



**Ce document a été numérisé par le CRDP de Nancy pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

DANS CE CADRE

Académie :	Session :
Examen :	Série :
Spécialité/option :	Repère de l'épreuve :
Epreuve/sous épreuve :	
NOM	
<small>(en majuscule, suivi s'il y a lieu, du nom d'épouse)</small>	
Prénoms :	n° du candidat
Né(e) le :	
<small>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou liste d'appel)</small>	

NE RIEN ÉCRIRE

Appréciation du correcteur :



NOTE :

Il est interdit aux candidats de signer leur composition ou d'y mettre un signe quelconque pouvant indiquer sa provenance

I. L'ORTHO-PROTHÈSE :

Deux patients renouvellent leurs chaussures thérapeutiques sur mesures, les ortho-prothèses sont réalisées en fonction des caractéristiques demandées par le podo-orthésiste.

1. Identifier les types d'ortho-prothèses réalisés et expliquer leurs caractéristiques.

Photos d'ortho-prothèses	Nom et caractéristiques
	<input type="checkbox"/> Nom : <input type="checkbox"/> Caractéristiques :
	<input type="checkbox"/> Nom : <input type="checkbox"/> Caractéristiques :

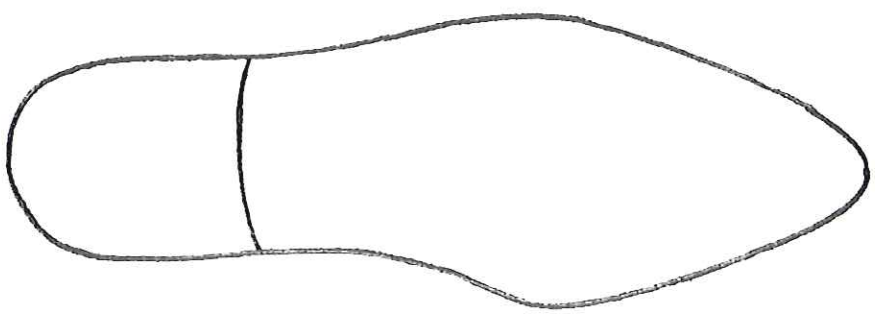
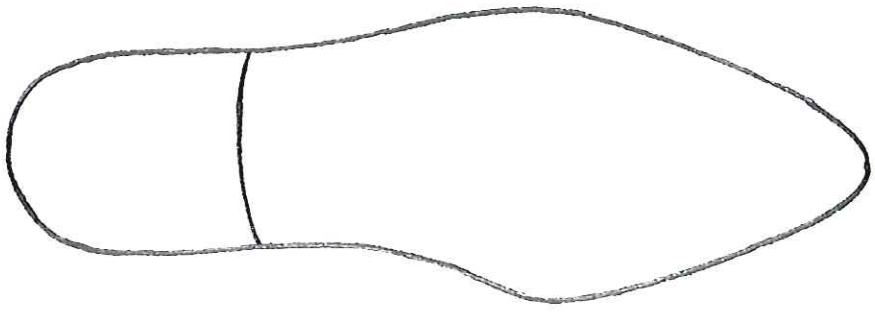
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

II. LES ADJONCTIONS AUX SEMELAGES :

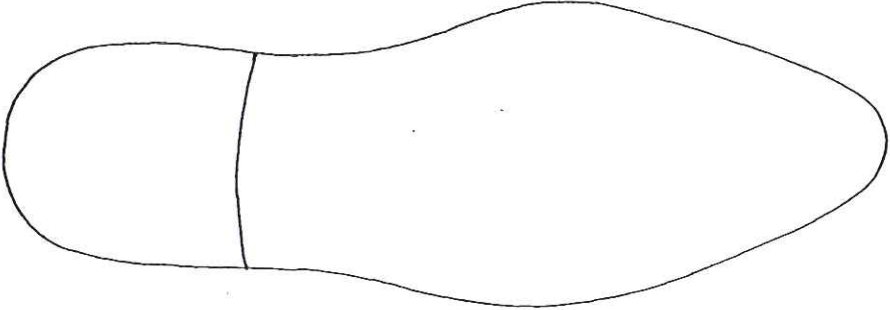
Lors de la réalisation d'une paire de chaussure, la fiche de fabrication pour l'atelier indique des précisions sur les semelages.

FICHE DE FABRICATION		Nom du patient : M. V.
SEMELAGES à réaliser	DROIT	GAUCHE
ADJONCTION AU SEMELAGE	CALE DE BERTHET EXTERNE	BARRE DE DÉROULEMENT
TALON	TALON À AILETTE EXTERNE TALON ÉVASE EXTERNE	TALON CONVENTIONNEL

1. Vous devez réaliser ces adjonctions. Sur les schémas ci-dessous délimiter et positionner chacune de ces adjonctions :

ADJONCTIONS AUX SEMELAGES	SCHÉMAS DE L'ADJONCTION
La cale de Berthet externe	
Le talon à ailette et l'évasé externe	

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

ADJONCTIONS AUX SEMELAGES	SCHÉMA DE L'ADJONCTION
La barre de déroulement	

2. Citer le rôle de la cale de Berthet située en externe :

.....

.....

.....

3. Citer le rôle du talon à ailette et de l'évasé externe à droite :

- Le talon à ailette externe :

.....

.....

- L'évasé externe :

.....

.....

4. Expliquer le rôle d'une barre de déroulement :

.....

.....

.....

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

III. L'ORTHO-PROTHÈSE :



1. D'après la photo, nommer l'axe tracé sur forme et expliquer son rôle lors de la fabrication de l'ortho-prothèse :

.....

.....

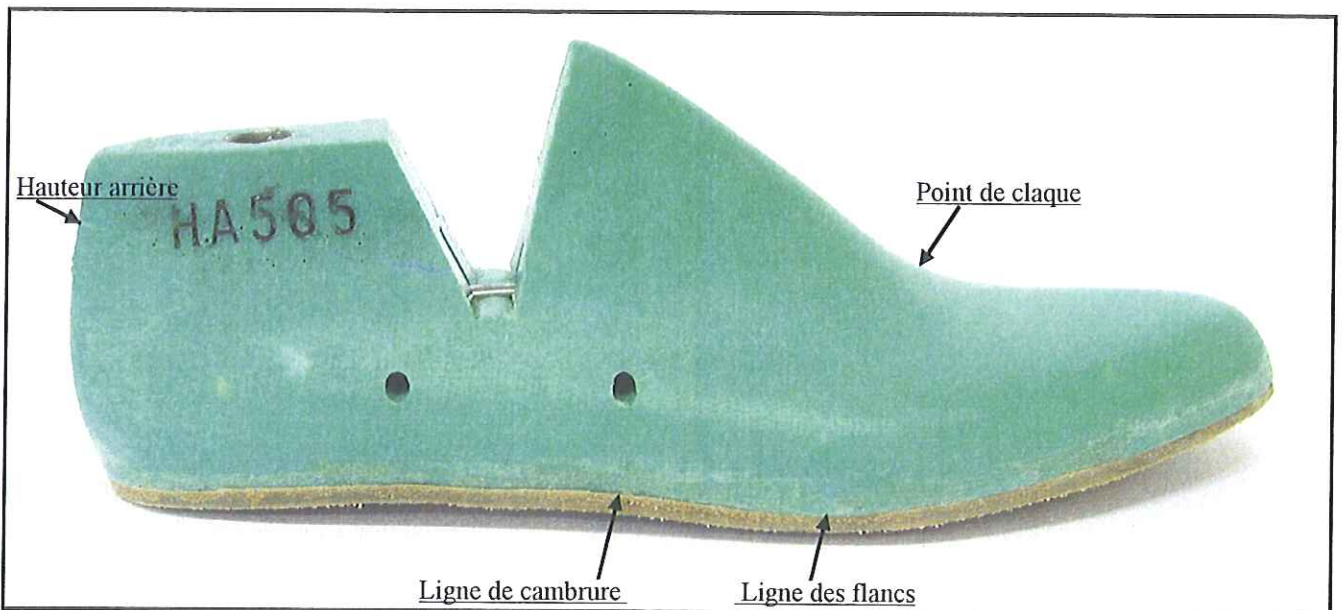
.....

IV. LES RENFORTS :

Pour la préparation des renforts des chaussures, on vous demande de tracer les contours du bout dur et du contrefort conventionnels sur le profil de la forme ci-dessous en vous aidant des points de repères déjà tracés.

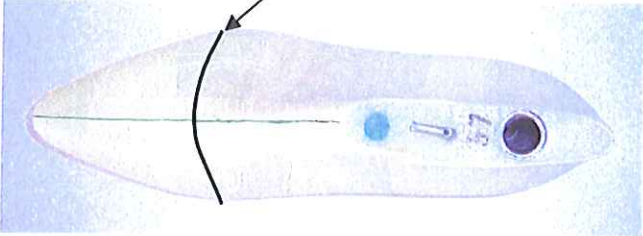
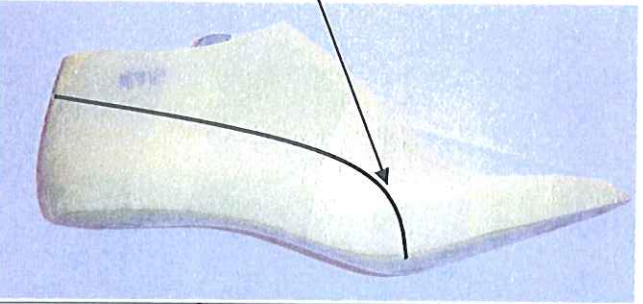
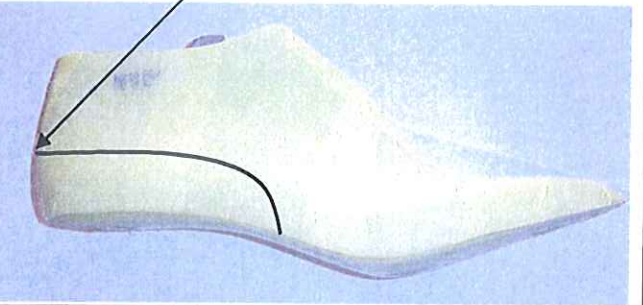
1. Déterminer et calculer précisément :

- a. la hauteur latérale du contrefort :
- b. la longueur du bout dur :



NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

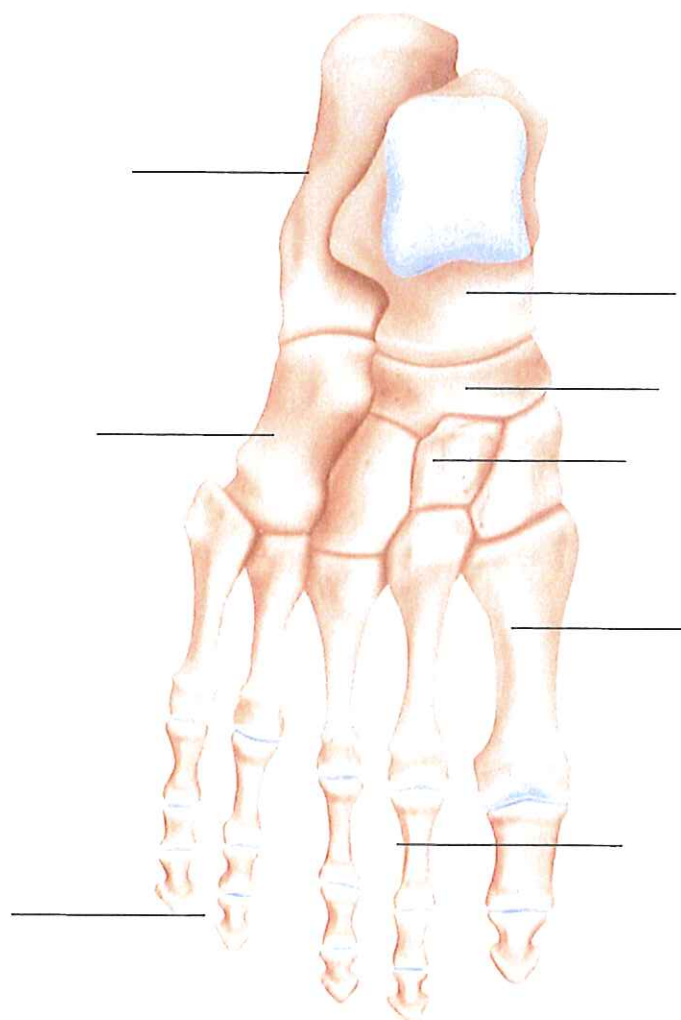
2. Les schémas des renforts ci-dessous présentent des erreurs de proportions , identifier les anomalies et expliquer leurs conséquences par rapport aux pieds.

CONTRÔLES DES PROPORTIONS DES RENFORTS	DESCRIPTIONS DES ANOMALIES ET CONSÉQUENCES
<p style="text-align: center;"><u>Longueur du bout dur</u></p> 	<p><input type="checkbox"/> Anomalie :</p> <p>.....</p> <p><input type="checkbox"/> Conséquence :</p> <p>.....</p> <p><input type="checkbox"/> Proportion à respecter au niveau de la longueur :</p> <p>.....</p>
<p style="text-align: center;"><u>Longueur du contrefort</u></p> 	<p><input type="checkbox"/> Anomalie :</p> <p>.....</p> <p><input type="checkbox"/> Conséquence :</p> <p>.....</p> <p><input type="checkbox"/> Proportion à respecter au niveau de la longueur :</p> <p>.....</p>
<p style="text-align: center;"><u>Hauteur du contrefort</u></p> 	<p><input type="checkbox"/> Anomalie :</p> <p>.....</p> <p><input type="checkbox"/> Conséquence :</p> <p>.....</p> <p><input type="checkbox"/> Proportion à respecter au niveau de la hauteur arrière :</p> <p>.....</p>

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

V. SUR LE SCHEMA CI-DESSOUS :

- Indiquer le nom des os mis en évidence par les flèches,
- Colorier en rouge la première phalange,
- Colorier en vert la phalangette du quatrième orteil,
- Hachurer le tarse postérieur,
- Annoter la face,
- Tracer l'articulation de Lisfranc.



FACE : _____

NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

VI.

1. Dans la liste ci-dessous, entourer les muscles formant le triceps sural.

Jambier antérieure - Le soléaire - Les jumeaux - Le poplité

Le court péronier latéral - Le plantaire grêle - Le fléchisseur commun des orteils

2. Citer les actions du triceps sural :

.....
.....

3. Citer la terminaison commune des muscles formant le triceps sural.

.....
.....

4. À quelle loge appartient le triceps sural.

.....
.....

5. Entourer la bonne réponse : le muscle permettant d'exécuter un mouvement est :

- un muscle lisse
- un muscle cardiaque
- un muscle strié squelettique

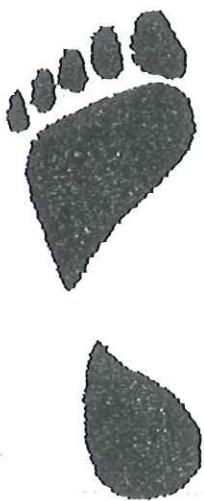
NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

VII. QU'APPELLE -T- ON : TRIANGLE DE SUSTENTATION ?

.....
.....
.....
.....

VIII. TROIS EMPREINTES SONT REPRÉSENTÉES CI-DESSOUS DONT DEUX SONT PATHOLOGIQUES, VOUS DEVEZ :

* annoter les différentes empreintes



NE RIEN ÉCRIRE DANS CETTE PARTIE

IX. DÉFINIR LES TERMES SUIVANTS :

Genu varum :

.....
.....
.....

Pied valgus :

.....
.....
.....

Proximal :

.....
.....
.....

Tibio-tarsienne :

.....
.....
.....

Amputation de Chopart :

.....
.....
.....

Genu recurvatum :

.....
.....
.....

Pronation du pied :

.....
.....
.....

Abduction :

.....
.....
.....