



SERVICES CULTURE ÉDITIONS  
RESSOURCES POUR  
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Caen pour la  
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement  
professionnel**

## ELEMENTS DE CORRIGE ET BAREME

### COMPETENCES DE LECTURE : (10 points)

#### Question 1 : (1,5 point)

Genre d'écrit : épistolaire

(0,5 point)

Situation de communication :

(0,5 point)

- émetteur : *Victor Hugo*

- destinataire : *Juliette Drouet, sa compagne*

Circonstances : décès récent de Léopoldine, fille de Victor Hugo

(0,5 point)

#### Question 2 : (4 points)

Différents sentiments exprimés :

- *amour*,
- *tristesse, souffrance*,
- *reconnaissance, gratitude*.

(1,5 point, soit 0,5 point par sentiment nommé)

Procédés d'écriture (réseaux lexicaux, types de phrases, figures de style) :

• *amour* :

- *vocabulaire explicite* ("*Ô ma bien aimée*", "*je t'aime*", "*tu es aimée*"), *termes valorisants* ("*charmant*", "*doux*", "*grâce*", "*noble*", "*vertu*", "*bonne*", "*beau*")
- *métaphores* ("*rayonnement*", "*lumière*", "*trésors*", "*riche*")
- *phrases exclamatives*
- *marques d'intensité* ("*si*", "*tel*", "*tant de*"), *superlatifs* ("*le plus*", "*la plus*")
- *procédé d'accumulation* (l.6 à 9)

• *tristesse, souffrance* :

- *champ lexical* ("*consolation*", "*deuil*", "*frappé*", "*brisé*")
- *métaphore* ("*ma nuit*")

• *reconnaissance, gratitude* :

- *oppositions* ("*un tel rayonnement*" / "*ma nuit*", "*deuil*" / "*fête*")
- *parallélisme* (l.14)
- *injonctions* (3ème paragraphe)
- *phrases exclamatives* (3ème paragraphe)

(2,5 points, soit 0,5 point par procédé d'écriture nommé et illustré)

DIPLOMES DE TECHNICIEN DES METIERS DU SPECTACLE			
SESSION JUIN 2010	Epreuve écrite E4, sous-épreuve A4 : FRANCAIS		
	Durée : 1H30	Coefficient : 1	Page : 1/2

**Question 3 : (3 points)**

Valorisation de la femme aimée et de ses qualités :

- aimante ("un tel rayonnement... d'amour")
- compréhensive et consolatrice ("maintenant tu es ma consolation", "dévouement", l.14, "Toi qui m'as ôté tant de jours de deuil, toi qui m'as fait tant de jours de fête")
- vertueuse ("la plus haute vertu", "bonne") et même sacralisée ("ange", "bénie", "le ciel", "Dieu")

(1 point par élément de réponse correctement justifié)

**Question 4 : (1,5 point)**

Intentions qui ont motivé l'écriture de ce texte :

- rassurer la femme aimée en lui renouvelant ses sentiments (réponse à ses interrogations ou attentes, perceptibles dans le 1er paragraphe)
- faire l'éloge de la femme aimée
- remercier, témoigner sa gratitude à la femme aimée

(0,5 point par élément de réponse)

**COMPETENCES D' ECRITURE : (10 points)**

Compréhension du sujet et qualité de l'argumentation	(5 points)
Présentation sous forme d'un dialogue	(1 point)
Ton persuasif	(1 point)
Orthographe, syntaxe, ponctuation	(3 points)

DIPLÔMES DE TECHNICIEN DES METIERS DU SPECTACLE			
SESSION JUIN 2010	Epreuve écrite E4, sous-épreuve A4 : FRANCAIS		
	Durée : 1H30	Coefficient : 1	Page : 2/2