maximum	Utilisation
23	Jp 00101042	174	110	120	Biseaux
11	Jp 00101003	154	90	100	Biseaux
32	Jp 00101076	144	120	130	Cordons
37	Jp 00101088	134	100	110	Cordons

Les meules requises sont :

d) Donner la nature de l'abrasif employé.

Question 4.

a) Citer les deux types de fours de fusion utilisés dans l'industrie du verre et du cristal.

-

-

b) Expliquer leurs différences.

Question 5. La recuisson du verre.

a) Donner la fonction de la recuisson.

b) Citer deux types de matériels nécessaires pour effectuer la recuisson.

Question 6. Hygiène, sécurité et environnement.

a) Définir les EPI concernant les métiers du verre et donner des exemples.

-

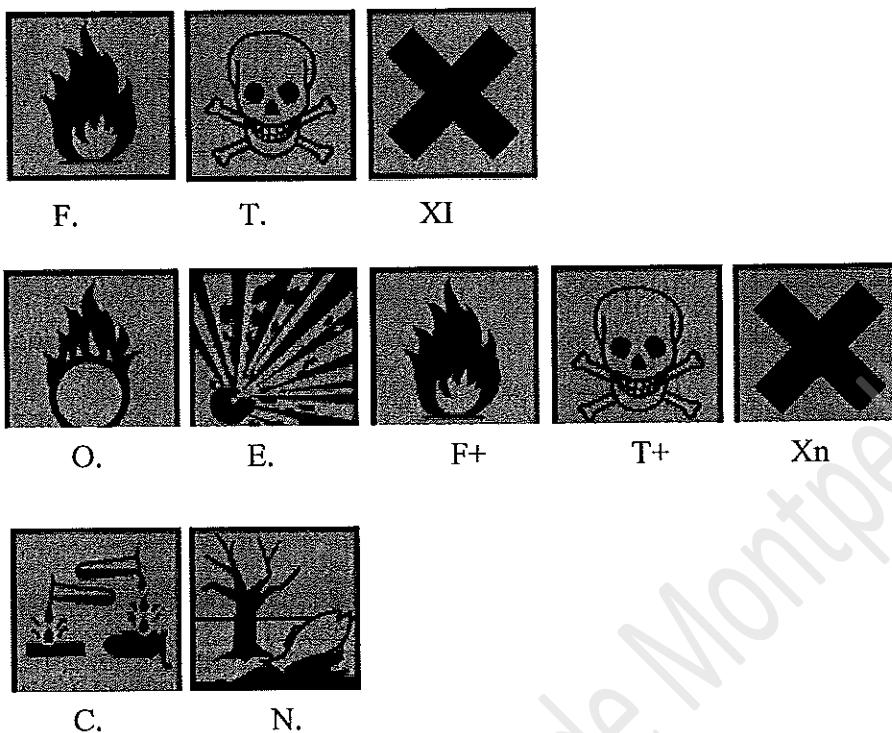
b) Citer deux maladies professionnelles, reconnues par le Ministère du travail, liées au travail du verre.

-

-

Examen : CAP Arts et techniques du verre		
EP. 2 Technologie prévention et communication	Session 2009	Folio : 5/6

c) Symboles et indication de danger.



Déterminer le type de risque pour chaque pictogramme.

	Risque correspondant
F	
T	
XI	
O	
E	
F+	
T+	
Xn	
C	
N	