



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP Nord Pas-de-Calais pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Campagne 2009

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

B.E.P
Mise en œuvre des matériaux
Option D :
Matériaux textiles
DENTELLE

Épreuve EP 2
Analyse d'un dossier et rédaction
d'un mode opératoire
Compétences terminales évaluées

- C 1.1 : Décoder les documents de travail.
- C 2.5 : Mettre en place et raccorder les périphériques.
- C 2.6 : Installer le poste ou l'aire de travail.
- C 3.2 : Réaliser les réglages.
- C 4.4 : Assurer l'arrêt méthodique d'une fabrication.
- C 5.4 : Vérifier la conformité des produits et des produits intermédiaires.
- S 2 : Communication technique.
- S 4 : Organisation, suivi de la production, contrôle qualité.

SUJET

B.E.P.

Spécialité : Mise en œuvre des matériaux
Option D : matériaux textiles Code Spécialité :

Durée :
4h

Session :
2009

Épreuve écrite : EP2 Analyse d'un dossier et rédaction d'un mode opératoire
N°Sujet :

Coefficient :
6

COMMANDE CLIENT

Vous recevez le courrier suivant :

TEXTIFIL
Rue Harrys Clarc
62 107 CALAIS

Le 13 mai 2009
Nos réf : 87 67 9901
Objet : laize valenciennes.

Suite à notre entretien téléphonique du 10 mai, j'ai le plaisir de vous passer commande de 6 pièces de votre dessin n°940.

Je vous rappelle que cette dentelle est destinée à la haute couture et qu'elle devra répondre à toutes les exigences du cahier des charges.

Certain du soin que vous apporterez à cette fabrication, recevez, Monsieur l'expression de nos sentiments les meilleurs.

Le directeur commercial



B.E.P.

Spécialité : MISE EN ŒUVRE DES MATÉRIAUX option D
Épreuve écrite : E.P.2

N° Sujet :

Session : 2009
Doc. 1/3

Le sujet est à traiter sur feuille de copie
en ce référent au dossier technique doc. 1 à 12/12

1 PRÉPARATION :

Le remplissage du tambour nécessite plusieurs étapes.

1.1 Indiquer l'ordre chronologique des étapes.

Passer les fils dans le peigne.

1.2 Rédiger la gamme opératoire.

2 FABRICATION :

D'après la commande client, passer du dessin 9090 au 940.

2.1 Rédiger le plan de travail.

Un changement de matière nécessite de faire passer les nœuds.

2.2 Détailler votre travail.

Rouleaux à passer dans les barres.

2.3 Détailler le mode opératoire pour tirer, passer et accrocher les fils.

Des fils pairs sont cassés au niveau de la braquette.

2.4 Comment faites vous pour repasser les fils à barres.

D'après le dossier technique, il y a des romaines à installer.

2.5 Sur quels rouleaux et comment faites vous.

Changement de dessin entre 2 pièces.

2.6 Détailler la chronologie a respecter.

Lors du tirandage, une barre se décroche côté volant.

2.7 Expliquer la manière de faire pour la retendre correctement.

Pour démarrer le nouveau dessin, coudre les effilages.

2.8 Détailler le travail a exécuter.

3 FINITION :

A la demande du client, rapprocher deux morceaux de dentelle.

3.1 Décrire le mode opératoire à la machine.

Le fil de canette de la machine cornély F.B.N. vient de se casser

3.2 Expliquer le mode opératoire de l'enfilage inférieur de la machine.