



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

Ce document a été numérisé par le CRDP de Rennes

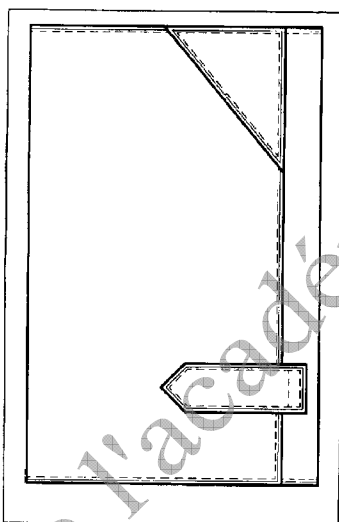
**pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement
professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

DANS CE CADRE	Académie :	Session :
	Examen :	Série :
	Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
	Epreuve/sous épreuve :	
	NOM :	
	(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
Prénoms :		n° du candidat
Né(e) le :		<input type="text"/>
	<small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small>	
NE RIEN ECRIRE	<u>DOSSIER FABRICATION</u>	

L'entreprise AXEL toujours soucieuse d'étendre sa clientèle pense à réaliser dans un style « décalé et branché » un financier pouvant répondre à un public jeune. Il vous est demandé d'en réaliser son prototype d'après les documents techniques élaborés dans le bureau d'étude.

En effet ce produit de petite maroquinerie présente un style original par son asymétrie sur la partie rabat du produit avec un angle décoratif en haut et une patte sur le bas. Ce financier comporte une visite plaquée munie d'une vue volante pour l'emplacement de la carte d'identité, une visite chéquier, une patte stylo et une visite de sept emplacements pour cartes de crédit. Le tout est fermé de deux boutons pressions cachés.



On vous demande de :

Activité n° 1 :

- Effectuer les opérations :
 - d'assemblage/montage,
 - de finition.

Activité n° 2 :

- Compléter la fiche contrôle de qualité.

Consignes de travail :

- Contrôler tous les éléments du produit et du dossier technique.
- Lire et analyser tous les documents techniques mis à sa disposition.
- Organiser ses différents postes de travail.
- Régler le matériel utilisé (machine à coudre, fer à fileter).
- Insérer l'étiquette nominative.

Il est recommandé de réaliser des essais techniques pour s'assurer de la conformité du point de la piqure. Nombre de points au centimètres : 3.

BEP MÉTIERS DE LA MODE ET DES INDUSTRIES CONNEXES Champ d'application MAROQUINERIE			
EP1 PREPARATION, MISE EN ŒUVRE, ARTS APPLIQUÉS		SUJET	
Durée : 12 heures	Code : 510 24 20 I	SESSION 2009	Page 1/4
Coefficient : 10			

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

Matériel et documentation fournis au candidat :

DOCUMENTATION RESSOURCE	OUTILLAGE ET MATÉRIELS	DOCUMENTS ET PRODUITS RÉPONSES
- Mise en situation. - Gamme de montage pages 2/4 et 4/4. - Un dossier technique.	Matériel nécessaire à la fabrication. Matière d'œuvre coupée et préparée Gabarits de travail.	- Pièce réalisée. - Fiche contrôle à compléter page 4/4.

Compétences évaluées :

- C1.2 Lire, analyser, classer et sélectionner les documents.
- C3.2 Effectuer les opérations de réalisation et de finition.
- C3.4 Contrôler la qualité en fin de réalisation

GAMME DE MONTAGE DU FINANCIER

PHASES	N°	SOUS-PHASES	OPÉRATIONS
Identification	1	- Vérifier les éléments	Nombre, coupe, parure
	2	- Tracer les éléments	Aux gabarits
Préparation des éléments	3	- Surcouper les doublures	Aux gabarits
	4	- Pointer les éléments	Aux gabarits
	5	- Fendre les emplacements cartes-crédit	D'après les pointages
Préparation du Sous-ensemble Cartes de crédit	6	- Perforer les extrémités des ouvertures	Emporte-pièce n° 1,5
	7	- Teinter les ouvertures	
	8	- Fileter le bas des ouvertures	Les deux cotes gorge
	9	- Positionner fonds de poche/ visite	Bien bord a bord, voir section G-G (page 3/3)
	10	- Doubler	Collage en filet
	11	- Remborder	
	12	- Surcouper les coupes nettes	
	13	- Piquer le rembord	
	14	- Fileter	
	Préparation du Sous-ensemble visite plaquée	15	- Remborder visite
16		- Fileter rembord	
17		- Surcouper les coupes nettes	
18		- Assembler les deux éléments de protection	En filet 1 mm
19		- Border les éléments de protection	Voir dessin technique et section E-E, F-F (page 3/3) Deux côtés et un large en bas
20		- Piquer les bordages	Voir dessin technique, point a cheval sur les hauts
21		- Positionner bordage du bas / visite plaquée	Aux pointages, bien centre
22		- Piquer bas bordage	Points a cheval
Préparation du sous-ensemble visite chéquier	23	- Remborder passant stylo	Voir section C-C (page 3/3)
	24	- Fileter passant	
	25	- Plier passant stylo	
	26	- Doubler visite	En plein
	27	- Remborder visite	
	28	- Fileter rembord	
	29	- Surcouper les coupes nettes	
	30	- Positionner passant stylo / visite	Aux pointages, voir section D-D (page 3/3)
	31	- Piquer rembord	

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

GAMME DE MONTAGE DU FINANCIER (Suite)

PHASES	N°	SOUS-PHASES	OPÉRATIONS
Préparation de la patte	32	- Surcouper dessous patte et renfort patte	Aux traçages
	33	- Parer en pince le tour dessous patte	
	34	- Renforcer dessus patte	Collage en plein
	35	- Remborder dessus patte	
	36	- Positionner haut BP / dessous patte	Au pointage
	37	- Positionner dessous patte / dessus patte	Bien bord à bord, collage en filet Voir section B-B (page 3/3)
	38	- Piquer sous-ensemble patte	3 cotes jusqu'aux pointages, points d'arrêt
	39	- Fileter	
Préparation du Corps	40	- Contrôler	Soin, arrêts de fil
	41	- Remborder décoration	Voir gabarit, un seul cote
	42	- Fileter RS	
	43	- Positionner décoration / corps	Aux pointages
	44	- Piquer RS décoration	Arrêts des points avant zone RA
	45	- Positionner haut BP / haut corps	Au pointage
	46	- Positionner bas BP / bas corps	Au pointage
	47	- Positionner patte / corps	Aux pointages, voir section B-B (page 3/3) bien d'équerre
Montage De la pièce	48	- Piquer patte	Points double, voir section B-B
	49	- Doubler le corps	Collage en filet avec double embu
	50	- Positionner bas BP/ visite plaquée	Au pointage
	51	- Positionner sous-ensemble visite plaquée / doublure corps	En filet
	52	- Positionner sous-ensemble visite chéquier / doublure corps	Aux pointages, bien parallèlement
	53	- Positionner sous-ensemble visite cartes de crédit / doublure corps	
	54	- Remborder l'ensemble	
	55	- Piquer l'ensemble	
Finition	56	- Fileter	
	57	- Arrêter les fils	
	58	- Bichonner	
	59	- Contrôler	
	60	- Insérer votre étiquette dans la partie vue	

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

CONTRÔLE DE QUALITÉ

Pour évaluer le bien-aller du produit et sa conformité par rapport aux exigences de qualité en vue de sa commercialisation, vous devez dans ce tableau répertorier dix points de contrôle et déterminer pour chacun d'eux si ils sont conformes ou non en justifiant vos réponses.

POINTS DE CONTRÔLE	CONFORME OU NON CONFORME	OBSERVATIONS
-1		
-2		
-3		
-4		
-5		
-6		
-7		
-8		
-9		
-10		

CRDP de l'académie de Rennes