



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

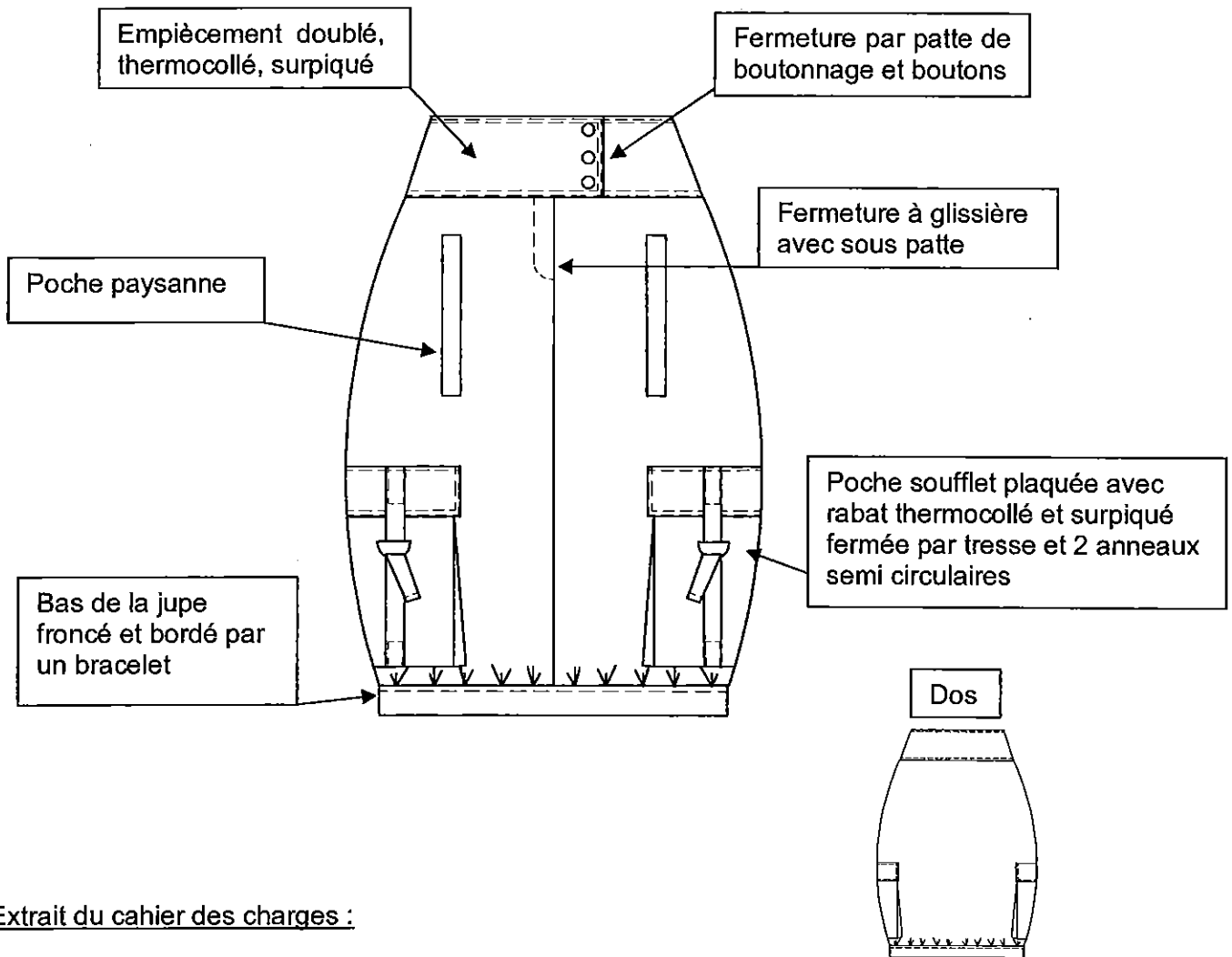
**Ce document a été numérisé par le CRDP de Nancy pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

DOSSIER TECHNIQUE

Portée seule ou sur un pantalon, la jupe boule apporte du mouvement et de la légèreté à la silhouette. Pour la saison hiver il vous est demandé de réaliser une jupe boule resserrée au dessus du genou. L'effet boule sera obtenu par l'ajout d'une bande de tissu plus étroite.

Descriptif du modèle hiver « jupe boule » :



Extrait du cahier des charges :

Grade de qualité : « haut de gamme »
Modèle : « boule » taille 40
Matière d'œuvre : gabardine polyester/coton
Fournitures coloris assortis

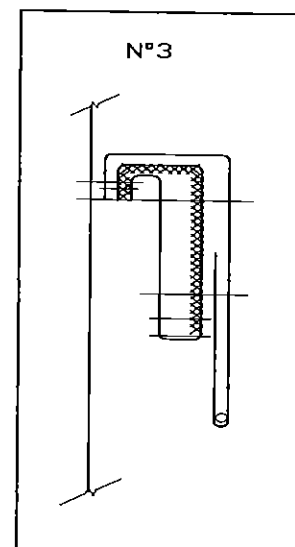
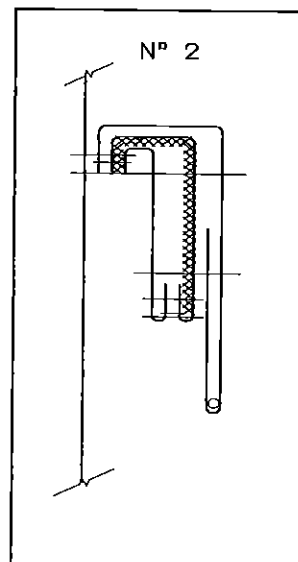
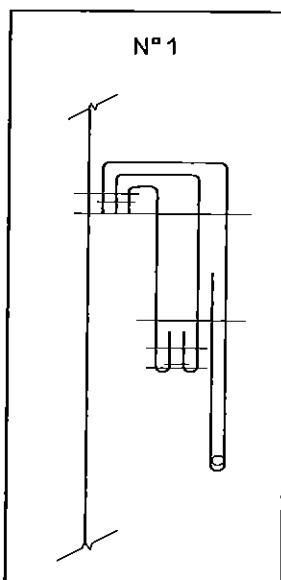
Session 2010	Sujet n°10C237
CAP PRET A PORTER	
EP1 Préparation du travail et technologie	
DOSSIER TECHNIQUE	Page : DT 1/5

16	4	Anneaux semi-circulaires	
15	3	Boutons	
14	1	Fermeture à glissière	100 mm
13	1	Tresse	Coton largeur : 25 mm longueur : 800 mm
12	2	Rabats dessus	Thermocollant Gabardine Polyester / coton
11	1	Empiècement dos dessus	
10	2	Empiècement devant dessus	
9	1	Bande rapportée	
8	1	Sous - Pont	
7	4	Rabats (dessus - dessous)	
6	2	Soufflet	
5	2	Poche	
4	2	Empiècement dos (dessus - dessous)	
3	4	Empiècement devant (dessus - dessous)	
2	1	Dos	
1	2	Devant	
Rep	Nbre	Désignation	Matière
NOMENCLATURE JUPE BOULE			

Contraintes techniques

Assemblage 15 mm	Assemblage 10 mm	Remplissage 30 mm	Couissage 10 mm
Milieu devant	Empiècement /taille Empiècement/jupe Bas jupe /bracelet Côté empiècement Côté jupe Côté bande rapportée	Haut de poche	Patte de boutonnage Rabats Sous - pont
		Remplissage 10mm Contours poches	

Document pour la recherche technologique du rabat



Les tissus mixtes ou mélanges

Tous les textiles qui ont chacun leur personnalité, permettent, par des mélanges, d'obtenir de nouveaux tissus, appelés **tissus mélangés** ou **tissus mixtes**.

Origine des mélanges : à l'époque où seuls étaient connus les textiles naturels, les mélanges étaient peu nombreux parce que difficilement réalisables avec ces textiles, trop différents les uns des autres. L'apparition des textiles artificiels a donné un premier essor aux mélanges. Ceux-ci se sont considérablement multipliés par la suite, surtout depuis la découverte et la mise au point des textiles synthétiques.

Principe de fabrication :

Les tissus mixtes résultent du mélange de fibres textiles de natures différentes. Leur fabrication comporte des variantes :

- Le mélange s'effectue soit au stade de la fabrication des fils, soit au stade de la fabrication des tissus ou tricotés
- Les fibres utilisées peuvent être au nombre de 2, 3 ou davantage.
- Les proportions des fibres au sein du mélange peuvent varier presque à l'infini.

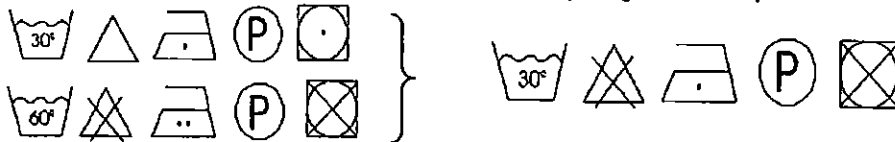
Avantages :

Les mélanges de fibres textiles de natures différentes présentent de multiples avantages. C'est ainsi, par exemple, qu'ils rendent possibles :

- l'atténuation, la correction des défauts présentés par certaines fibres (feutrabilité, manque de solidité ...)
- la création de qualités nouvelles (infroissabilité, résistance à l'usure...)
- la modification de l'aspect et du toucher
- l'abaissement du prix de revient sans diminution de la qualité

Entretien des textiles mixtes :

Le code d'entretien des textiles mixtes se trouvent en prenant les codes d'entretien de chaque textile entrant dans la composition du tissu mixte et l'on choisit le pictogramme de plus faible.



Mélange textiles naturel et synthétique :

Coton/acrylique : augmentation de la résistance à l'usure. Facilité d'entretien

Coton/chlorofibre : augmentation de la résistance à l'usure. Parfaite solidité des coloris à la lumière et aux intempéries.

Coton /polyester : amélioration de l'infroissabilité. Facilité d'entretien.

Lin/polyester : amélioration de l'aspect. Facilité d'entretien.

Laine/polyester : diminution de la tendance au feutrage de la laine. Défroissabilité et facilité d'entretien.

Laine/polyamide : augmentation de la résistance à l'usure. Inféutrabilité et solidité aux lavages.

