



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Caen pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement
professionnel**

CORRECTIONS
Fiche d'entretien du costume

1°) On vous demande de détacher les trois taches que l'on vous donne, et de compléter le tableau suivant.

Echantillons	Détermination de la tache	Méthode et produits de détachage
1	Voile Rouge à lèvres	PERCHLO, DETERGENT, ACIDE ACETIQUE -o- de la tache sur l'absorbant, tapoter le solvant autour puis sur la tache, laisser sécher, pose du détergent avec coton tige, rinçage avec l'acide acétique puis séchage
2	Toile de coton Bougie	1°) Absorber la cire avec un papier absorbant et un fer chaud sans vapeur -o- de la tâche sur l'absorbant 2°) Ce qui reste, la graisse, au PERCHLO, DETERGENT, ACIDE ACETIQUE Même technique que la tâche n°1
3	Velours Fond de teint	Même technique que la tâche n°1

2°) L'ornementation de la coiffe étant très fragile, proposer des techniques de protections pour l'expédition et le stockage de cette coiffe.

- dans des cartons à chapeaux pour l'expédition
- dans des sacs individuels, protection de la poussière
- dans des armoires ou des rayonnages de stockage

3°) Choisir un mode d'entretien et justifier.

Méthode	Choix et Justifications	Méthode	Choix et Justifications
Nettoyage A sec	Oui si protection totale de l'ensemble dans un sac en toile Pour le passage dans la machine de N à S	Détachage	Plutôt un détachage artisanal Pour ne pas imprégner la ouatine de perchlo Détachage du voile ou Lavage à la main du voile

Fiche d'évaluation pour le jury

NOM : _____ Prénom : _____

	<u>EVALUATIONS</u>	<u>NOTES</u>	<u>REMARQUES</u>
1°)	Fiche d'entretien du costume : <ul style="list-style-type: none">- Détermination des trois taches- Méthodes de détachage- Détachage, matière pas abîmée pas de fond de tâche - Question n° 2- Question n° 3		
2°)	Homothétie : patronnages à l'échelle 1 <ul style="list-style-type: none">- milieu de coiffe- côté de coiffe- devant de coiffe- dessous- tour de tête- valeur de couture		
3°)	Coupe : <ul style="list-style-type: none">- Coupe DL- Coupe dans les matières demandées- Proportions du voile		
4°)	Fabrication : <ul style="list-style-type: none">- Décoration - Assemblage des éléments de la coiffe - Assemblage intérieur aux points main - Tresses - Décoration du voile - Ourlet cocotte - Finition du haut du voile - Pose de pressions		
TOTAL : 20			