

SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Nancy pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

SUJET Arts appliqués

IMAGINER une VESTE pour accompagner la robe « boule ».

Pour la saison automne/hiver 2009/2010, les créateurs sont nombreux à célébrer la rondeur de la robe boule.

Emporio ARMANI et Anna SUI, ont tous les deux imaginé des tailleurs jeunes et raffinés dont les vestes s'assortissent à de courtes jupes en soie, largement ceinturées.

Critères d'évaluation :

I. Histoire de la mode :

- Justesse des réponses 3,5 pts

II. Projet :

16.5 pts

- Respect du cahier des charges
- Harmonie de la forme de la veste et de la jupe boule
- Choix de l'harmonie des couleurs
- Qualité technique de l'ensemble

1 HISTOIRE DE LA MODE AU 20^{ème} SIECLE

A travers la forme de la robe, deux périodes de la mode du 20^{ème} siècle sont présentées sur la page 2, **années 50 et années 60.**

- Choisir dans la liste de vocabulaire, les mots correspondants aux années 50 et aux années 60. Les inscrire dans le tableau page 3/7.
Elégance, féminité, simplicité, luxe, modernité, femme jeune, femme adulte, sophistiquée, sobre, austère, gai, haute couture, prêt-à-porter.
- Décrire les vêtements : coupes, formes, longueurs, motifs, etc.
- Choisir dans la liste ci-dessous le nom d'un(e) grand couturier qui a marqué les années 50 et un(e) qui a marqué les années 60.
Paul POIRET. Coco CHANEL. Madeleine VIONNET. Christian DIOR. Pierre BALMAIN, Hubert de GIVENCHY, Pierre CARDIN, André COURREGES, Paco RABANNE, Sonia RYKIEL, Jean-Paul GAULTIER, John GALLIANO.
- De quelle période, la jupe boule actuelle est-elle proche ?

| | | | |
|--|--|--------------------------|--|
| Session 2010 | | Sujet n°10C237 | |
| C.A.P. PRET A PORTER | | | |
| EP1 préparation du travail et technologie Partie Arts appliqués | | | |
| Durée conseillée : 2 heures | | Page: S 1/7 | |
| | | Coefficient : 6 pour EP1 | |

HISTOIRE DE LA MODE AU 20^{ème} SIECLE.

Les années 50.



HISTOIRE DE LA MODE AU 20^{ème} siècle.

Les années 60.



Session 2010

Sujet n°10C237

C.A.P. PRET A PORTER

EP1 préparation du travail et technologie
Partie Arts appliqués

Durée conseillée : 2 heures

Coefficient : 6 pour EP1

Page: S 2/7

Feuille réponse / Histoire de la mode.

- Vocabulaire

| Années 50 | Années 60 |
|-----------|-----------|
| | |

- Description des robes.

| Années 50 | Années 60 |
|-----------|-----------|
| | |

- Grand couturier ou styliste

| Années 50 | Années 60 |
|-----------|-----------|
| | |

- De quelle période la jupe boule est-elle la plus proche ?

| | | | |
|---|--|--------------------------|--|
| Session 2010 | | Sujet n°10C237 | |
| C.A.P. PRET A PORTER | | | |
| EP1 préparation du travail et technologie <u>Partie Arts appliqués</u> | | | |
| Durée conseillée : 2 heures | | Coefficient : 6 pour EP1 | |
| | | Page: S 3/7 | |

documents

Défilés 2009/2010 ARMANI

Documents A.



Défilés 2009/ 2010 Anna SUI

Documents B.



Session 2010

Sujet n°10C237

C.A.P. PRET A PORTER

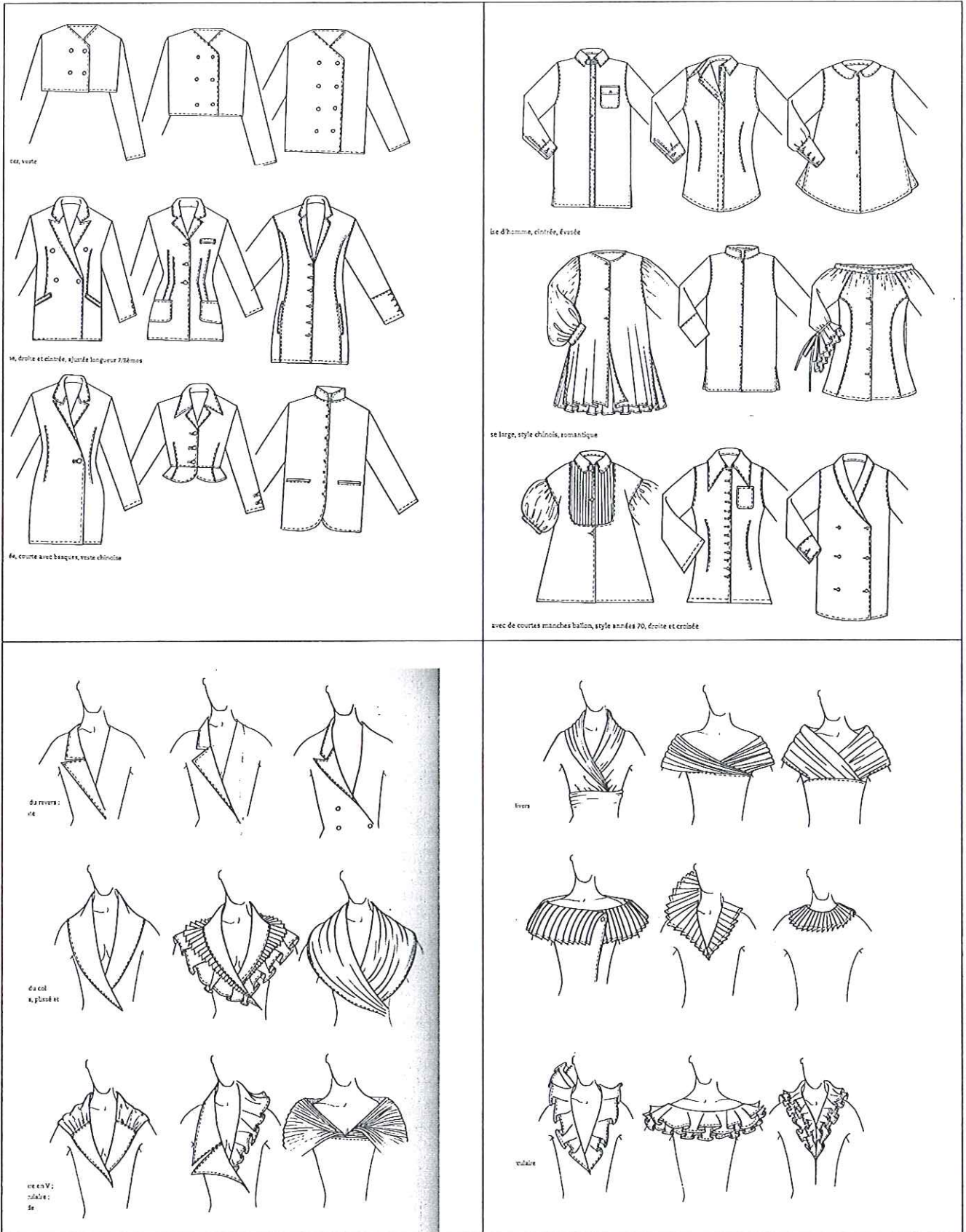
EP1 préparation du travail et technologie
Partie Arts appliqués

Durée conseillée : 2 heures

Coefficient : 6 pour EP1

Page: S 4/7

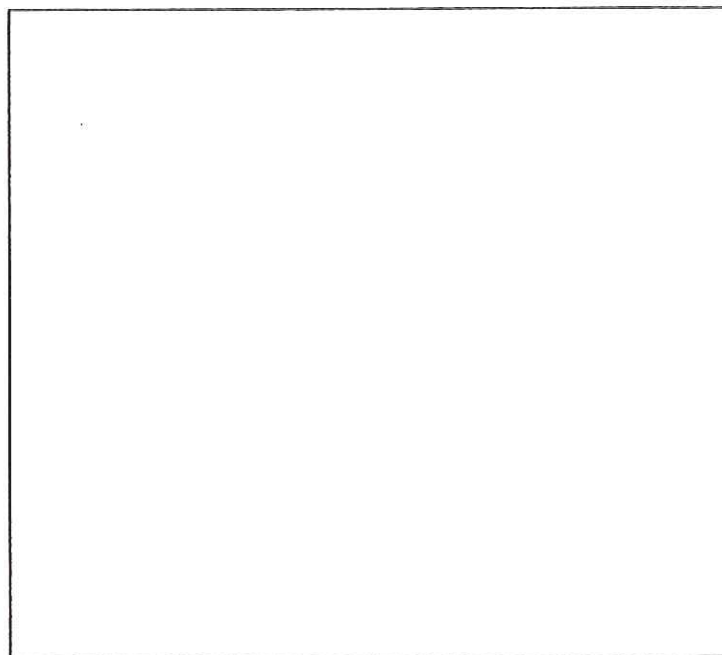
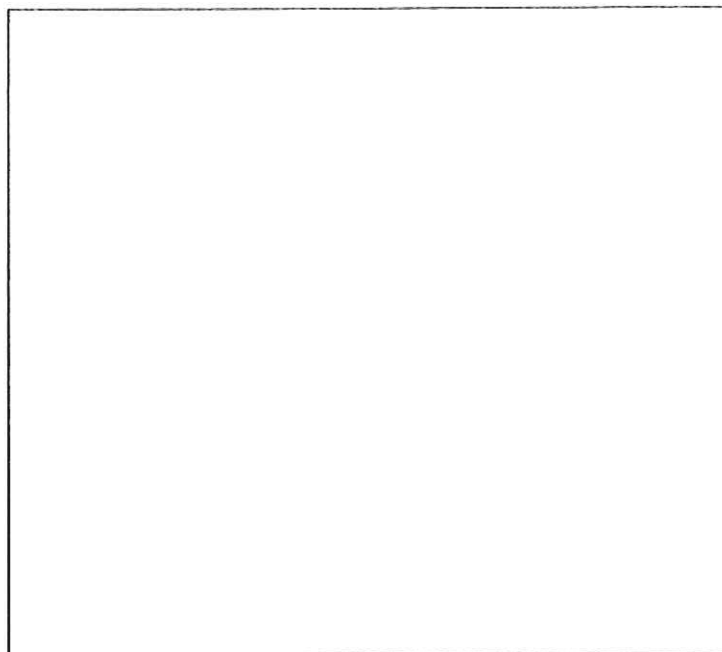
DESSINS GRAPHIQUES, VESTES, CHEMISIERS, ENCOLURES.



| | | |
|---|--------------------------|----------------|
| Session 2010 | | Sujet n°10C237 |
| C.A.P. PRET A PORTER | | |
| EP1 préparation du travail et technologie <u>Partie Arts appliqués</u> | | |
| Durée conseillée : 2 heures | Coefficient : 6 pour EP1 | Page: S 5/7 |

2 ARTS APPLIQUES / RECHERCHES et REALISATION

Recherches



Imaginer la forme d'une veste pour tailleur veste / robe boule.(projet final en couleurs sur la page 7/7.

Ce tailleur, destiné à une clientèle jeune doit être cintré avec volants.

Proposer dans les cadres ci-dessus (recherches), les dessins de la veste à plat. Inspirez-vous des dessins techniques de la page 5/7 et des photos des défilés de la page 4/7.

| | | |
|---|--------------------------|-------------|
| Session 2010 | Sujet n°10C237 | |
| C.A.P. PRET A PORTER | | |
| EP1 préparation du travail et technologie <u>Partie Arts appliqués</u> | | |
| Durée conseillée : 2 heures | Coefficient : 6 pour EP1 | Page: S 6/7 |

Projet final



Session 2010

Sujet n°10C237

C.A.P. PRET A PORTER

EP1 préparation du travail et technologie
Partie Arts appliqués

Durée conseillée : 2 heures

Coefficient : 6 pour EP1

Page: S 7/7