

DANS CE CADRE

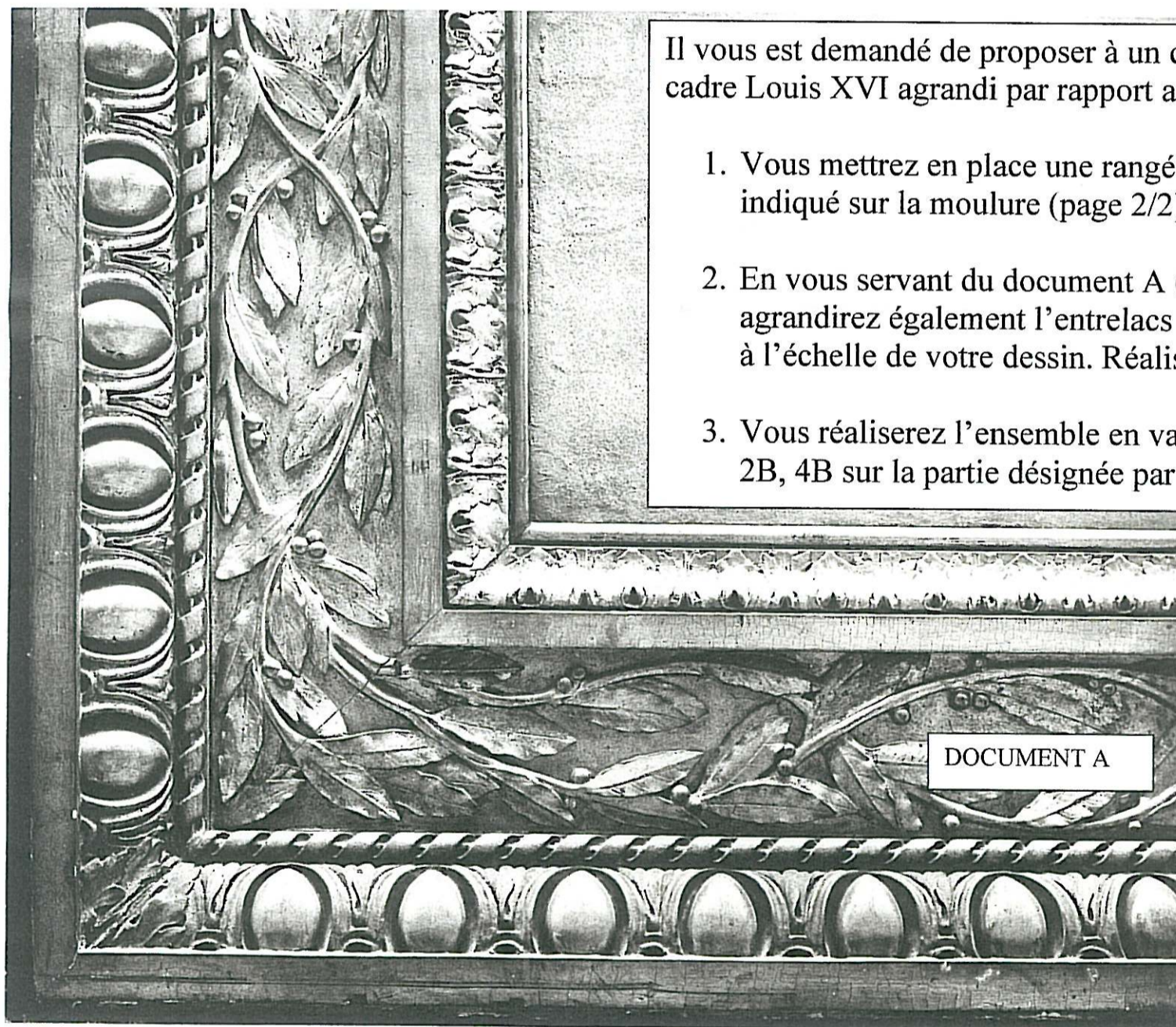
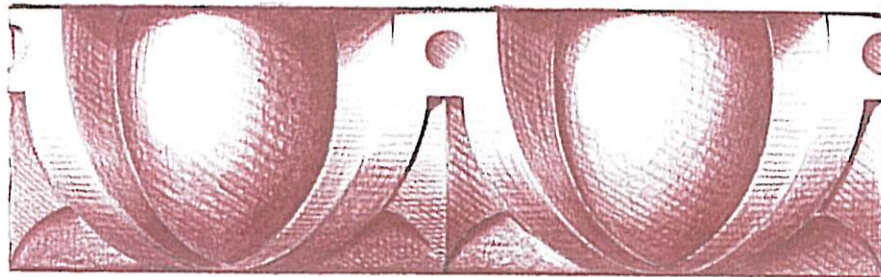
Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM :	
(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)	
Prénoms :	N° du candidat
Né(e) le :	(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)

NE RIEN ÉCRIRE

Appréciation du correcteur

Note :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance.



Il vous est demandé de proposer à un client l'angle d'un cadre Louis XVI agrandi par rapport au modèle.

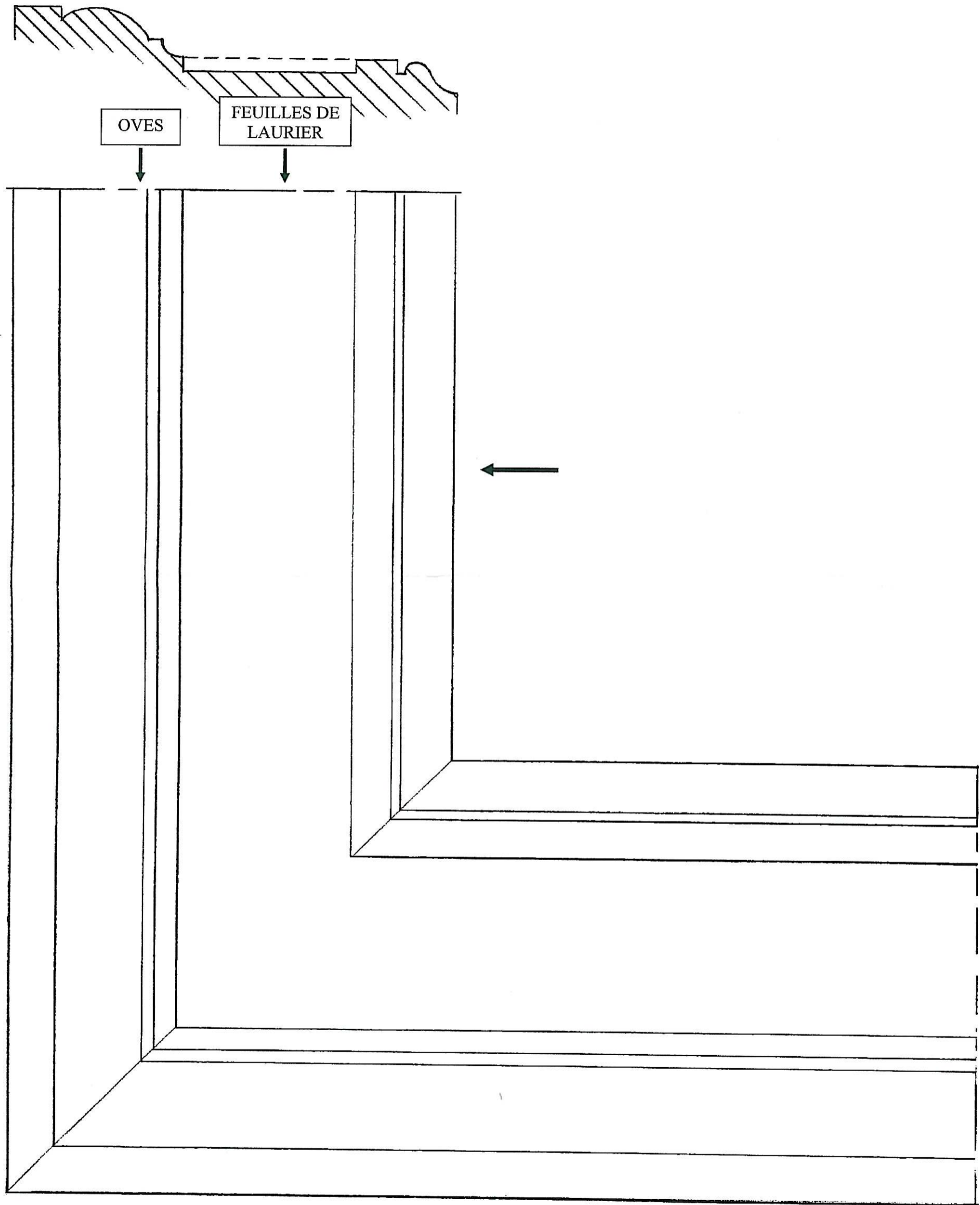
1. Vous mettrez en place une rangée d'oves à l'endroit indiqué sur la moulure (page 2/2).
2. En vous servant du document A (page 1/2), vous agrandirez également l'entrelacs de feuilles de laurier à l'échelle de votre dessin. Réalisation page 2/2
3. Vous réaliserez l'ensemble en valeur au crayon noir 2B, 4B sur la partie désignée par une flèche.

CRITERES D'EVALUATION :

- Respect des proportions
- Respect des consignes
- Qualité de la technique utilisée

CAP DOREUR A LA FEUILLE ORNEMANISTE code 50 22332			
SUJET	SESSION 2010	DUREE : 04H00	COEF : 2
EPREUVE : DESSIN D'ART APPLIQUE			PAGE : 1/2

NE RIEN ECRIRE DANS CE CADRE



CAP DOREUR A LA FEUILLE ORNEMANISTE code 50 22332

SUJET

SESSION 2010

DUREE : 04H00

COEF : 2

EPREUVE : DESSIN D'ART APPLIQUE

PAGE : 2/2