



**S C É R É N**

SERVICES CULTURE ÉDITIONS  
RESSOURCES POUR  
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Nancy pour la  
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

**Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.**

PILOTAGE NATIONAL

SESSION : 2010

MENTION COMPLEMENTAIRE COLORISTE-PERMANENTISTE

E 1 : CONCEPTION ET REALISATION DE MISE EN FORME PERMANENTE

**2<sup>ème</sup> partie** : Réalisation d'une permanente

Pratique

Durée : 2 heures

Coefficient : 4

## SUJET

Sur le modèle qui vous accompagne, vous devez réaliser une permanente.

Avant l'épreuve :

Vous avez complété, sans rature, la première partie de la fiche technique qui vous a été envoyée.

Vous avez remis cette fiche aux membres du jury. Cette fiche sera ensuite affichée sur votre miroir par le jury.

Pendant l'épreuve, en 2 heures :

Vous devez réaliser :

- une permanente sur l'ensemble de la chevelure de votre modèle
- un séchage mettant en valeur le dessin de la frisure.

A la fin de l'exécution de la permanente et du séchage, vous devez inscrire dans le cadre prévu à cet effet sur la fiche technique

- \*  votre appréciation du résultat obtenu
- \*  une proposition de solutions correctives si nécessaire

puis remettre votre fiche entièrement complétée au jury.

Remarques :

- \* Le modèle masculin ou féminin qui vous accompagne doit posséder une longueur de cheveux de 20 centimètres au minimum.
- \* La qualité du résultat sera notée sur cheveux mouillés et après séchage.

**MENTION COMPLEMENTAIRE COLORISTE PERMANENTISTE**  
**GRILLE D'EVALUATION / BAREME DE NOTATION (document jury)**

**E1** : 2<sup>ème</sup> PARTIE : Réalisation d'une permanente - Durée 2 h.

<b>JOUR :</b>	<b>DATE :</b>	<b>HEURE :</b>
---------------	---------------	----------------

NOMS des CORRECTEURS	FONCTIONS	Votre SIGNATURE

COMPETENCES	INDICATEURS	BAREME	N° candidats			
C 12 Assurer l'accueil et le suivi du client	<b>Attention portée au modèle :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• protection, confort</li> <li>• attitude face au modèle.</li> </ul>	1pt				
C 22 Planifier les activités de sa compétence	Organisation dans le temps Organisation dans l'espace	1pt				
C 34 Concevoir et réaliser des mises en forme permanente	<b>Maîtrise de la technique :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• application du réducteur</li> <li>• tensions des mèches</li> <li>• prises des pointes</li> <li>• régularité de l'enroulage</li> <li>• fixation, élimination du produit</li> <li>• chronologie des opérations ...</li> </ul>	4pts				
	<b>Prise en compte des conditions d'hygiène, sécurité, ergonomie</b>	2pts				
	<b>Qualité du résultat sur cheveux mouillés :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• régularité de la frisure par mèche</li> <li>• cheveux doux,</li> <li>• absence de marque, de cassure ...</li> </ul>	3pts				
	<b>Qualité du résultat et mise en valeur du dessin de frisure après séchage :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• rendu de la frisure, brillance</li> <li>• organisation et harmonie du mouvement ...</li> </ul>	3pts				
	<b>Conformité de la réalisation au degré de frisure souhaité (voir fiche)</b>	2pts				
C 3. Concevoir une coiffure personnalisée	<b>Adaptation à la morphologie du modèle :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• équilibre des volumes</li> <li>• mise en valeur de la morphologie</li> </ul>	2pts				
C 42 Apprécier un résultat (appréciation du candidat)	<b>Repérage des écarts entre effet attendu et résultat</b> et <b>Proposition de solution de remédiation si nécessaire (voir fiche)</b>	2pts				
<b>TOTAL</b>		<b>20</b>				