



Ce document a été numérisé par le GRDP de Nancy pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

Base Nationale des Sujets d'Examens d'enseignement professionnel Réseau SCEREN

SUJET

Sommaire :

dossier technique : pages DT 1/6 à DT 6/6
dossier sujet : pages S 1/3 à S 3/3

Le dossier technique est commun aux parties A et B de l'épreuve EPI

Pour la collection 2010, l'entreprise Zaro souhaite présenter un nouveau produit. C'est pourquoi vous devez participer à la réalisation du prototype du modèle "Louisy".

On vous demande de :

- Effectuer le placement des éléments du corsage et de l'empiècement (patron page S 2/3) sur la matière d'œuvre en respectant les valeurs de couture DT 4/6.
- **Évaluation du placement effectuée par les surveillants de l'épreuve avant la coupe du vêtement.**
- Découper la matière d'œuvre.
- Régler le matériel.
- Réaliser le vêtement "Louisy" d'après la gamme de montage DT 5/6 et 6/6.

On vous donne :

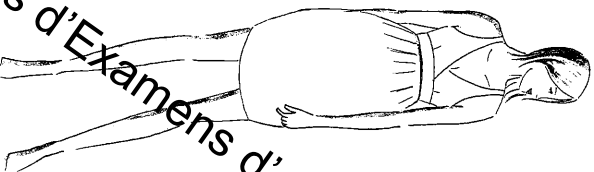
- Dossier technique.
- Piqueuse plate industrielle.
- Pied presseur invisible ou 1 branche.
- Poste de repassage.
- Patrons page S 2/3.
- Métrage de tissu : 0,70m.
- Éléments de la jupe coupés en bûche + échantillon de tissu pour essais.
- Fil.
- Fermeture à glissière.

On exige :

- Respect des règles de positionnement des éléments sur la matière d'œuvre.
- Respect des solutions technologiques imposées.
- Respect des valeurs de couture.
- Respect des critères de qualité.
- Netteté de la présentation et du repassage.
- Présentation du vêtement sur cintre et pose à la main de l'étiquette d'anonymat au bas à droite du dos.

Compétences évaluées :

- Lire et analyser les documents
- Mettre en œuvre et réaliser
- Régler le matériel
- Contrôler la qualité



Session 2010		Sujet n°10B2327
BEP Métiers de la mode et des Industries connexes,		
Champ d'application : COUURE FLOU		
EPI1 Préparation, mise en œuvre, arts appliqués, Partie B – Mise en œuvre		
Durée : 12 heures	Coefficient : 10 pour l'épreuve	Page : S 1/3

CORSAGE DEVANT

« LOUISY »

T 38
1/12

CORSAGE DOS

« LOUISY »

T 38
2/12

EMPIECEMENT DEVANT

« LOUISY »

T 38
3/12

EMPIECEMENT DOS

« LOUISY »

T 38
4/12

MILIEU DOS MILIEU DOS MILIEU DEVANT

DL DL DL DL

BEP Matiers de la mode et des industries confor-
Champ d'application : COUTURE F.L.O.D.

EP1 Préparation, mise en œuvre, arts appliqués, Partie 3 – Mise en œuvre

Sujet n°10B2327

Page S 2/3

Base Nationale des Sujets d'Examens d'enseignement professionnel Réseau SCEREN

Base Nationale des Sujets d'Examens d'enseignement professionnel Réseau SCEREN

MILIEU PLUIRE
D.L.
EMPIECEMENT DEVANT
« LOUISY »
T 38
3/12

MILIEU PLUIRE
D.L.
EMPIECEMENT DOS
« LOUISY »
T 38
4/12

Session 2010		Sujet n°10B2327	
BEP Métiers de la mode et des industries connexes, Champ d'application : COUTURE FLOU			
EP1 Préparation, mise en œuvre, arts appliqués, Partie B – Mise en œuvre			
Durée : 12 heures	Coefficient : 10 pour EP1	Page : S 2/3	

Base Nationale des Sujets d'Examens

MILIEU PLURE

d'enseignement

CORSE DE DEVANT
« LOU »
T 38
1/12

professionnel Réseau SCEREN

Base Nationale des Sujets d'Examens d'enseignement professionnel Réseau SCEREN

MILIEU PLUIRE

DL

CORSAGE DOS
« LOUISY »
T 38
2/12

ETIQUETTE D'ANONYMAT

Partie à coller au bas du milieu dos par le candidat

.....couvrir à la main à grands points.....

N° d'anonymat :	à compléter par le centre d'examen
SPECIALITE : BEP MMIC Couture flou	SESSION 2010
EPREUVE : EP1 Préparation, mise en œuvre, arts appliqués, Partie B – Mise en œuvre	

Partie à découper par le centre d'examen

N° d'anonymat :	à compléter par le centre d'examen
Partie à compléter par le candidat :	
N° d'inscription :	
Nom :	Prénom :
Centre d'examen :	
SPECIALITE : BEP MMIC Couture flou	SESSION 2010
EPREUVE : EP1 Préparation, mise en œuvre, arts appliqués, Partie B – Mise en œuvre	

BEP Métiers de la mode et des Industries créatives, Champ d'application : COUTURE FLOU	Sujet n°10B2327
EP1 Préparation, mise en œuvre, arts appliqués, Partie B – Mise en œuvre	Page S 3/3

Base Nationale des Sujets d'Examens d'enseignement professionnel Réseau SCEREN