



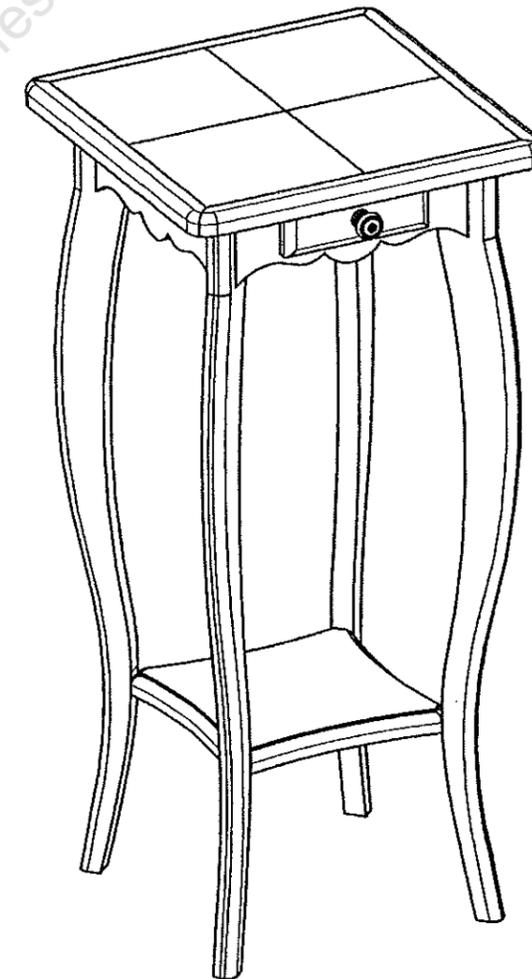
SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Caen pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement
professionnel**

EP1a - Etude de construction

Unité UP1 - ponctuelle écrite

DOSSIER SUJET



SOMMAIRE.

- Page 1 / 8 Page de garde et Sommaire.
- Page 2 / 8 Travail demandé et critères d'évaluation.
- Page 3 / 8 Descriptif et nomenclature.
- Page 4 / 8 Géométraux.
- Page 5 / 8 ½ Coupe C-C ech : 1
- Page 6 / 8 Chantournement traverse ech : 1 et vues tiroir.
- Page 7 / 8 Document réponse DR1.
- Page 8 / 8 Document réponse DR2.

Total candidat :	... / 80 pts
Note sur :	... / 6

Remarque : L'intégralité du dossier de construction est à remettre à la fin de l'épreuve.

SELLETTE

Session		2010	Facultatif : code		01LH09
Examen et spécialité					
CAP Ebéniste					
Intitulé de l'épreuve					
EP1a - Etude de construction – ponctuelle écrite					
Type	Facultatif : date et heure	Durée	Coefficient	N° de page / total	
DOSSIER SUJET		3 h 30	4	1 / 8	

**TRAVAIL DEMANDE
LA SELLETTE.**

Mise en situation : Vous avez en commande par un client la fabrication de cette sellette, mais certains éléments ne figurent plus dans le dossier de construction.
Vous devez remettre à jour le dossier complet pour vous permettre de réaliser cet ouvrage.

Capacités	Travail demandé	Ressources	Exigences (Critères d'évaluation)	Temps indicatif	Barème proposé
C1.01 : Collecter des informations. C1.02 : Décoder, analyser des documents esthétiques et techniques. C2.01 : Effectuer un choix technologique. C2.03 : Etablir, compléter un document de fabrication. C2.04 : Traduire une solution technique. C4.01 : S'exprimer graphiquement et par écrit.	Effectuer le décodage et la lecture des différents documents proposés.	Ensemble du dossier sujet pages 1 / 8 à 6 / 8.		15 min	
	Effectuer sur le format horizontal DR1 , à l'échelle 1, la coupe partielle B-B sur la partie haute de la sellette (voir schéma ci-dessous).	Le dossier et le DR1 (format A3 page 7 / 8).	<ul style="list-style-type: none"> - Une mise en page correcte. - Les normes et conventions graphiques doivent être respectées. - Les couleurs conventionnelles doivent être respectées. - Le tiroir correctement représenté avec son système de coulissage et de fixation. - Le positionnement du dessus par tourillons sans erreur. - L'assemblage des différentes parties du dessus correctement représenté. - Le tracé et positionnement des différentes pièces justes (respecter le descriptif, la nomenclature, les assemblages, les moulures et formes des éléments). - Un travail propre et soigné. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> Nota : L'assemblage par Lamellos des pieds n'est pas à représenter. </div>	1 h 45	Sous total : ... / 40
	Dessiner et coter sur le format horizontal DR2 à l'échelle 1 : <ul style="list-style-type: none"> - La vue de face de la devanture du tiroir, - Le côté gauche du tiroir, en représentant le tracé des queues d'aronde d'ébéniste et la position de la rainure du fond de tiroir.	Le dossier et le DR2 (format A3 page 8 / 8).	<ul style="list-style-type: none"> - Une mise en page correcte. - Les normes et conventions graphiques doivent être respectées. - Tracé des queues d'aronde sur la devanture. - Tracé des queues d'aronde sur le côté gauche. - Mise en place de la rainure. - Respect des dimensions. - Cotation complète (Longueur et largeur de chaque pièce, ép. rainure et queues d'aronde). - Un travail propre et soigné. <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> Nota : Les pièces sont représentées non assemblées. La rainure du coulissage n'est pas à représenter. </div>	1 h 30	Sous total : ... / 40
TOTAL :				3 h 30	... / 80

TOTAL : ... / 6

CAP Ebéniste	Rappel codage 01LH09
EP1a - Etude de construction – ponctuelle écrite	2 / 8

DESCRIPTIF

NOMENCLATURE

La sellette

Cette sellette est composée de 4 sous-ensembles :

1. Le corps

Il est réalisé en chêne massif.

La liaison pieds/traverses est effectuée par collage/lamellos.

La traverse de façade est évidée pour permettre la mise en place du tiroir.

2. La tablette

Elle est en MDF alaisée en chêne massif sur les 4 chants.

Le parement est plaqué en chêne de fil.

La liaison pieds/tablette est réalisée par collage/tourillonnage.

3. Le dessus

Il est en MDF alaisé en chêne massif sur les 4 chants.

Le parement est composé d'un frisage en carré en placage chêne.

La liaison corps/dessus est réalisée par collage/tourillonnage.

4. Le tiroir

En chêne massif pour la façade rapportée et le corps, le fond est en CP 5 mm chêne 2 faces.

La devanture et les côtés sont assemblés par queues d'aronde d'ébéniste, l'arrière est fixé pointé.

Le coulissage est assuré par 2 coulisses feuillurées fixées par vis sous le dessus.

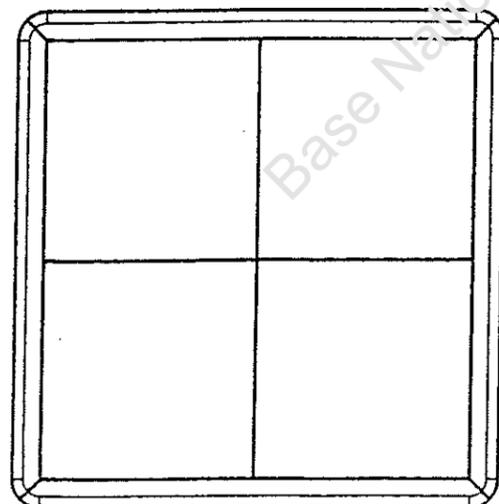
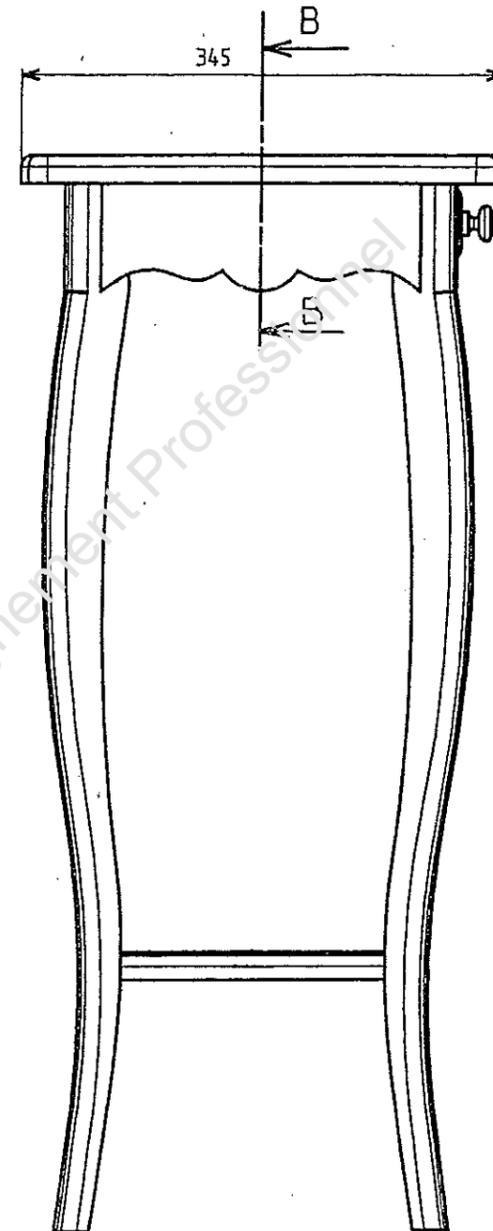
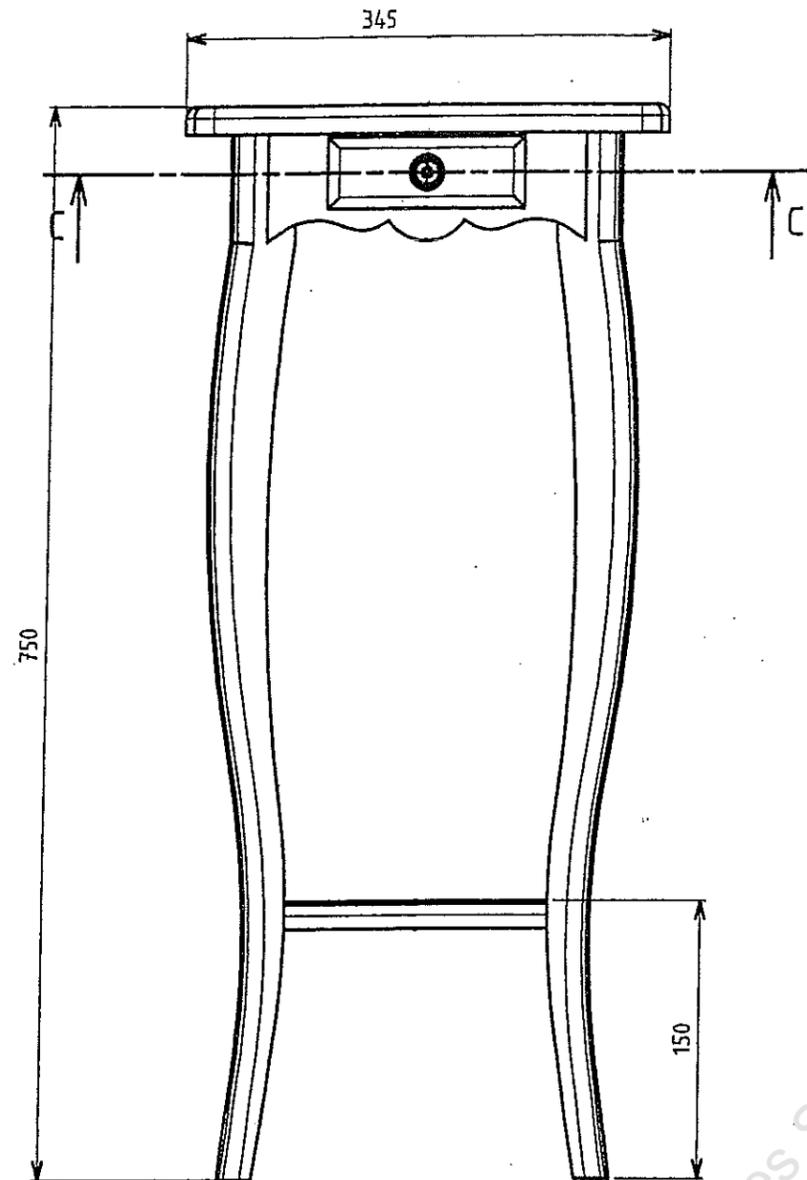
Un bouton acier (non fourni par le centre et remplacé par une vis) permet la mobilité.

Les coulisses suspendues, en chêne massif, sont feuillurées (14 * 7).

Rep	Elément	Nb	Matière	Longueur	largeur	ép	Observations
Corps							
100	Pieds	4	chêne	730	70	20	selon gabarit papier
101	Traverse façade	1	chêne	227	75	20	découpe tiroir, chantournée et arasements biais
102	Traverses côtés	2	chêne	227	75	20	chantournées et arasements biais
103	Traverse arrière	1	chêne	227	75	20	chantournée et arasements biais
104	Lamellos 20	8	hêtre	60	24	3	liaison traverses /pieds
Tablette basse							
200	Panneau	1	médium	175	175	19	rainuré
201	Alaises	4	chêne	215	20	19	Chantournées et rainurées
202	Fausses languettes	4	CP	190	13	5	
203	Placage fil	1	chêne	200	200		
204	Tourillons	4	hêtre	40	8	8	liaison tablette/pieds
Dessus							
300	Panneau	1	médium	305	305	19	rainuré
301	Alaises	4	chêne	345	20	20	rainurées
302	Fausses languettes	4	CP	320	13	5	
303	Frisage carré	4	chêne	250	250		
304	Coulisses	2	chêne	227	24	20	feuillurées
305	Vis à bois 3,5 * 40	4					liaison coulisses/dessus
306	Tourillons	8	hêtre	40	8	8	liaison corps/dessus
Tiroir							
400	Façade rapportée	1	chêne	140	50	15	moulurée
401	devanture	1	chêne	129	39	10	rainurée
402	Côtés	2	chêne	200	39	10	rainurés et feuillurés
403	Derrière	1	chêne	129	15	8	
404	Fond	1	CP chêne	192	114	5	
405	Bouton (remplacé par vis à bois 3,5 * 25)	1					mobilité du tiroir
406	Vis bois 3,5 * 25	2					Liaison façade/devanture

GEOMETRAUX

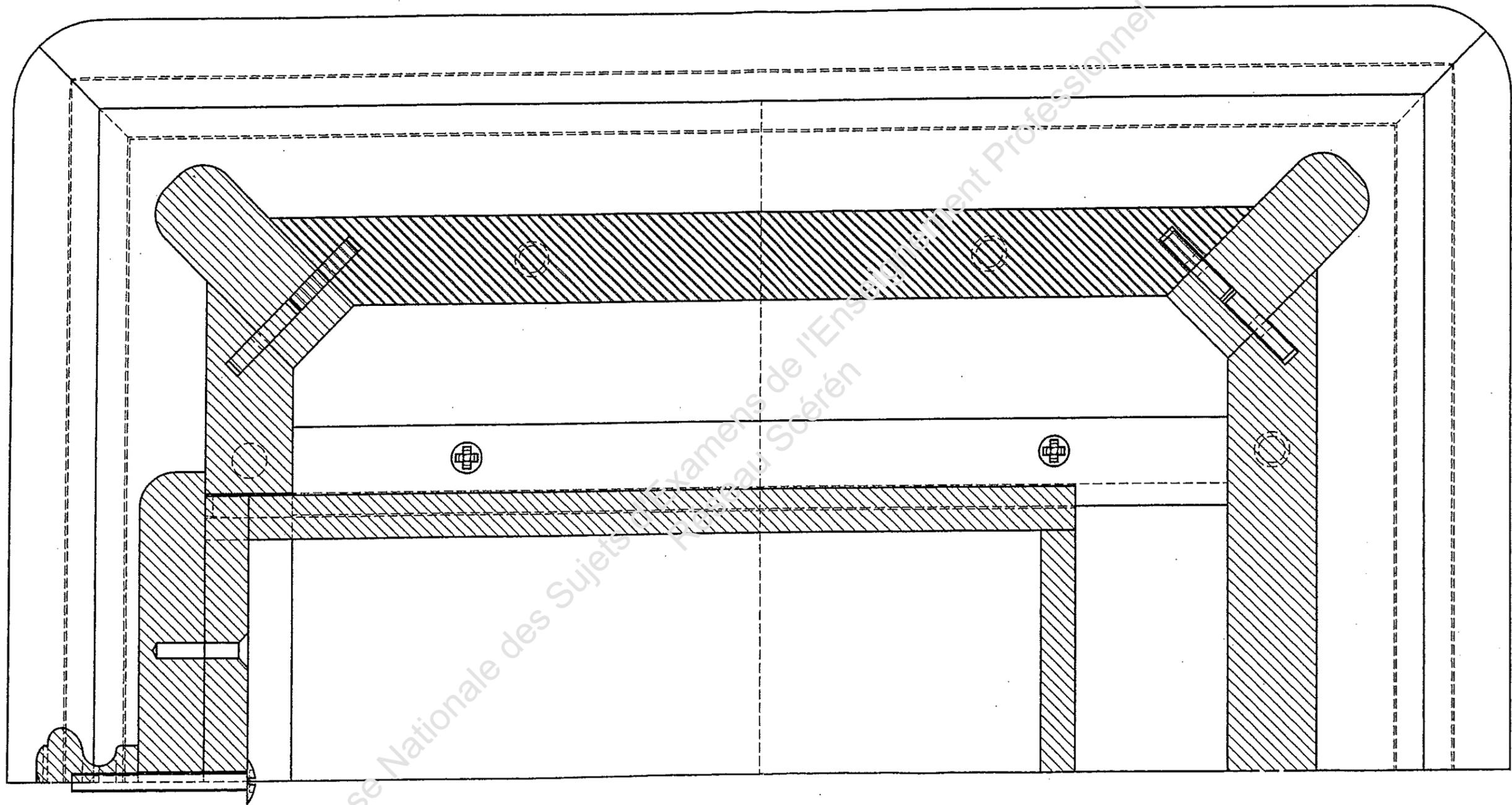
Selette ech 1:5



Base Nationale des Sujets d'Examens de l'Enseignement Professionnel
Réseau Scérén

CAP Ebéniste	Rappel codage 01LH09
EP1a - Etude de construction – ponctuelle écrite	4 / 8

1/2 coupe C-C, ech : 1

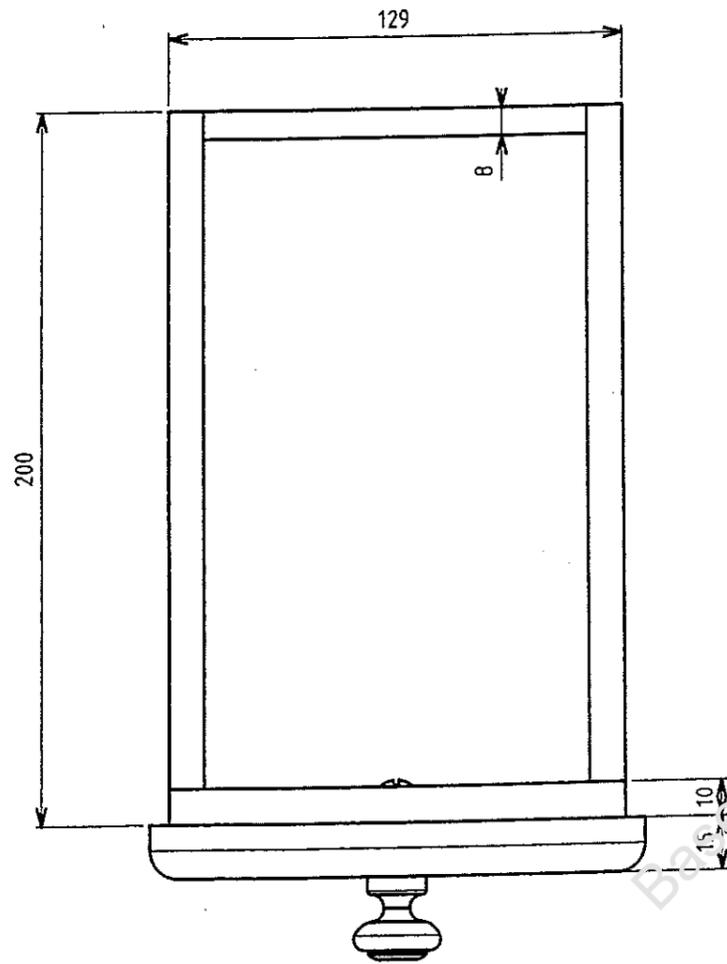
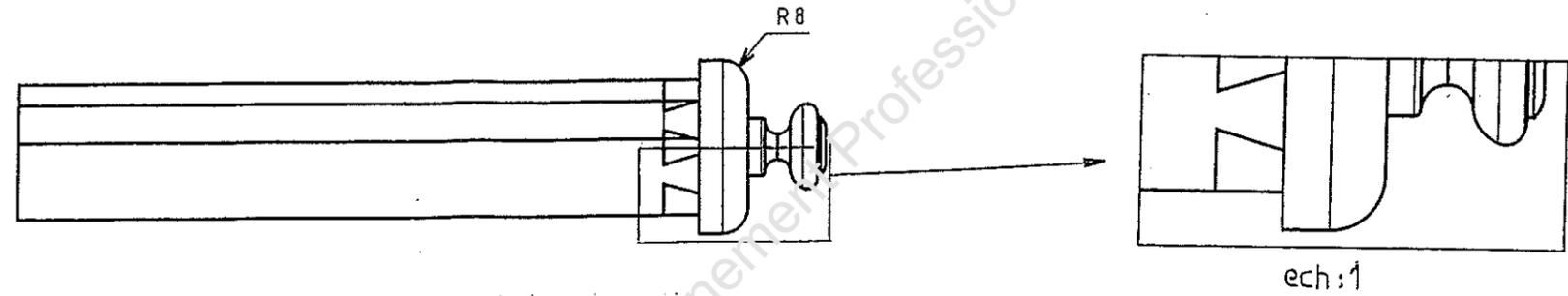
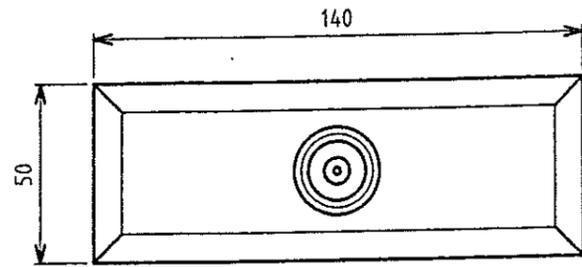


Base Nationale des Sujets d'Examens de l'Enseignement Professionnel
Fédération Française des Professeurs de Dessin

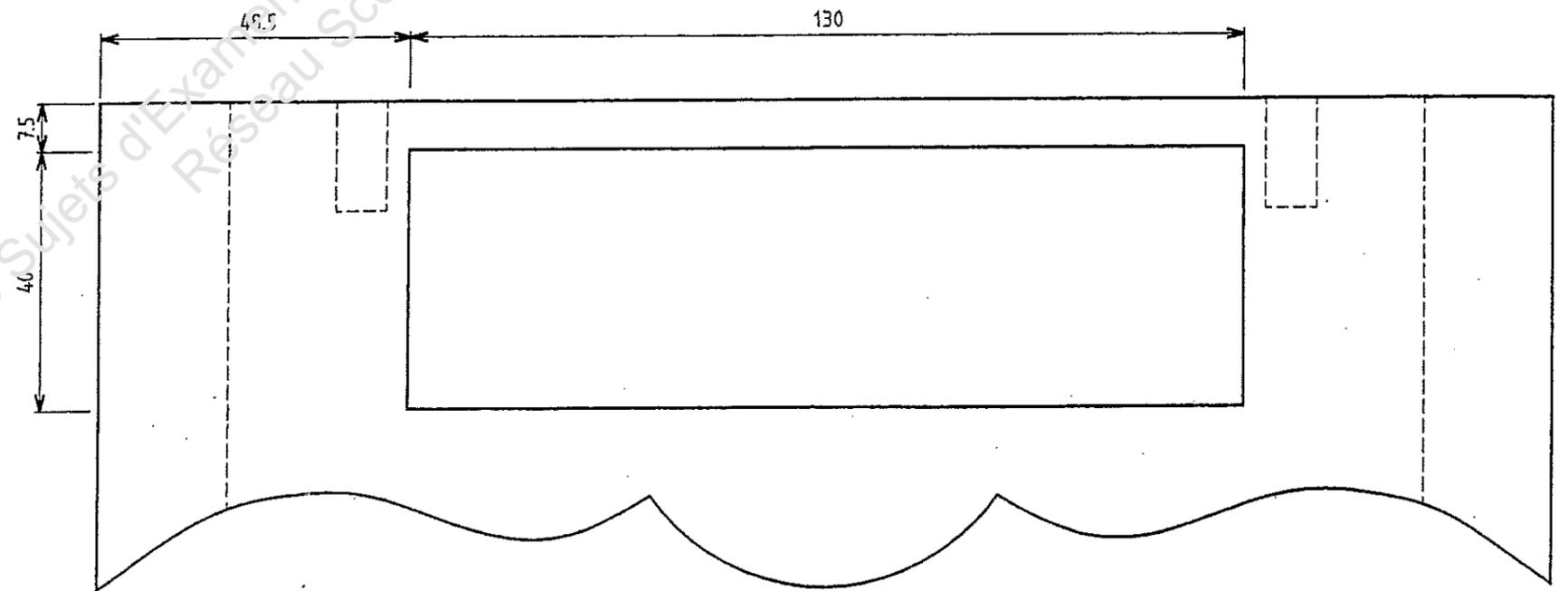
CAP Ebéniste	Rappel codage
EP1a - Etude de construction – ponctuelle écrite	01LH09
	5 / 8

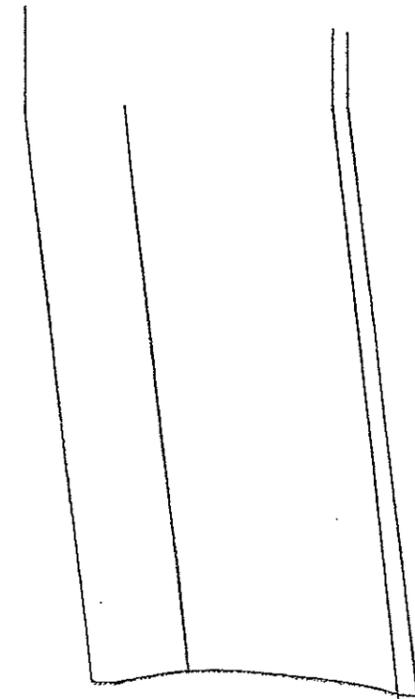
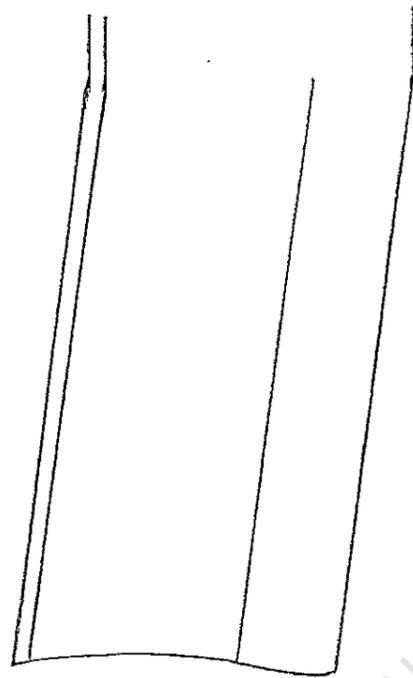
Chantournement traverses et vues tiroir

Tiroir ech 1:2



Chantournements des traverses ech 1





Base Nationale des Sujets d'Examens de l'Enseignement Professionnel
Réseau Scérén

DR.2 : Document Réponse n°2

Vue de face de la devanture du tiroir, ech : 1

Vue de face du côté du tiroir, ech : 1

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'Enseignement Professionnel
Réseau Scérén