



SERVICES CULTURE ÉDITIONS  
RESSOURCES POUR  
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Rennes**

**pour la  
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement  
professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

# SUJET

## Sommaire :

Dossier technique : pages DT 1/7 à DT 7/7

Dossier sujet : pages S 1/9 à S 9/9

**Le sujet comprend 7 parties. Il permet d'évaluer les compétences :**

- Lire, analyser, classer et sélectionner les documents.
- Effectuer un choix technologique.
- Préparer un plan de travail.
- Collecter les données de la demande.
- Participer au calcul du coût.
- Organiser le poste de travail.

**Vous disposez des ressources suivantes :**

- Dossier technique.
- Dossier sujet et documents à compléter.

**Structure du sujet :**

Parties	Documents de référence	A rendre*
Partie A	Sujet + dossier technique	Document S 3/9
Partie B	Sujet + dossier technique DT 3/7 et DT 4/7	Document S 3/9
Partie C	Sujet	Document S 4/9
Partie D	Sujet	Documents S 5/9 à 6/9
Partie E	Sujet + dossier technique DT 5,6 et 7/7	Document S 7/9
Partie F	Sujet	Document S 8/9
Partie G	Sujet	Document S 9/9

\*Les documents à rendre, seront agrafés dans une copie double anonymée.

### Conseils aux candidats :

Lire attentivement le sujet et se reporter, chaque fois que cela est nécessaire aux documents ressources.

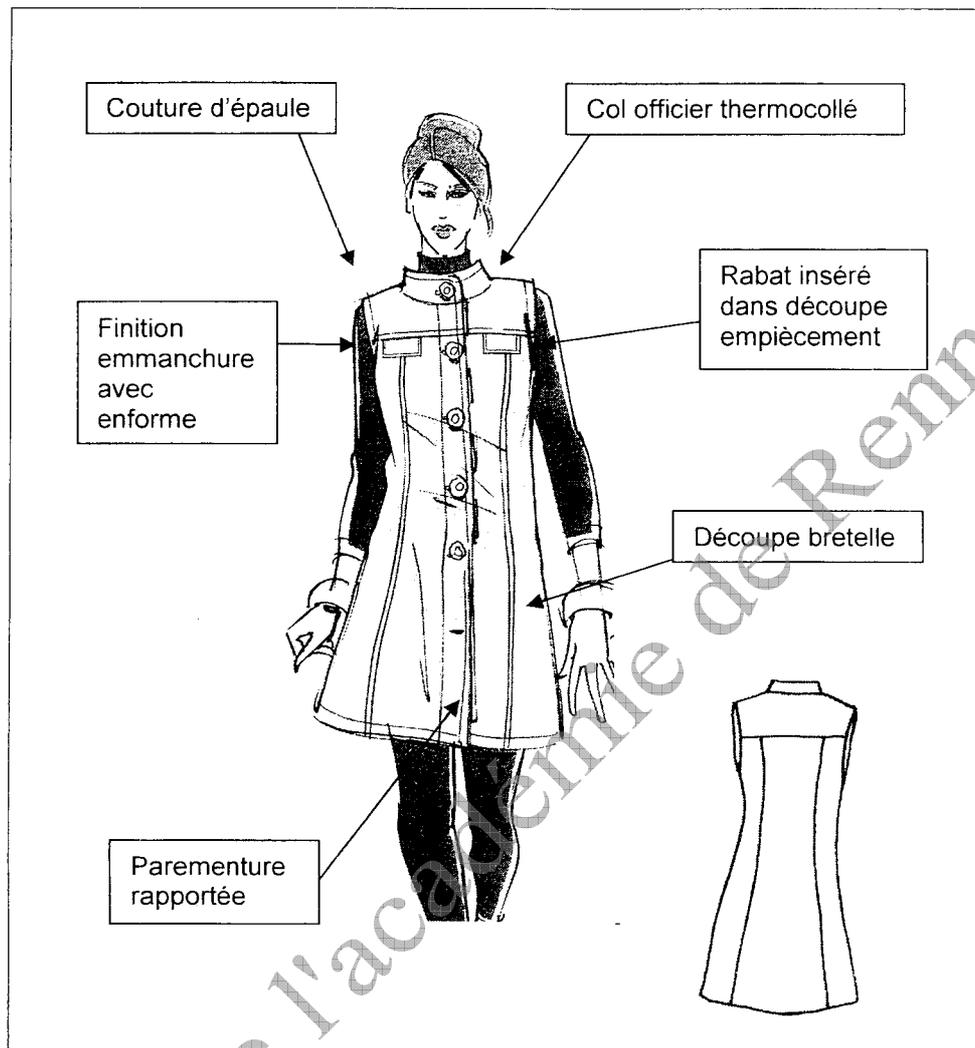
Vous devez répondre directement sur le sujet.

Les résultats du coût de production doivent être exprimés à 2 décimales près, ne pas arrondir.

Session 2009		Sujet n° 9B1052	
<b>BEP Métiers de la mode et industries connexes</b> <b>Champs d'application : Prêt à porter - Couture flou</b>			
EP2 Technologie : Etude et analyse de cas			
Durée : 4 heures	Coefficient : 6		Page : S 1/9

Pour le printemps 2009, l'entreprise « ELLE » a décidé de reprendre le modèle de robe « Eve » de la saison hiver et de la transformer en robe chasuble. Ce nouveau modèle se nomme « Marie », la matière utilisée est une toile de couleur composée de 45% de polyester et de 55% de lin.

**Fiche technique du nouveau modèle « Marie » :**



15	Xm	Fil	100% coton	
14	6	Bouton	Plastique	Ø 2cm
13	1	Col	Triplure thermocollante	
12	2	Parementure devant	Toile polyester/lin	
11	2	Enforme emmanchure dos		
10	2	Enforme emmanchure devant		
9	4	Rabat		
8	2	Col		
7	2	Parementure devant		
6	1	Empiècement dos		
5	2	Empiècement devant		
4	2	Contre côté dos		
3	1	Dos		
2	2	Contre côté devant		
1	2	Devant		
Rp	Nb	Désignation	Matière	Renseignement

<b>BEP Métiers de la mode et industries connexes</b> Champs d'application : Prêt à porter - Couture flou	Sujet n°9B1052
EP2 Technologie : Etude et analyse de cas	Page : S 2/9

1. Inventorier les caractéristiques relatives au nouveau produit « Marie », Décrire le modèle :

**PARTIE B :**

2. Pour le nouveau modèle « Marie », il est prévu d'ajouter des rabats sur le devant. En tenant compte du dossier technique de la robe Eve DT 3 et 4/7, on vous demande de faire un choix technologique. Indiquer le numéro de ce choix et justifier-le :

Choix :
N°

Justification du choix :

3. Classifier par ordre chronologique les opérations à effectuer correspondant à votre choix de montage de rabats :
  - 3.1. Analyser la solution technologique choisie et identifier les opérations.
  - 3.2. Compléter le tableau des contraintes d'antériorité et les niveaux, en déduire l'ordre chronologique de montage.

Identification des opérations :

- |           |           |
|-----------|-----------|
| A : ..... | E : ..... |
| B : ..... | F : ..... |
| C : ..... | G : ..... |
| D : ..... | H : ..... |

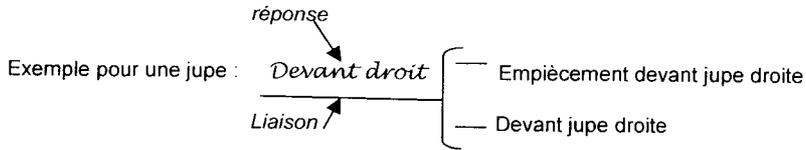
	A	B	C	D	E	F	G	H	I	TOTAL	N1	N2	N3	N4	N5	N6	N7	N8	N9	
A																				
B																				
C																				
D																				
E																				
F																				
G																				
H																				
I																				

Ordre chronologique de montage :

**PARTIE C :**

**Document à rendre**

4. Identifier les composants du produit "Marie" à l'aide du document S2/9 :  
 Indiquer sur le diagramme linéaire, au dessus de certaines liaisons, le nom des ensembles et des sous-ensembles suivants :  
 Corps de la robe, Col, Enformes emmanchure droit, Enformes emmanchure gauche, Devant droit, Devant gauche, Dos, Rabat droit, Rabat Gauche.



PRODUIT	Ensembles et Sous-ensembles	Pièces			
		Travaillées	Qté	Appr.	Qté
Robe Marie				Fil	Xm
				Bouton	6
			1		
			1		
			1		
			1		
			1		
			1		
			1		
			1		
			1		
			1		
			1		
			1		
			1		
			1		
			1		
			1		
			1		
			1		
			1		
			1		

**PARTIE D :**

**Document à rendre**

- 5. A l'aide du document S 2/9 et du diagramme linéaire S 4/9, classer par ordre chronologique les opérations nécessaires à la réalisation du modèle "Marie".
- 6. Tracer et coter les schémas des opérations non grisées, en tenant compte des contraintes de montage.

<b>Gamme de montage</b>			
<b>N°</b>	<b>Opérations</b>	<b>Schémas</b>	<b>Renseignements</b>
	Repasser les coutures découpes dos, devant.		Coutures couchées vers côtés.
	Surfiler la découpe empiècements, les épaules, les côtés dos et devant, les enformes emmanchures, les parementures.		
	Surjeter les découpes devant et dos.		
	Surpiquer les milieux devants.		
	Assembler le dessous col avec encolure.		
	Thermocoller les parementures et le dessus col.		
	Surpiquer les découpes dos, devant et les rabats.		
	Coulisser les dessus et dessous col.		
	Assembler les enformes aux emmanchures.		
	Assembler les découpes devant, dos.		

	Surpiquer les empiècements devant et dos.		
	Repasser les parementures, les épaules et les côtés.		Coutures ouvertes.
	Réaliser les boutonnières.		
	Coulisser les rabats.		
	Rabattre le dessus col sur encolure.		
	Assembler l'empiècement dos avec le dos, les empiècements devant avec les devants en insérant les rabats		Respecter les crans pour la position des rabats
	Repasser le vêtement.		
	Ourler le bas de la robe.		
	Coudre les boutons.		
	Dégarnir, retourner, repasser le col et les rabats		
	Assembler les parementures avec les devants, les épaules et les côtés du corps et des endormes emmanchures		

<b>BEP Métiers de la mode et industries connexes</b> Champs d'application : Prêt à porter - Couture flou	Sujet n°9B1052
EP2 Technologie : Etude et analyse de cas	Page : S 6/9

**PARTIE E :**

**Document à rendre**

En vous aidant des documents DT 5/9, 6/9 et 7/9 du dossier technique et de vos connaissances, répondre aux questions suivantes :

7. Donnez 2 raisons pour lesquelles des mélanges textiles sont effectués :

- 
- 

8. Complétez le code d'entretien du Polyester 100% :



9. Complétez le code d'entretien du Lin 100% :



10. En déduire et complétez le code d'entretien mélange 45%polyester/55% lin :



11. Quelles sont les évolutions apportées pour la réalisation du polyester ?

12. Quels sont les avantages du recyclage de certaines matières ?

13. Donner la référence de la triplure thermocollante nécessaire à la fabrication du col officier du modèle « Marie ». En sachant qu'elle est en laize 150 cm pour tissus légers :

14. Quel est le temps de chauffe pour fixer la triplure thermocollante et quel est le matériel utilisé ?

15. Quels sont les inconvénients que l'on peut rencontrer avec des triplures thermocollantes ?

<b>BEP Métiers de la mode et industries connexes</b> Champs d'application : Prêt à porter - Couture flou	Sujet n°9B1052
EP2 Technologie : Etude et analyse de cas	Page : S 7/9

La réalisation de la robe chasuble « Marie » nécessite:

- 1,35 m de tissu en 1,40 m de large à 10,95 € le mètre.
- Le coût des fournitures représente 40% du prix du tissu utilisé.
- Le temps de fabrication de la robe est de 75 minutes.

Le coût horaire s'élève à 28,60€.

Dans le tableau ci-dessous :

16. Calculez le coût de fabrication pour une robe chasuble.
17. Calculez le coût de production d'une robe chasuble.
18. Calculez le coût de la commande de 50 robes.

Désignation	Coût unitaire (écrire les calculs)	Résultats
Tissu		
Fournitures		
Coût de fabrication d'une robe		
Coût de production d'une robe		
Coût de production de la commande		

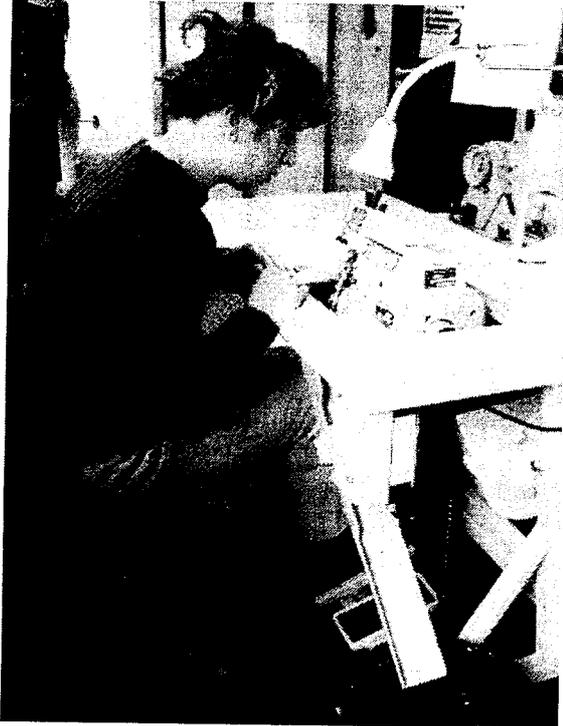
<b>BEP Métiers de la mode et industries connexes</b> <b>Champs d'application : Prêt à porter - Couture flou</b>	Sujet n°9B1052
EP2 Technologie : Etude et analyse de cas	Page : S 8/9

**PARTIE G :**

**Document à rendre**

19. Vous travaillez dans un atelier où l'on doit respecter scrupuleusement toutes les règles de sécurité. Répondre aux questions dans les cadres ci-dessous.

Ensemble du poste de travail :



Quelles sont les règles générales de sécurité à respecter sur ce type de poste de travail ?

Zoom sur ce même poste de travail :



Quelles sont les anomalies que vous pouvez constater sur l'organisation de ce poste de travail :

*(Photos extraites du livret « Enseignement de la prévention des risques professionnels, Métiers de la mode )*

20. Quel est le nom de cette machine :
21. Représentez le symbole de cette machine :
22. Donnez le type et le numéro du point de cette machine :

<b>BEP Métiers de la mode et industries connexes</b> Champs d'application : Prêt à porter - Couture flou	Sujet n°9B1052
EP2 Technologie : Etude et analyse de cas	Page : S 9/9