

<b>PILOTAGE NATIONAL</b>		<b>Session JUN 2010</b>	<b>Codes examen</b>	22361 22362 22363
<b>SUJET</b>	<b>Examen: CAP Spécialité: Art et Techniques de la Bijouterie Joaillerie Épreuve: UP2 – Réalisations Techniques</b>		<b>Coefficient</b>	10
			<b>Durée</b>	30 h
			<b>Page</b>	<b>PAGE DE GARDE</b>

**Cette page de garde doit être agrafée au sujet de l'UP2**

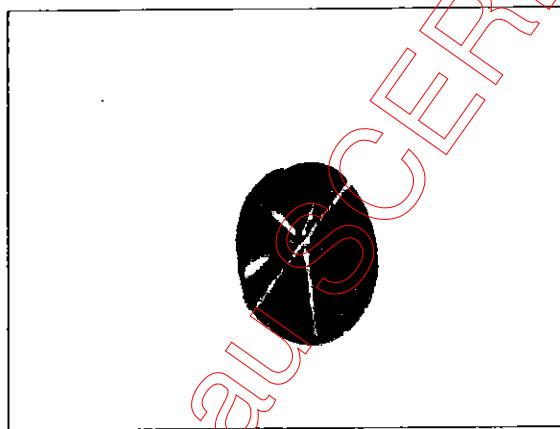
**La totalité du sujet UP2 (1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> partie)  
doit être remise au candidat dès le début de l'épreuve**

<b>ÉPREUVE</b>	<b>durée</b>	<b>points</b>
<b>1<sup>ère</sup> partie :</b> Volume technique – Modelage  <b>ÉPREUVE COMMUNE AUX 3 OPTIONS</b>	6 h	/ 40
<b>2<sup>ème</sup> partie :</b> Réalisation  <b>ÉPREUVE PROPRE A CHAQUE OPTION</b>	24 h maximum	/ 160
<b>TOTAL</b>	<b>30 h</b>	<b>/ 200</b>
<b>NOTE</b>		<b>/ 20</b>

<b>PILOTAGE NATIONAL</b>		<b>Session JUN 2010</b>	Codes examen	22361 22362 22363
<b>SUJET</b>	<b>Examen: CAP</b>		<b>Coefficient</b>	10
	<b>Spécialité: Art et Techniques de la Bijouterie Joaillerie</b>		<b>Durée</b>	30 h
	<b>LES 3 OPTIONS</b>		<b>Page</b>	1/2
<b>Epreuve: UP2 – Réalisations Techniques</b>				

<b>1<sup>ère</sup> partie : Volume Technique – Modelage</b> <b>Épreuve commune aux 3 options</b>	<b>Durée</b>	<b>6 h</b>
---	--------------	------------

### Pendentif ovale godronné



**On vous donne :**

- Un sujet.....page 1/2
- Un dessin technique et le descriptif de la pièce.....page 2/2

**On vous demande :**

De réaliser l'élément en cire, conformément au dessin technique, en respectant dimensions et volumes.

**Critères d'évaluation :**

- Le respect des dimensions (tolérance + ou – 0,2 mm).
- Le respect des symétries.
- Des arêtes vives.
- La qualité des volumes.
- L'évidage d'épaisseur régulière.
- La qualité des finitions.

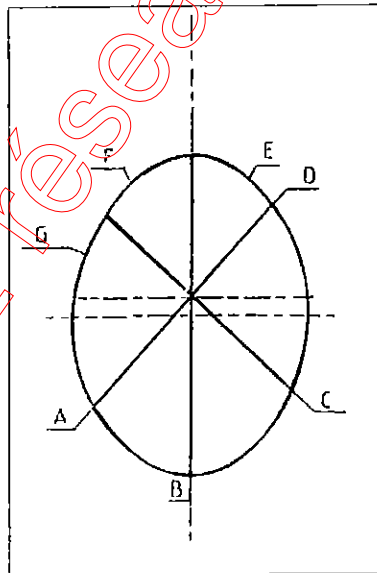
PILOTAGE NATIONAL		Session JUN 2010	Codes examen 22361 22362 22363
SUJET	CAP Art et Techniques de la Bijouterie Joaillerie LES 3 OPTIONS Épreuve: UP2 – Réalisations Techniques		Page 2/2

1<sup>ère</sup> partie : Volume Technique- Modelage

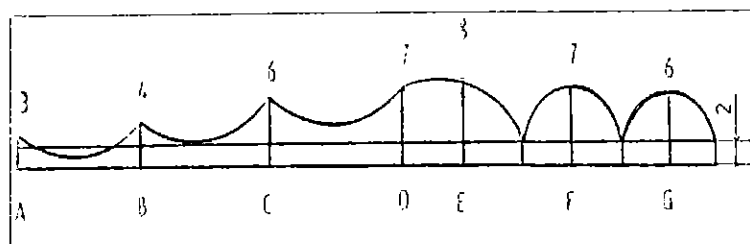
### Dessin technique et descriptif

- Ce pendentif est un ovale tierce de dimensions 35 mm x 25 mm x 8 mm.
- Le point d'excentration est situé à 2 mm au-dessus du point de centre.
- Les repères A, B, C et D indiquent les hauteurs des arêtes des godrons concaves. Les repères E, F, G indiquent les hauteurs des godrons convexes.
- Toutes les dimensions sont exprimées en mm.
- Les dimensions non précisées sont laissées à votre propre interprétation.
- Seuls 2 godrons (le 3<sup>ème</sup> et le 4<sup>ème</sup> sur la longueur développée) seront évidés, avec une bordure de 1 mm et un évidage de 0,8 mm.

Échelle : 1/1



Longueur développée



Godrons 3 et 4

<b>PILOTAGE NATIONAL</b>		<b>Session JUN 2010</b>	<b>Code examen</b>	<b>22361</b>
<b>SUJET</b>	<b>Examen : CAP</b>		<b>Coefficient</b>	<b>10</b>
	<b>Spécialité : Art et Techniques de la Bijouterie Joaillerie</b>		<b>Durée</b>	<b>30 h</b>
	<b>Option : Bijouterie-joaillerie</b>		<b>Page</b>	<b>1/3</b>
	<b>Epreuve : UP2 - Réalisations Techniques</b>			

<b>2<sup>ème</sup> partie : RÉALISATION OPTION : Bijouterie Joaillerie</b>	<b>Durée</b>	<b>24 h</b>
--	--------------	-------------

Une cliente vous sollicite pour la fabrication d'un pendentif afin de mettre en valeur le camée qu'elle possède.

Après présentation de votre projet, elle vous commande sa réalisation.

**On vous donne :**

- le sujet et la désignation des éléments correspondant au débit de matière d'œuvre, page 2/3
- le dessin technique, page 3/3
- la matière d'œuvre
- la brasure
- l'outillage collectif



**On vous demande :**

- de réaliser ce pendentif dans le respect du cahier des charges et des règles de l'art.

**Critères d'évaluation :**

- Les mises en forme sont symétriques
- Le repéré est net
- Le godronnage est régulier et symétrique
- La mise en forme des fils est soignée
- Les ajustages sont précis
- Les brasures sont fines, sans excédent ni manque
- Les finitions sont nettes dans le respect des volumes
- L'aplomb de l'ensemble est respecté
- Le cahier des charges est respecté

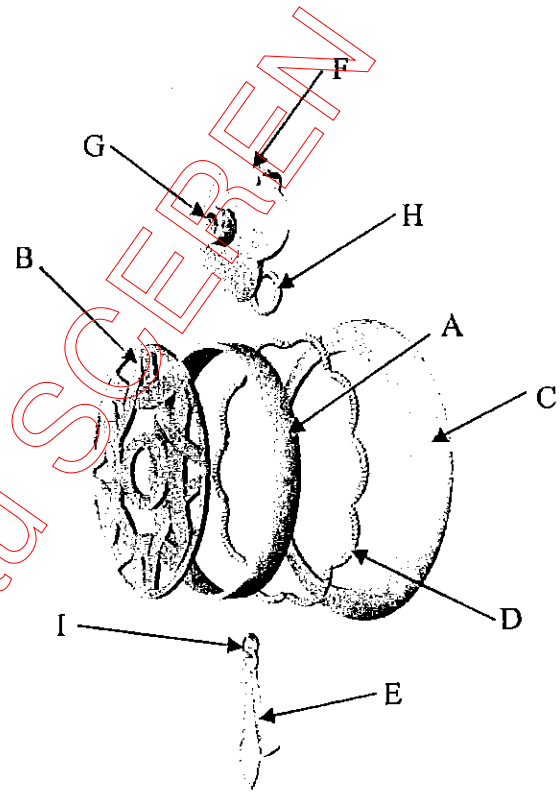
PILOTAGE NATIONAL		Session JUN 2010	Code examen	22361
SUJET	CAP Art et Techniques de la Bijouterie Joaillerie Option : Bijouterie-joaillerie Epreuve : UP2 – Réalisations Techniques		Page	2/3

2<sup>ème</sup> partie : RÉALISATION

SUJET

Ce pendentif est composé de :

- une sertissure (Rep A)
- un drageoir repercé (Rep B)
- un entourage embouti (Rep C)
- des motifs en fil torsadé (Rep D)
- une pendeloque godronnée (Rep E)
- une bélière emboutie (Rep F)
- un serti clos (Rep G)
- un anneau de bélière (Rep H)
- des anneaux d'emmaillement (Rep I)



Les dimensions non précisées sur le dessin technique sont à adapter à votre convenance.

	Matière d'œuvre	Dimensions
Sertissure (A)	Plané CuZnNi ép. 0,8	105 mm x 10 mm
Drageoir (B)	Plané CuZnNi ép. 0,8	40 mm x 30 mm
Entourage (C)	Plané CuZnNi ép. 0,8	55 mm x 55 mm
Motifs en fil torsadé (D)	Fil CuZnNi Ø 0,6 torsadé	1000 mm (1 mètre)
Pendeloque (E)	Plané CuZnNi ép. 1,5	20 mm x 15 mm
Bélière (F)	Plané CuZnNi ép. 0,8 Fil CuZnNi Ø 1	25 mm x 25 mm Longueur 80 mm
Serti clos (G)	Tube CuZnNi Ø extérieur 5 mm, ép. métal 0,8	Longueur 10 mm
Anneau de bélière (H)	Fil CuZnNi Ø 1	Longueur 30 mm
Anneaux (I)	Fil CuZnNi Ø 0,8	Longueur 30 mm

PILOTAGE NATIONAL		Session JUN 2010	Code examen 22361
SUJET	CAP Art et Techniques de la Bijouterie Joaillerie Option : Bijouterie-joaillerie Epreuve : UP2 – Réalisations Techniques		Page 3/3

2<sup>ème</sup> partie : RÉALISATION

DESSIN TECHNIQUE

