



SERVICES CULTURE ÉDITIONS  
RESSOURCES POUR  
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Caen pour la  
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement  
professionnel**

**DIPLOME DE  
TECHNICIEN DES METIERS DU  
SPECTACLE**

**OPTION** : Techniques de l'Habillage

Epreuve : A1 Habillage et conduite sur site

Coefficient : 4

Durée : 4 Heures

Sujet N°1

<u>Composition du dossier :</u>		<u>Documents à remettre :</u>
- 2/10	- Sujet	LE
	- Stock du magasin Le Fou Du Roy	DOSSIER
- 3/10 4/10	- Fiches de sortie des costumes et accessoires	COMPLET
- 5/10 6/10	- Fiches de retouches	SERA
- 7/10 8/10	- Fiches de facturations	RENDU
- 9/10	- Document ressource (tarification)	
- 10/10	- Critères de réussite	

## Sujet : N°1

Vous êtes employé(e) chez un loueur de costumes

Deux clients sont invités à une soirée dont le thème est le cirque. Vous devez leur proposer un minimum de trois tenues différentes et des accessoires correspondant le plus possible à ce thème

Vous avez à votre disposition :

- Les clients
- Le stock de costume
- Un portant
- Fiches de sorties des costumes et accessoires Doc 3/10, 4/10
- Fiches de retouches Doc 5/10, 6/10
- Fiches de facturation Doc 7/10, 8/10, 9/10

### Travail demandé :

- Analyser le thème
- Demander les tailles des clients
- Faire trois propositions de costumes à chaque client
- Présentation détaillée des costumes et accessoires aux clients disposés sur portant
- Procéder à l'habillage des clients et les guider dans leurs choix
- Compléter les costumes avec les accessoires adéquats
- Marquer les retouches demandées par les clients

Temps alloué 2h 30

#### Après le départ de vos clients

- Lister toutes les pièces et accessoires des costumes retenus Doc 3/10, 4/10
- Les retouches seront exécutées par une autre personne
- Etablir une fiche détaillée pour procéder à ces retouches Doc 5/10, 6/10
- Etablir les factures de la location 7/10, 8/10

Temps alloué 1h 30

**PS : Le choix des chaussures est à l'initiative du candidat ainsi que tous autres accessoires pouvant compléter les costumes soit en location soit à la vente .**

**( chaussettes et collants fournis par le client)**

<b>DIPLOME DE TECHNICIEN DES METIER DU SPECTACLE</b>	<b>Sujet</b>
<b>E1-A1 : Habillage et conduite sur site</b>	<b>Page 2/10</b>





## FICHE DE RETOUCHE

Nom du client .....

Élément de costume à retoucher	Démarche de la retouche (Texte, schémas, section)

## FICHE DE RETOUCHE

Nom du client .....

Élément de costume à retoucher	Démarche de la retouche (Texte, schémas, section)





# FACTURE N° 2

M.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 Tel : .....

Le ..... / ..... 2010

Nombre	Désignation des élément en location	Prix
Nombre	Désignation des élément à l'achat	Prix
	Caution ( <u>non encaissée</u> )	
	TOTAL	



<b>CRITERES DE REUSITE</b>
----------------------------

<b>Sorties de costumes et accessoires conforme au thème</b>
<b>Présentation détaillée des costumes et accessoires aux clients (les costumes et accessoires seront disposées sur un portant)</b>
<b>Procédé D'habillage -Présentation logique des pièces des costumes aux clients</b> -Aide fournis à l'habillage des clients -Conseils donnés aux clients
<b>Listing complet des pièces et accessoires</b>
<b>Logique de la démarche pour les retouches</b> <b>Prise de notes explicite</b>
<b>Facturation correctement rédigé</b>