



SERVICES CULTURE ÉDITIONS  
RESSOURCES POUR  
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Lille pour la  
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

## Mention complémentaire

### Spécialité

## ESSAYAGE - RETOUCHE - VENTE

EP1-1 : Pratique professionnelle et exploitation  
d'un système informatique

Coefficient : 8

Durée de l'épreuve : 13 heures

### Compétences terminales évaluées :

- C 2-1 Effectuer un choix esthétique et technique.
  - S 1-2 Conseils aux clients
- C 3-1 Réaliser un essayage.
  - S 4-1 Essayage du vêtement
- C 3-2 Réaliser une retouche.
  - S 4-3 Organisation de l'atelier de retouche
  - S 4-4 Techniques de retouches
- C 1-3 Analyser les données.
  - S 5-1 Coût des réalisations
- C 3-5 Exploiter un système informatique.
  - S 1-1 Analyse des besoins
- C 4-2 Guider le client.
  - S 6-2 Valorisation du client
- C 4-3 Conforter la vente.
  - S 6-3 Réalisation de la vente
- C 3-6 Contrôler la qualité.
  - S 5-2 Contrôle de qualité

# SOMMAIRE

## PARTIE PROFESSIONNELLE

|  |                  |
|--|------------------|
| Présentation                             | Doc. 1/15 à 2/15 |
| Travail demandé                          | Doc. 3/15        |
| Solution technologique du bas de la robe | Doc. 4/15        |
| Contrôle de qualité                      | Doc. 5/15        |
| Analyse et processus de rectifications   | Doc. 6 à 7/15    |
| Solutions technologiques du bracelet     | Doc. 8/15        |
| Informatique                             | Doc. 9 à 11/15   |
| « Logiciel Excel »                       |                  |
| - Facture retouche                       |                  |
| Vente                                    | Doc. 12 à 15/15  |

## DOCUMENTS À RENDRE

|  |                           |
|--|---------------------------|
| Contrôle de qualité  | Doc. 5/15                 |
| Analyse et processus de rectifications                             | Docs. 6 et 7/15           |
| Solutions technologiques du bracelet                               | Doc. 8/15                 |
| La facture retouche  | Doc. 9/15                 |
| Les tableaux de vente  | Docs. 13 et 15/15         |
| Support numérique avec fichier « facture retouche »                |                           |
| ⇒ Agrafes les documents  | Docs. 5, 6, 7, 8, et 9/15 |
| ⇒ Agrafes les documents  | Docs. 13 et 15/15         |
| Le vêtement retouché   |                           |
| ⇒ Coudre l'étiquette d'anonymat au milieu bas du dos de la tunique |                           |

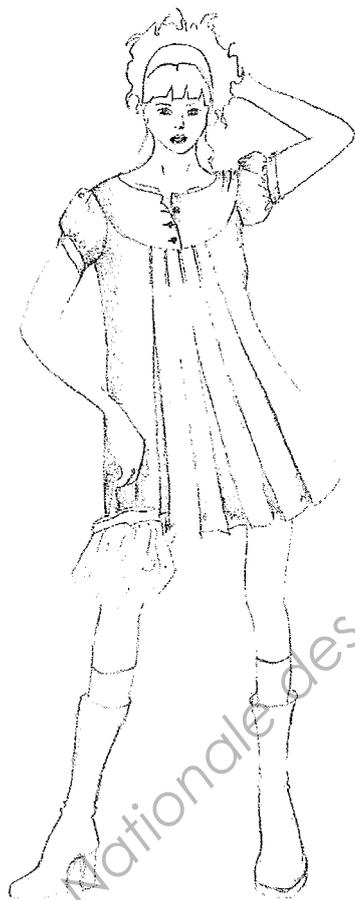
M<sup>me</sup> Élise Richard est une jeune femme passionnée par la culture japonaise. Fan de mangas\* et de mode dite « kawaiï \*\*», désire acquérir une tunique à porter avec un pantalon ou un leggings coloré en vue de participer à une soirée « cosplay ». Séduite par la coupe de la robe « Kaori » dans la boutique « Cibelle », elle en fait l'acquisition.

### DESCRIPTION :

On ne peut que l'aimer cette robe réalisée dans un léger polyester lycra. Plutôt courte, elle épouse légèrement le haut des lignes du corps. Sur le devant, un empiècement arrondi avec boutonnage souligne le décolleté. Le pli creux et les plis plats sont surpiqués nervures jusqu'au dessous de la poitrine et donnent une légère ampleur à la robe. Pour plus de simplicité, le dos est conçu d'un empiècement arrondi et d'un pli creux surpiqué. Les plis plats à la tête de manche ainsi que le bracelet apportent à la robe plus de raffinement.

La cliente demande de personnaliser sa robe :

- Transformer la robe en tunique et ajouter une touche romantique afin de coller au thème « pink-lolita ».



\* Bandes dessinées japonaises.

\*\* Mot qui signifie mignonne, en japonais, il désigne la mode enfantine et fantastique des jeunes Japonaises.

\*\*\* Se transformer et adopter les attitudes des personnages de mangas.

M.C.

Spécialité : Essayage Retouche Vente

Sujet : 11.137

Durée :  
13 h

Session :  
2011

Épreuve : EP1 : Pratique professionnelle et exploitation d'un système informatique

Doc. 1/15

La vendeuse retoucheuse, M<sup>elle</sup> Beverley Baye lui propose les modifications suivantes :

- Raccourcir la robe ;
- Ajouter des boutons afin d'y passer un large ruban en voile (quel'on peut serrer à sa guise pour donner un effet boule) ;
- Resserrer de 3 cm le bracelet des manches.

**Contraintes :**

- 20 boutons sont nécessaires ;
- 0,20 m de voile de polyester pour la réalisation du ruban ;
- La chute du bas de la robe est utilisée pour la finition du bas.

Le délai pour la fabrication des retouches est de 12 jours.

La cliente ravie de ces propositions, accepte les retouches.  
L'essayage a lieu le 5 mai 2011 à 13 h.

Les retouches proposées conviennent à la cliente, elle verse un acompte de 6 € par carte bancaire. Le reste du règlement s'effectuera également par carte bancaire.

 **Adresse de la cliente :**

Madame Élise Richard  
354 Rue du beffroi  
62000 Arras



**M.C.**

**Spécialité :** Essayage Retouche Vente

**Épreuve :** EP1 : Pratique professionnelle et exploitation d'un système informatique

**Session :** 2011

**Doc.** 2/15

## TRAVAIL DEMANDÉ :

En vous aidant de la figurine de la tunique du doc. 2/15 :

- ↪ Réaliser l'essayage de la robe sur la cliente ;
- ↪ Situer et épinglez les retouches à effectuer :
  - Marquer la nouvelle longueur du vêtement (la longueur est laissée à votre initiative),
  - Resserrer légèrement les bracelets (environ 3 cm).

En vous aidant du doc. 4/15 :

- ↪ Réaliser les retouches :
  - Découdre les éléments nécessaires,
  - Couper le surplus du bas de la robe,
  - Raccourcir la robe,
  - Reprendre l'empreinte du bas de la robe pour obtenir le patron des parements devant et dos,
  - Calculer les dimensions du ruban,
  - Placer le patron des parements sur la chute de la robe, tracer le ruban sur le voile de polyester,
  - Ajouter les valeurs de ressources,
  - Découper les éléments,
  - Réaliser la retouche du bas de la robe (l'ourlet est à réaliser par un point main),
  - Réaliser le ruban,
  - Resserrer le bracelet des bas de manches d'une valeur de 3 cm.

Remarque : Ne pas réaliser les boutonsnières.

- ↪ Compléter la fiche du contrôle de qualité (Doc. 5/15) ;
- ↪ Compléter l'analyse et le processus de rectifications à l'aide des documents (Docs. 6 et 7/15) ;
- ↪ Proposer et tracer deux solutions technologiques du bracelet (Doc. 8/15) ;

Sur poste informatique : logiciel « Excel »

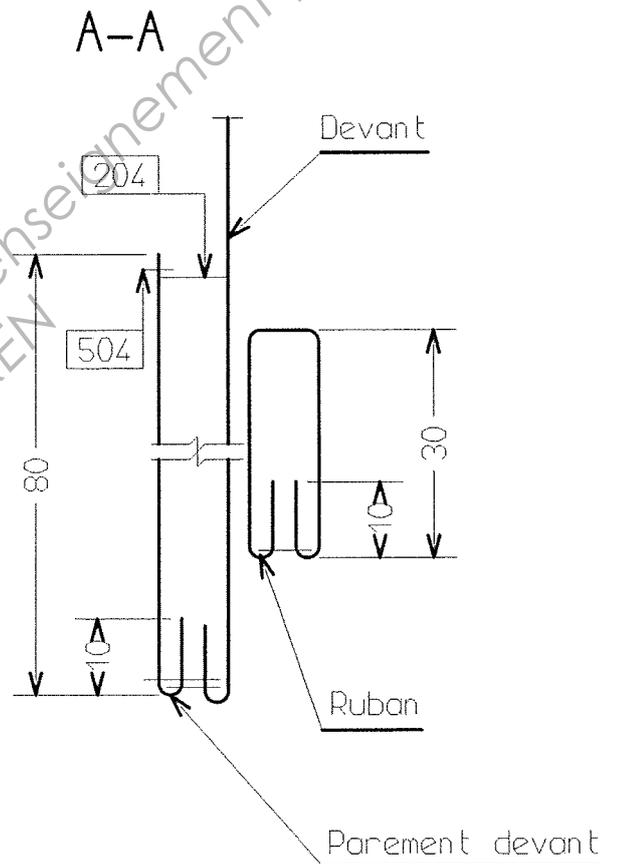
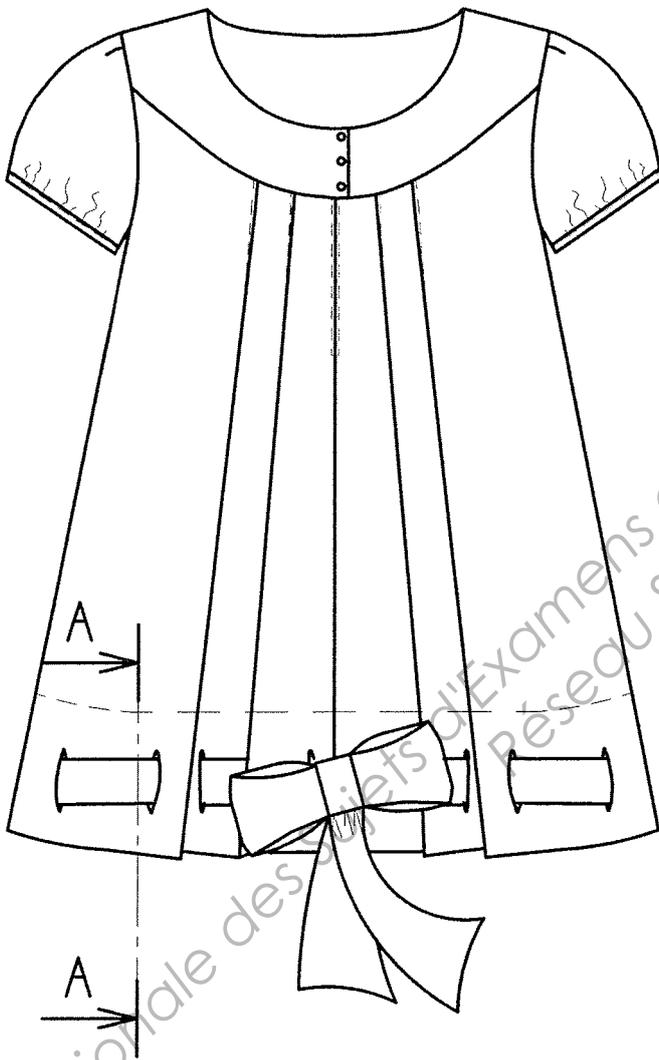
À l'aide des docs. 9 à 11/15 :

- ↪ Calculer le coût de la prestation à l'aide des tarifs ;

À l'aide des docs. 12 et 14/15 :

- ↪ Analyser le dialogue de vente, compléter le questionnaire et les tableaux (Docs.13 à 15/15).

➤ Afin de réaliser la retouche du bas de la tunique, on vous propose ci-dessous une solution technologique.



M.C.

Spécialité : Essayage Retouche Vente  
Épreuve : EP1 : Pratique professionnelle

Session : 2011

Doc. 4/15

DANS CE CADRE

Académie :  
Examen :  
Spécialité/ Option :  
Épreuve/ sous épreuve :

Session :

Série :

Repère de l'épreuve :

NOM :  
(en majuscules, suivi s'il a lieu du nom d'épouse)

Prénoms :

N° du candidat

Né(e) le :

(le numéro est celui qui figure sur la

convocation ou liste d'appel)

NE RIEN ECRIRE

Examen :  
Spécialité/ Option :  
Repère de l'épreuve :  
Épreuve/ sous épreuve :

Série :

Note : /20

Appréciation du correcteur

### CONTRÔLE DE QUALITÉ

- Contrôler la conformité de votre travail en cochant la case correspondante.

#### Légende :

A+ = Très bien  
A = Bien  
B = Insuffisant  
B- = Très insuffisant

|  | A+ | A | B | B- |
|--|----|---|---|----|
| <b>Placement des éléments :</b>                                    |    |   |   |    |
| Respect du DL des parements  |    |   |   |    |
| Respect du DL du ruban   |    |   |   |    |
| <b>Finitions du bas :</b>  |    |   |   |    |
| Respect de l'endroit de la matière des parements                   |    |   |   |    |
| Conformité de l'assemblage des côtés des parements                 |    |   |   |    |
| Conformité de l'assemblage des parements avec le bas de la tunique |    |   |   |    |
| Sillon refoulé vers le dessous                                     |    |   |   |    |
| Netteté du surfil  |    |   |   |    |
| Platitudé des parements  |    |   |   |    |
| Solidité et invisibilité du point de chausson                      |    |   |   |    |
| <b>Bracelets</b>   |    |   |   |    |
| Respect de l'endroit de la matière                                 |    |   |   |    |
| Conformité du périmètre des bracelets (- 3 cm)                     |    |   |   |    |
| Répartition correcte des fronces                                   |    |   |   |    |
| Respect des raccords de coutures                                   |    |   |   |    |
| Respect des hauteurs de bracelets                                  |    |   |   |    |
| Platitudé des bracelets  |    |   |   |    |
| Régularité de la piqûre nervure                                    |    |   |   |    |

M.C.

Spécialité : Essayage Retouche Vente  
Épreuve : EP1 : Pratique professionnelle

Session : 2011

Doc. 5/15

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

**ANALYSE ET PROCESSUS DE RECTIFICATIONS**

|                            |                |
|----------------------------|----------------|
| <b>NOM DE LA CLIENTE :</b> |                |
| Type de vêtement :         |                |
| <b>Opérations</b>          | <b>Schémas</b> |
|                            |                |

**M.C.**

**Spécialité :** Essayage Retouche Vente  
**Épreuve :** EP1 : Pratique professionnelle

**Session :** 2011  
**Doc.** 6/15

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

**ANALYSE ET PROCESSUS DE RECTIFICATIONS**

**NOM DE LA CLIENTE :**

Type de vêtement :

**Opérations**

**Schémas**

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel  
Réseau SCÉRÉN

**M.C.**

**Spécialité : Essayage Retouche Vente**

**Épreuve : EP1 : Pratique professionnelle**

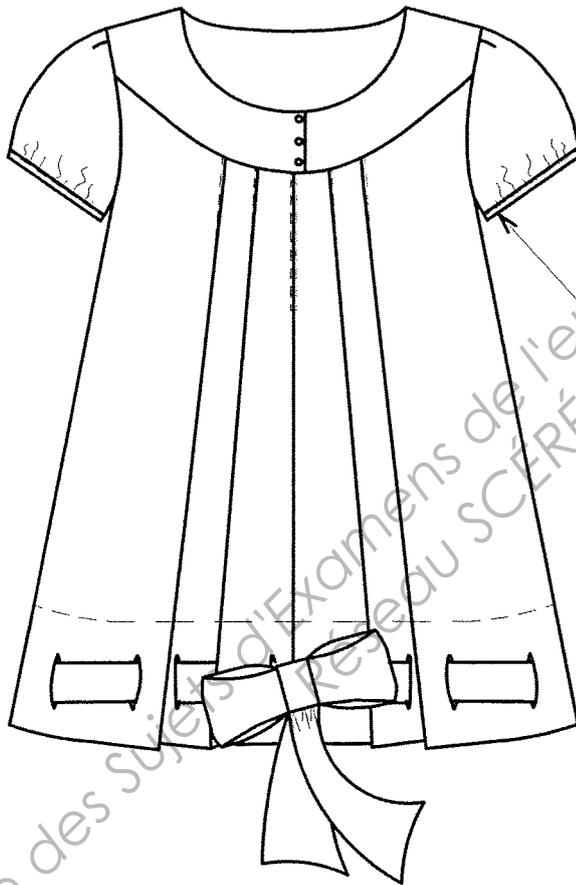
**Session : 2011**

**Doc. 7/15**

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

**TRAVAIL DEMANDÉ :**

- Proposer et tracer deux solutions technologiques du bracelet.



**DEVANT TUNIQUE**

**CRITÈRES DE RÉUSSITE :**

- Montage réalisable et conforme au dessin de définition.
- Respect de la normalisation :
  - mise en page
  - sens de projection
  - emplacement
  - cotation
  - écriture
  - traits
- Qualité graphique de l'ensemble

**M.C.**

**Spécialité :** Essayage Retouche Vente  
**Épreuve :** EP1 : Pratique professionnelle

**Session :** 2011

**Doc.** 8/15



## FICHE EXPLICATIVE

- Ouvrir le fichier « facture retouche » à l'écran ;
- Sélectionner la case en face du nom du client ;
- Positionner le curseur dans la case et inscrire le nom de la cliente ;
- Procéder de la même manière pour compléter les indications ci-dessous :
  - L'adresse ;
  - Le code postal ;
  - La ville ;
  - Le type de vêtement ;
  - Le nombre de vêtements ;
  - La date du dépôt ;
  - Le travail à effectuer et les fournitures ;
  - Le code, la quantité et le prix unitaire ;
  - L'acompte ;
  - Le vêtement à préparer pour le ;
  - Le mode de paiement.
- Le total T.T.C. s'affiche automatiquement, ainsi que la T.V.A. et le total H.T ;
- La formule des opérations est préparée et protégée ;
- Sauvegarder le travail (facture retouche 1) sur CD RW ou sur clef USB ;
- Imprimer la facture.

**Le cartouche de l'anonymat est à compléter manuellement.**

Pour information :

Calendrier du mois de mai 2011

|                 |   |   |    |    |    |    |
|-----------------|---|---|----|----|----|----|
| <b>Lundi</b>    |   | 2 | 9  | 16 | 23 | 30 |
| <b>Mardi</b>    |   | 3 | 10 | 17 | 24 | 31 |
| <b>Mercredi</b> |   | 4 | 11 | 18 | 25 |    |
| <b>Jeudi</b>    |   | 5 | 12 | 19 | 26 |    |
| <b>Vendredi</b> |   | 6 | 13 | 20 | 27 |    |
| <b>Samedi</b>   |   | 7 | 14 | 21 | 28 |    |
| <b>Dimanche</b> | 1 | 8 | 15 | 22 | 29 |    |

**Nota :** La boutique « **Cibelle** » est fermée le dimanche et le lundi.

M.C.

Spécialité : Essayage Retouche Vente  
Épreuve : EP1 : Pratique professionnelle

Session : 2011  
Doc. 10/15

# TARIF DES RETOUCHES T.T.C.

| A | JUPE - ROBE - (HAUT) |         |         |       |          |       | PANTALON |      |         |        | MANTEAU           |            |               |      |
|---|----------------------|---------|---------|-------|----------|-------|----------|------|---------|--------|-------------------|------------|---------------|------|
|   | Droite               |         | Ample   |       | Doublure |       | Complexe |      | Machine | Revers | Main + Talonnette | Avec Fente | IMPER - VESTE |      |
|   | Main                 | Machine | Machine | Ample | Droite   | Ample | Machine  | Main |         |        |                   |            | Machine       | Main |
| 1 | 3€50                 | 3€00    | 6€00    | 4€00  | 3€50     | 5€00  | 15 €     | 4€50 | 3€50    | 5€60   | 4€00              | 6€00       | 8€00          | 6€00 |
| 2 | 3                    | 4       | 5       | 6     | 7        | 8     | 9        | 10   | 11      | 12     | 13                | 14         |               |      |

| B  | RECTIFIER UNE LARGEUR |         |                                     |         | RECTIFIER UNE LONGUEUR |                                 |   |           |
|----|-----------------------|---------|-------------------------------------|---------|------------------------|---------------------------------|---|-----------|
|    | Découpe poitrine      | Froncée | 2 pinces ou 2 plis ou 2 plis pinces | Plissée | Côté                   | Côté avec fermeture à glissière | Autre   | Décollété |
| 15 | 9€00                  | 5€00    | 2€00                                | 8€00    | 6€00                   | 10€50                           | 6€00  | 6€50      |
| 16 | 17                    | 18      | 19                                  | 20      | 21                     | 22                              | <b>Fourniture :</b><br>Voile de polyester : 18, 50 € le m |           |

| C  | CHANGER UNE DOUBLURE |       |        |          | JUPE    |       | ROBE   |          | VESTE   |       | BLOUSON |         | IMPER   |         | PANTALON |         | RETOUCHES COMPLEXES |         | AUTRE   |         |
|----|----------------------|-------|--------|----------|---------|-------|--------|----------|---------|-------|---------|---------|---------|---------|----------|---------|---------------------|---------|---------|---------|
|    | Droite               | Ample | Droite | Complexe | Machine | Ample | Droite | Complexe | Machine | Ample | Machine | Machine | Machine | Machine | Machine  | Machine | Machine             | Machine | Machine | Machine |
| 23 | 7€00                 | 8€50  | 12€00  | 15€00    | 20€00   | 20€00 | 20€00  | 20€00    | 15€00   | 8€00  | 10€00   | 3€50    | 2€20    | 3€50    | 3€50     | 3€50    | 3€50                | 3€50    | 3€50    | 3€50    |
| 24 | 25                   | 26    | 27     | 28       | 29      | 30    | 31     | 32       | 33      | 34    |         |         |         |         |          |         |                     |         |         |         |

| D  | MODIFIER |      |                |      | MANCHE     |                    |                      |                        | MODIFIER |         |         |         | CHANGER UNE FERMETURE A GLISSIERE |         |         |         | BOUTONNIERE à l'unité |         |         |         |  |
|----|----------|------|----------------|------|------------|--------------------|----------------------|------------------------|----------|---------|---------|---------|-----------------------------------|---------|---------|---------|-----------------------|---------|---------|---------|--|
|    | Longueur | Tête | Raccourcir bas |      | Emmanchure | Resserrer bracelet | Fente avec fermeture | Manche Bas de pantalon | Machine  | Machine | Machine | Machine | Machine                           | Machine | Machine | Machine | Machine               | Machine | Machine | Machine |  |
| 35 | 4€00     | 4€50 | 6€00           | 6€00 | 10€00      | 11 €               | 3€00+ 4€50           | 3€00+ 4€50             | 8€0      | 5€50    | 4€50    | 4€50    | 4€50                              | 8€0     | 6€50    | 6€50    | 6€50                  | 6€50    | 6€50    | 6€50    |  |
| 36 | 37       | 38   | 39             | 40   | 41         | 42                 | 43                   | 44                     | 45       | 46      | 47      |         |                                   |         |         |         |                       |         |         |         |  |

M.C.

Spécialité: Essayage Retouche Vente

Épreuve: EP1: Pratique professionnelle

Session: 2011

Doc. 11/15

## SUJET

### ACTIVITÉ 1 :

Vous êtes actuellement en stage dans une boutique spécialisée en prêt à porter homme « dream for man » située à Boulogne sur mer dans un centre commercial. La nouvelle collection étant arrivée ce jour, Monsieur Viageur souhaite écouler le stock de l'ancienne collection. Pour atteindre cet objectif, il souhaite diminuer le prix de vente de ces produits.

Monsieur Viageur vous demande dans un premier temps de calculer le nouveau prix de vente de ces produits et de compléter l'Annexe 1.

### ACTIVITÉ 2 :

Le prix n'étant pas le seul élément pris en compte par les clients et afin d'aider les vendeurs de son point de vente, Monsieur Viageur demande de trouver 8 arguments en Annexe 2 correspondants aux caractéristiques de la veste décrite Document 1.

### ACTIVITÉ 3 :

Monsieur Viageur, toujours pour aider le travail de ses vendeurs, désire que vous trouviez pour chaque avantage le ou les mobiles d'achat selon la classification SONCAS pour cela compléter l'Annexe 2.

|                       |   |   |
|-----------------------|---|---|
| <b>DANS CE CADRE</b>  | Académie :<br>Examen :<br>Spécialité/ Option :<br>Épreuve/ sous épreuve :<br><br>NOM :<br>(en majuscules, suivi s'il a lieu du nom d'épouse)<br><br>Prénoms :<br><br>Né(e) le :<br><br>liste d'appel) | Session :<br><br>Série :<br><br>Repère de l'épreuve :<br><br>N° du candidat <input type="text"/><br>(le numéro est celui qui figure sur la convocation ou |
|                       | Examen :<br>Spécialité/ Option :<br>Repère de l'épreuve :<br>Épreuve/ sous épreuve :  | Série :   |
| <b>NE RIEN ECRIRE</b> | Note : <input type="text"/> /20   | Appréciation du correcteur  |

### ANNEXE 1

| PRODUITS | PRIX D'ACHAT H.T. | COEFFICIENT MULTIPLICATEUR | PRIX DE VENTE T.T.C. |
|----------|-------------------|----------------------------|----------------------|
| A        | 150               | 1,2                        |                      |
| B        | 70                |                            | 91                   |
| C        |                   | 1,25                       | 100                  |
| D        | 25                |                            | 35                   |

**M.C.**

**Spécialité : Essayage Retouche Vente**  
**Épreuve : EP1 : Pratique professionnelle**

Session : 2011  
 Doc. 13/15

## DOCUMENT 1

Produit A

### Duffle-coat en cuir

On aime ce duffle-coat, superbe basique revu et corrigé par SCHOTT.  
Réalisé en très beau cuir vachette, il se ferme par zip sous patte à

### Duffle-coat en cuir

On aime ce duffle-coat, superbe basique revu et corrigé par SCHOTT.  
Réalisé en très beau cuir vachette, il se ferme par zip sous patte à brandebourgs. Capuche fixe. Patte pressonnée au bas des manches.

Duffle-coat multi-poches : devant, 2 poches poitrine et 2 à rabat, toutes pressonnées. A l'intérieur, 2 grandes poches et 1 poche téléphone pressonnées, + 1 poche zippée.

Très belle finition.

Doublure : laine en haut, polyester en bas.

Quatrinage polyester.

Longueur 85 cm.



180,00 € au lieu de 369,00 €

M.C.

Spécialité : Essayage Retouche Vente

Épreuve : EP1 : Pratique professionnelle

Session : 2011

Doc. 14/15

NE RIEN ECRIRE DANS CETTE PARTIE

**ANNEXE 2**

**FICHE TECHNIQUE**

| CARACTÉRISTIQUES   | AVANTAGES | SONCAS |
|--|-----------|--------|
| <p>Blouson cuir vachette</p> <p>Sangle aux poignets avec pression</p> <p>Fermeture zippée et pression.</p> <p>Capuche fixe</p> <p>Deux poches poitrine et 2 poches à rabat avec pressions</p> <p>Deux grandes poches intérieures plus une poche téléphone</p> <p>Doublure laine en haut et polyester en bas</p> <p>Longueur 80 cm</p> <p>Cintré à la taille</p> <p>Coloris : marron ou noir</p> <p>Prix : 180 euros</p> <p>Entretien :<br/>Doublure détachable lavable à la main, étanchéifier le cuir tout les mois et cirer avec une crème</p> |           |        |

**M.C.**

**Spécialité : Essayage Retouche Vente**  
**Épreuve : EP1 : Pratique professionnelle**

Session : 2011

Doc. 15/15