



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Caen pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement
professionnel**

Fiche d'évaluation

C33 Concevoir et réaliser des maquillages

Compétence/Indicateurs	Barème	N° candidat		N° candidat	
		Note	Commentaire	Note	Commentaire
<p>Projet auto maquillage</p> <p>Projet adapté à l'auto maquillage (crédibilité, mise en œuvre possible par le modèle) (2 pts)</p> <p>Projet auto maquillage adapté au modèle (morphologie, carnation peau, couleur cheveux, yeux, style modèle...) (6 pts)</p> <p>Netteté, propreté du projet (2 pts)</p> <p>Justification des choix, conseils</p> <ul style="list-style-type: none"> - choix des produits (3 pts) - choix des techniques (2 pts) - conseils adaptés au modèle (5 pts) 	20 pts				
<p>Maquillage</p> <ul style="list-style-type: none"> - organisation temporelle (1 pt) - respect des règles d'hygiène* (1 pt) - respect des règles d'ergonomie (1 pt) - respect des règles d'économie (1 pt) <p>VISAGE</p> <p>Maquillage adapté à la demande (3 pts)</p> <p>Maquillage adapté au modèle (6 pts)</p> <p>Enchaînement logique des étapes de maquillage (3 pts)</p> <p>Résultat esthétique (3 pts)</p> <p>Résultat créatif et/ou original (cf. les suggestions portées sur le corrigé) (5 pts)</p> <p>ONGLES</p> <p>Maquillage adapté à la demande (3 pts)</p> <p>Technique de pose de vernis, de laque... maîtrisée (6 pts)</p> <p>Résultat net (1 pt)</p>	4 pts 20 pts 10 pts				
<p>Explication ou démonstration d'une technique</p> <p>EXPLICATION</p> <p>Réponses adaptées (2 pts)</p> <p>Argumentation pertinente (3 pts)</p> <p>Style correct (1 pt)</p> <p>OU</p> <p>DEMONSTRATION</p> <p>Enchaînement cohérent des étapes (2 pts)</p> <p>Commentaire pertinent (3 pts)</p> <p>Style correct (1 pt)</p>	6 pts				
TOTAL	60 pts				
NOTE arrondie au demi-point supérieur	Sur 20 pts				

pour une seule erreur au cours de l'épreuve : 0 pt

Noms des membres de la commission

Signatures

Date :

Groupement inter-académique II	Session 2010	Durée : 2 h 30	Coefficient : 3	Page : 1/1
B.P. : ESTHÉTIQUE / COSMÉTIQUE-PARFUMERIE			Epreuve 2 : Maquillages	
Type : Fiche d'évaluation				

CONFORMITÉ du MODÈLE (à vérifier en début de travail)

Date :
Centre :
Jury :

Epreuve E2 Maquillage

Caractéristiques obligatoires	Candidat n°		Candidat n°		Candidat n°	
	Respect des consignes		Respect des consignes		Respect des consignes	
	Oui	Non	Oui	Non	Oui	Non
⇒ Age :						
↳ minimum (18 ans)						
↳ maximum (40 ans)						
⇒ Visage :						
↳ démaquillé						
↳ sourcils épilés						
↳ sans extension de cils						
⇒ Mains :						
↳ ongles manucurés						
↳ ongles sans vernis						
↳ ongles non rongés						
↳ sans ongles artificiels						
⇒ Pieds :						
↳ ongles manucurés						
↳ sans vernis						
↳ sans ongles artificiels						
⇒ Piercings enlevés						
⇒ Produits de maquillage, adaptés à la carnation du modèle, fournis						
⇒ Vêtement conforme (haut noir permettant le maquillage du décolleté)						

Pénalité : 5 points

RAPPEL : Caractéristiques du modèle

- Age maximum : 40 ans,
- Démaquillé, les sourcils épilés (maquillage permanent à proscrire), sans extension de cils,
- les ongles des mains et des pieds manucurés et sans vernis (ongles artificiels à proscrire),
- Le modèle sera vêtu d'un haut noir permettant un maquillage éventuel du décolleté,
- Produits de maquillage : ceux-ci sont conformes à la carnation du modèle.

Groupement inter-académique II	Session 2010		
B.P. : ESTHÉTIQUE / COSMÉTIQUE-PARFUMERIE			
Type : Fiche de Conformité du modèle	Epreuve E2 Maquillage		Page : 1/1

Liste non exhaustive de techniques pouvant faire l'objet de démonstrations ou d'une explication

Le jury choisira un thème adapté au sujet ; précisera s'il s'agit d'une démonstration ou d'une explication, puis le remettra au candidat en début d'épreuve

(*rayer la mention inutile)

BP ESTH. E2 - 3 ^{ème} partie	Démonstration* Explication*	✂	Pose du fond de teint
BP ESTH. E2 - 3 ^{ème} partie	Démonstration* Explication*	✂	Travail de corrections visage
BP ESTH. E2 - 3 ^{ème} partie	Démonstration* Explication*	✂	Pose de la poudre et du fard à joues
BP ESTH. E2 - 3 ^{ème} partie	Démonstration* Explication*	✂	Travail des sourcils
BP ESTH. E2 - 3 ^{ème} partie	Démonstration* Explication*	✂	Travail correctif du contour de l'œil et/ou de la paupière
BP ESTH. E2 - 3 ^{ème} partie	Démonstration* Explication*	✂	Travail du ou des fards à paupières (choix des couleurs, de la technique)
BP ESTH. E2 - 3 ^{ème} partie	Démonstration* Explication*	✂	Technique de pose de l'eye-liner
BP ESTH. E2 - 3 ^{ème} partie	Démonstration* Explication*	✂	Pose du mascara
BP ESTH. E2 - 3 ^{ème} partie	Démonstration* Explication*	✂	Technique de pose de french manucure
BP ESTH. E2 - 3 ^{ème} partie	Démonstration* Explication*	✂	Pose d'artifices (poudres scintillantes, faux-cils, strass, paillettes...)
BP ESTH. E2 - 3 ^{ème} partie	Démonstration* Explication*	✂	Contour des lèvres au crayon : structure, correction
BP ESTH. E2 - 3 ^{ème} partie	Démonstration* Explication*	✂	Mise en valeur de la bouche avec les rouges à lèvres : volume, couleurs
BP ESTH. E2 - 3 ^{ème} partie	Explication : Choix, couleurs + harmonie du maquillage		

Groupement inter-académique II	Session 2010	Durée : 2 h 30	Coefficient : 3	Page : 1/1
B.P. : ESTHÉTIQUE / COSMÉTIQUE-PARFUMERIE			Epreuve 2 : Maquillages	
Type : DOCUMENT JURY/CANDIDAT Liste de techniques				