



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Paris pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement
professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

SUJET



*Jacques Lipchitz,
encadrement de cheminée en pierre calcaire,
vers 1929,
Musée des Beaux-Arts, Boston.*



Document à l'échelle 1
(détail d'un encadrement de
cheminée)

TRAVAIL DEMANDÉ :

Vous traduirez en modelage le détail d'un encadrement de cheminée conçu par Jacques Lipchitz, en triplant ses proportions et en exploitant les volumes (cf. **Document à l'échelle 1** reproduit ci-dessus).

L'épaisseur du fond sera de 2cm environ.

L'épaisseur du modelage sera de 3cm maximum.

CRITÈRES D'ÉVALUATION :

- Justesse des proportions et de la mise à l'échelle
- Traduction des volumes
- Respect des épaisseurs imposées
- Soin et qualité de l'exécution

CAP BRONZIER A - B - C	SESSION 2010	
ÉPREUVE : MODELAGE	CODES : 50223 49 – 50223 50 – 50223 51	
	DURÉE : 2H00	COEF. : 1