



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Caen pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

ÉPREUVE DE DORURE

Le contenu de l'enveloppe est à vérifier par le candidat avant de commencer l'épreuve.

1 - L'enveloppe contient :

- un morceau de carte en 4 de 16 x 3,5 cm
- un morceau de papier blanc de 16 x 10 cm pour garnir le dos de bois
- un morceau de chagrin de 16 x 3,5 cm
- un morceau de film couleur

2 - Sur le plan de travail, se trouvent :

- de la colle pour garnir les dos de bois
- un dos de bois
- une presse à dorer
- un titrage en deux titres distincts et un auteur, l'ensemble déjà composé :

titres : MERCATOR et RUDENS

auteur : PLAUTE

- un petit tirtet de séparation
- une palette simple
- une palette ornée
- un fleuron
- un coussin à or avec un morceau de feuille d'or (demander au surveillant si vous êtes à court)

Afin de garantir l'anonymat, veuillez ne pas inscrire vos noms et numéros de candidat sur vos travaux

En fin d'épreuve, avant de quitter la salle, veuillez appeler le surveillant pour vérification, et remettez-lui tous vos travaux ainsi que le sujet d'examen

CAP ARTS DE LA RELIURE	SESSION 2009	
Sujet : EP2 Mise en œuvre dorure	Code : 50 322 17	
	Durée : 24h00	Coef. : 13

ÉPREUVE DE DORURE : SUJET

Les éléments suivants vous sont présentés :

FOURNITURES

- chagrin
- papiers blanc
- de la carte bulle en 4

- film couleur
- feuille d'or

MATÉRIEL D'ATELIER

- dos de bois
- presse à dorer

OUTILS

- un titrage en deux titres distincts déjà composé :
 - *MERCATOR*
 - *RUDENS*
- un nom d'auteur déjà composé :
 - *PLAUTE*
- un fleuron
- une palette à filet simple

Il vous est demandé de

1- garnir le dos de bois avec le chagrin

2- réaliser

A- un titrage au froid naturel comportant

a) le nom de l'auteur : *PLAUTE*

b) les deux titres : - *MERCATOR*

- *RUDENS*

le titrage sera prévu au film or

- "au cinquième sur le tiers"

- sans filets

- en trois lignes

- le titre et l'auteur séparés par un tiret

- les deux titres également séparés

par un tiret

B- un fleuron soigné à la feuille d'or que vous pousserez 1 cm sous le titrage

C- trois filets au film couleur espacés de 3 mm, que vous pousserez à 6 mm de la queue

3- présenter le dos terminé anonymé au dos

critères d'évaluation

- *respect du cahier des charges*
- *conformité du titrage aux règles du métier :*
 - *emplacement de la pièce*
 - *emplacement des lignes*
- *brillance et netteté du froid naturel*
- *netteté de la dorure du fleuron*
- *netteté de la dorure des filets*

prévoir autant de grilles que de candidats
par exemple une quinzaine de copies s'il y a 80 candidats

candidat n° <input type="text"/>	/ 90 points
respect du cahier des charges	/5
pièce de titre au juste emplacement	/5
dimension de la pièce conforme	/5
froid naturel net et brillant	/25
dorure nette et sans manques	/25
film couleur net et sans bavures	/25

candidat n° <input type="text"/>	/ 90 points
respect du cahier des charges	/5
pièce de titre au juste emplacement	/5
dimension de la pièce conforme	/5
froid naturel net et brillant	/25
dorure nette et sans manques	/25
film couleur net et sans bavures	/25

candidat n° <input type="text"/>	/ 90 points
respect du cahier des charges	/5
pièce de titre au juste emplacement	/5
dimension de la pièce conforme	/5
froid naturel net et brillant	/25
dorure nette et sans manques	/25
film couleur net et sans bavures	/25

candidat n° <input type="text"/>	/ 90 points
respect du cahier des charges	/5
pièce de titre au juste emplacement	/5
dimension de la pièce conforme	/5
froid naturel net et brillant	/25
dorure nette et sans manques	/25
film couleur net et sans bavures	/25

candidat n° <input type="text"/>	/ 90 points
respect du cahier des charges	/5
pièce de titre au juste emplacement	/5
dimension de la pièce conforme	/5
froid naturel net et brillant	/25
dorure nette et sans manques	/25
film couleur net et sans bavures	/25

candidat n° <input type="text"/>	/ 90 points
respect du cahier des charges	/5
pièce de titre au juste emplacement	/5
dimension de la pièce conforme	/5
froid naturel net et brillant	/25
dorure nette et sans manques	/25
film couleur net et sans bavures	/25

CAP ARTS DE LA RELIURE**SESSION 2009****Barème : EP2 Mise en œuvre dorure****Code : 50 322 17****Durée : 24h00****Coef. : 13**