



Sujets

SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

Ce document a été numérisé par le CRDP de Rennes

pour la

**Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement
professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

CORRIGE

Ces éléments de correction n'ont qu'une valeur indicative. Ils ne peuvent en aucun cas engager la responsabilité des autorités académiques, chaque jury est souverain.

BP – PEINTURE REVETEMENTS			CORRIGE		Points de contrôle	Evalu		
n°	Phases		Croquis - Schémas - Renseignements techniques	Matériel Outillage			Sécurité	Qualité/ Conformité
	n°	Sous-phases Désignation						
1		Préparer	Le poste de travail Protéger les sols Préparer les supports	Bâche Papier de verre Brosse à épousseter Ruban adhésif Matériel d'accès				
2		IMPLANTER	La partie d'ouvrage Commencer par repérer le point de fuite situé à 1,20m du bas du socle et à 0.30m de l'axe de la baie. Tracer à 5cm du dessus de la plinthe le socle en pierre du bas de 0.90 m x 0.14 x 0.10 de profondeur. Tracer les 3 pierres de 0.29 x 0.18 x 0.07 de profondeur. Tracer la pierre d'angle le (3+4+4) Repérer le point haut de la pierre d'angle à 1.28 m du socle. Tracer les 3 pierres obliques. Tracer les briques de 0.20 x 0.05	Mètre, crayon, niveau, règle, fil à plomb				
3		MASQUER	Les parties recevant l'enduit décor Les joints des pierres Le pourtour des pierres					
4		PEINDRE	Les briques en peinture acrylique	Brosses, peinture acrylique				
5		PREPARER	L'enduit décor pour les pierres Verser l'eau dans l'auge Teinter suivant la pierre désirée Verser la poudre dans l'eau et malaxer jusqu'à l'obtention d'une pâte homogène	Auge Colorants universels Enduit en poudre, couteaux				
6		REALISER	L'enduit sur les pierres Déposer à la lisseuse ou au couteau l'enduit sur les pierres suivant le relief désiré. Donner l'aspect désiré sur les pierres	Lisseuse, couteaux ... autres...				
7		RETIRER	L'adhésif sur le pourtour des pierres et des joints					
8		PEINDRE	Les briques puis le retour des pierres	Brosses à réchampir, peinture,				
9		PEINDRE	Les joints des pierres, puis les joints des briques	Peinture, colorants				
10		RETOUCHER	Eventuellement l'ouvrage					
11		Nettoyer - Ranger	Le poste de travail					

Note à reporter : / 20

SESSION: 2010

Brevet Professionnel PEINTURE ~ REVETEMENTS

ÉPREUVE:

**E3 U3: TRAVAUX SPÉCIFIQUES A CARACTÈRE
TECHNIQUE OU DÉCORATIF.**

Partie écrite « corrigé »

1 DOCUMENT

CONSIGNES

1/1

Correction analyse de travail

Proposition de correction de l'analyse de travail.



VOIR AU DOS

Total E3 = /20

Sujet National	Session 2010		SUJET
BP Peinture - Revêtements	CODE EXAMEN:		TIRAGES:
Épreuve: E3 – U3 Travaux spécifiques à caractère technique ou décoratif.			Page 1/1
Partie écrite (0h30) et Partie pratique (3h30)	Durée: 4 h 00	Coef.:3	