



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Montpellier pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL
ESTHÉTIQUE/COSMÉTIQUE-PARFUMERIE

SESSION 2010

E1 EPREUVE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

**Sous épreuve A1 : Etude de situations professionnelles en
esthétique/cosmétique-parfumerie**

U 11

A l'aide de ses connaissances et du dossier technique, le candidat répond à l'ensemble des questions du sujet sur une copie modèle EN.

Avant de commencer à rédiger, vérifier le nombre de pages du sujet. Ce sujet comprend 3 pages numérotées de 1/3 à 3/3.

S1 : Biologie humaine appliquée	/22
S2 : Méthodes et technologies	/31
S3 : Cadre organisationnel et réglementaire	/27
Total	/80
Note sur 20 ½ point ou point entier à l'appréciation du correcteur	

Baccalauréat professionnel esthétique/cosmétique-parfumerie – SUJET		
U11 : Etude de situations professionnelles en esthétique/cosmétique-parfumerie	Durée : 4 heures	Coefficient : 4
Repère de l'épreuve : 1006 ECP ST 11	Session 2010	Page : 1/3

Madame B., hôteesse de l'air, travaillant en horaires décalés se rend chez son esthéticienne. Elle présente des cernes et des poches sous les yeux et se plaint d'une sensation de jambes lourdes.

Question 1 :

(45 points)

- 1.1 Présenter les signes cutanés et les causes des altérations qui s'y rapportent en ce qui concerne les cernes et poches sous les yeux.
- 1.2 Présenter sous forme de tableau le protocole du soin esthétique contour des yeux adapté à Mme B. (nommer les étapes et leur(s) but(s), énumérer le nom des produits adaptés à chaque étape, citer dans le déroulement de la prestation un appareil qui peut convenir). Indiquer le nombre de séances et la fréquence de ce type de soin.
- 1.3 L'esthéticienne propose un produit à effet immédiat à utiliser au domicile. Nommer et justifier le produit proposé.
- 1.4 Identifier, pour le produit conseillé, les principes actifs intervenant sur les poches et justifier le mode d'action.
- 1.5 Au cours du soin cabine, l'esthéticienne utilise la crème représentée **page 3 du dossier technique**.
Nommer les différents éléments repérés par un chiffre et leur faire correspondre leur caractère facultatif ou obligatoire en termes de réglementation des produits cosmétiques.
- 1.6 L'activité professionnelle de madame B. perturbe ses biorythmes.
 - 1.6.1 Définir le rythme biologique.
 - 1.6.2 Citer dans l'ordre chronologique les phases du cycle du sommeil.
 - 1.6.3 Donner sept conditions optimales pour un bon sommeil.

Question 2 :

(14,5 points)

Pour limiter la sensation d'inconfort ressentie par Madame B. au niveau des jambes, un soin esthétique lui est proposé.

- 2.1 Indiquer le champ d'intervention professionnelle des esthéticiens(nes) en le différenciant de celui des professions médicales ou paramédicales.
- 2.2 Nommer les techniques esthétiques drainantes (types de modelage) pour favoriser les jambes légères et exposer les buts recherchés.
- 2.3 L'activité professionnelle de l'esthéticien(ne) peut conduire à des similitudes avec celles d'une hôteesse de l'air en ce qui concerne la sensation de jambes lourdes.

Baccalauréat professionnel esthétique/cosmétique-parfumerie – SUJET		
U11 : Etude de situations professionnelles en esthétique/cosmétique-parfumerie	Durée : 4 heures	Coefficient : 4
Repère de l'épreuve : 1006 ECP ST 11	Session 2010	Page : 2/3

Lister pour l'esthéticienne les facteurs entraînant la sensation de jambes lourdes et proposer des solutions pour limiter cette sensation gênante et d'inconfort.

Question 3 :

(16 points)

L'esthéticienne souhaite acquérir un appareil « soin corps » permettant, entre autres, la réalisation d'une prestation « soin jambes légères ».

- 3.1 Réaliser une étude comparative, sous forme de tableau, des deux appareils présentés dans le dossier, en précisant pour chacun : le mode d'action, les buts recherchés, les précautions à prendre pour toute utilisation.
- 3.2 Choisir à partir de cette étude, l'appareil qui correspond le mieux aux besoins de l'institut. Justifier.
- 3.3 Dans le programme « soin jambes légères », l'esthéticienne propose un enveloppement cryoesthétique.
 - 3.3.1 Préciser son mode d'action.
 - 3.3.2 Répertorier les besoins en matériels, produits et consommables pour la réalisation de cet enveloppement.

Question 4 :

(4,5 points)

Durant l'application de l'enveloppement cryoesthétique, Madame B. perçoit l'odeur prononcée du produit utilisé et ressent une sensation de fraîcheur intense au niveau des membres inférieurs.

Indiquer les voies anatomiques de la conduction des messages olfactifs et des messages sensitifs tactiles liés à l'application du produit.

Baccalauréat professionnel esthétique/cosmétique-parfumerie – SUJET		
U11 : Etude de situations professionnelles en esthétique/cosmétique-parfumerie	Durée : 4 heures	Coefficient : 4
Repère de l'épreuve : 1006 ECP ST 11	Session 2010	Page : 3/3