



SCÉRÉN

SERVICES CULTURE ÉDITIONS  
RESSOURCES POUR  
L'ÉDUCATION NATIONALE

Ce document a été numérisé par le CRDP de Nancy pour la  
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

# BT MÉTIERS DE LA MUSIQUE

## ENREGISTREMENT

SESSION 2010

—

Durée : 1 heure

Coefficient : 4

—

NANCY  
LUNDI 14 JUIN 2010  
APRÈS-MIDI

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.  
Le sujet comporte 4 pages, numérotées de 1/4 à 4/4.

BT METIERS DE LA MUSIQUE	Coefficient : 4	Session 2010
Enregistrement		

Enregistrement de *Zigeunertanz*, (Danse bohémienne) pièce composée pour piano par **Robert Schumann** (sans les reprises).

- 1 - Enregistrement depuis le début jusqu'à la mesure 21 incluse.
- 2 - Enregistrement de la mesure 19 à la fin.
- 3 - Montage de l'enregistrement et mixage.

Une question d'ordre technique vous sera également posée.

BNSE réseau SCEREN



27

Measures 27-30. Treble clef, bass clef. Dynamics: *f*, *mf*, *f*, *mf*. Includes triplets and slurs.

31

Measures 31-34. Treble clef, bass clef. Dynamics: *p*. Includes slurs and accents.

35

Measures 35-38. Treble clef, bass clef. Includes slurs and accents.

40

Measures 40-43. Treble clef, bass clef. Includes slurs and accents.

45

Measures 45-48. Treble clef, bass clef. Includes slurs and accents.

49

Measures 49-52. Treble clef, bass clef. Dynamics: *f*, *f*. Includes triplets and slurs.