



SCÉRÉN

SERVICES CULTURE ÉDITIONS  
RESSOURCES POUR  
L'ÉDUCATION NATIONALE

Ce document a été numérisé par le CRDP de Nancy pour la  
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

# **BT MÉTIERS DE LA MUSIQUE**

## **ENREGISTREMENT**

**SESSION 2010**

---

**Durée : 1 heure**

**Coefficient : 4**

---

**NANCY  
LUNDI 14 JUIN 2010  
MATIN**

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.  
Le sujet comporte 3 pages, numérotées de 1/3 à 3/3.

Enregistrement du *Berger sicilien*, pièce écrite pour flûte à bec soprano et guitare..

- 1 - Enregistrement depuis le début jusqu'à la mesure 18 incluse.
- 2 - Enregistrement de la mesure 15 à la fin.
- 3 - Montage de l'enregistrement et mixage.

Une question d'ordre technique vous sera également posée.

Une question d'ordre technique vous sera également posée.

BNSF réseau SCEREN

# Le Berger sicilien

Flûte à bec soprano

Guitare

The image displays a musical score for the piece "Le Berger sicilien". It is arranged for Soprano Flute and Guitar. The score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 4/4 time signature. The music is organized into six systems, each with a measure number on the left: 5, 9, 13, 17, and 21. The guitar part consists of a steady accompaniment of eighth notes. The flute part features a melodic line with various phrasings, including slurs and ties. A "rall." (rallentando) instruction is placed above the final system, starting at measure 21. A large, semi-transparent red watermark with the text "MUSIQUE" is oriented vertically across the center of the page.