



SERVICES CULTURE ÉDITIONS  
RESSOURCES POUR  
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Caen pour la  
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement  
professionnel**

## Texte

En 1833, Victor Hugo rencontre l'actrice Juliette Drouet, avec qui il a une liaison passionnée. Il entretiendra cette relation et une correspondance avec Juliette Drouet jusqu'à sa mort. En septembre 1843, il perd sa fille Léopoldine âgée de 19 ans et en reste très affecté.

21 mai 1844 : « Tu mérites le ciel ».

Que veux-tu que je t'écrive ? Que veux-tu que je te dise ? Je suis plein de toi. Depuis plus de onze ans, n'as-tu pas mon souffle, mon sang, ma vie ? Que puis-je t'apprendre que tu ne saches ? N'es-tu pas au commencement et à la fin de toutes mes pensées ? Ô ma bien-aimée, il me semble que tu es devenue moi-même, et que quand je te parle, je parle à mon âme. - Lis donc ce qui est en moi et vois comme je t'aime.

Tu as été longtemps ma joie ; maintenant tu es ma consolation. Ton regard est si charmant, ton sourire est si ineffable et si doux, tu répands autour de toi un tel rayonnement de grâce, de dévouement et d'amour que j'oublie mon deuil et que je sors de ma nuit en te regardant ! Tout frappé et tout brisé que je suis, il me semble, quand je suis près de toi, qu'il peut encore entrer un peu de lumière dans mes yeux et un peu de bonheur dans mon âme ! - Je t'aime, mon pauvre ange ! Tu as tous les trésors qu'une femme peut avoir dans le cœur et dans l'esprit. Tu es riche, va ! Tu t'es élevée par le plus noble amour à la plus haute vertu.

Toi qui m'as ôté tant de jours de deuil, toi qui m'as fait tant de jours de fête, aie un jour de fête aujourd'hui ! Sois heureuse comme tu es bénie ! Sois heureuse comme tu es bonne ! Sois heureuse comme tu es aimée ! Écarte de ton beau front et de ton grand cœur les petits chagrins du moment, les ombres, les nuages qui passent ! Tu mérites le ciel. Je voudrais que Dieu te le donnât sans t'ôter à moi ! Qu'il te fit ange en te laissant femme ! - Je t'aime !

Texte extrait de *Lettres à Juliette Drouet 1833-1883*  
Victor Hugo

|   |   |                 |            |
|---|---|-----------------|------------|
| DIPLÔMES DE TECHNICIEN DES METIERS DU SPECTACLE |   |                 |            |
| SESSION JUIN 2010                               | Epreuve écrite E4, sous-épreuve A4 : FRANÇAIS |                 |            |
|   | Durée : 1 h30                                 | Coefficient : 1 | Page : 1/2 |

**COMPETENCES DE LECTURE : (10 points)**

**Question 1 :** (1,5 point)

Identifiez le genre auquel ce texte appartient.

En vous référant au paratexte et à l'extrait choisi, précisez la situation de communication et les circonstances qui entourent l'écriture de ce texte.

**Question 2 :** (4 points)

Quels sont les différents sentiments exprimés dans ce texte ?

Justifiez votre réponse en vous appuyant sur les procédés d'écriture (réseaux lexicaux, types de phrases, figures de style) mis en oeuvre pour chacun d'eux.

**Question 3 :** (3 points)

Quelles qualités de la femme aimée ce texte met-il en valeur ?

Vous justifierez votre réponse à l'aide de références précises au texte.

**Question 4 :** (1,5 point)

Selon vous, quelles sont les intentions qui ont motivé l'écriture de ce texte ?

**COMPETENCES D' ECRITURE : (10 points)**

Une émission télévisée ou radiophonique a pour thème les différents moyens d'exprimer des messages personnels. Deux intervenants s'opposent : l'un privilégie la correspondance traditionnelle et l'autre les moyens de communication plus récents.

Imaginez cette conversation.

Votre dialogue, rédigé dans un registre de langue correct et sur un ton persuasif, devra être argumenté ; il comportera au moins une trentaine de lignes.

**Une attention particulière sera accordée à l'expression, la syntaxe et la ponctuation.**

|   |               |                 |            |
|---|---------------|-----------------|------------|
| DIPLÔMES DE TECHNICIEN DES METIERS DU SPECTACLE |               |                 |            |
| Epreuve écrite E4, sous-épreuve A4 : FRANCAIS   |               |                 |            |
| SESSION JUIN 2010                               | Durée : 1 h30 | Coefficient : 1 | Page : 2/2 |