



SERVICES CULTURE ÉDITIONS  
RESSOURCES POUR  
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Bordeaux pour la  
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

**session 2011**

**BTS INDUSTRIES DES MATÉRIAUX SOUPLES  
OPTION MODELISME  
CHAMP HABILLEMENT**

**CONCEPTION CONSTRUCTION DE PRODUIT  
U.52 : ÉTUDE DE DÉVELOPPEMENT DE PRODUIT**

**SESSION 2011**

**Durée 4 h 30  
Coefficient 3**

**Sommaire des documents**

Sommaire.....	1 exemplaire .....	page 1/5
Sujet.....	1 exemplaire .....	page 2/5
Étiquettes d'anonymat.....	1 exemplaire .....	page 3/5
Figurine du modèle « MELIA ».....	1 exemplaire .....	page 4/5
Corsage de base.....	1 exemplaires hors format .....	page 5/5

**Documents à rendre avec la copie**

1. Construction des plis sur feuille de coupe avec étiquette d'anonymat.
2. La demi-toile du modèle « MELIA » présentée épinglée.  
*L'étiquette d'anonymat sera agrafée au bas du milieu dos.*

**Critères d'évaluation :**

- Fidélité de la traduction du croquis ..... 5 points
- Construction des plis..... 3 points
- Maîtrise technique (aplombs, aisance,...)..... 6 points
- Maîtrise du réglage ..... 3 points
- Qualité technique de présentation ..... 3 points

**Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet  
Le sujet comporte 5 pages numérotées de 1/5 à 5/5.**

BTS INDUSTRIES DES MATÉRIAUX SOUPLES – Champ Habillement	Session 2011
U.52 Étude de développement de produit	IMBEDV/hab
	Page 1/5

## SUJET

Un groupe textile bien implanté sur le marché européen souhaite développer son offre en proposant la ligne haut de gamme « *et le charme opère* » destinée à la femme de 22 à 35 ans.

Les modèles sont très féminins, ils mettent en valeur le corps tout en séduction. Les matières sont naturelles et nobles. Les imprimés sont ethniques ou fleuris.

Le modèle **MELIA** sera confectionné dans une popeline 57% coton, 40% soie et 3% lycra. L'enfilage du produit est facilité par une fermeture à glissière invisible au milieu dos. Le prix de vente public est de 120 euros.

## TRAVAIL DEMANDÉ

Après analyse de la figurine :

1 – Construire le ½ modèle **MELIA** soit par moulage, soit par transformation à plat pour les éléments du devant et du dos.

Tracer la construction des plis du devant et du dos sur feuille de coupe puis la reporter sur la toile. Document à rendre avec étiquette d'anonymat.

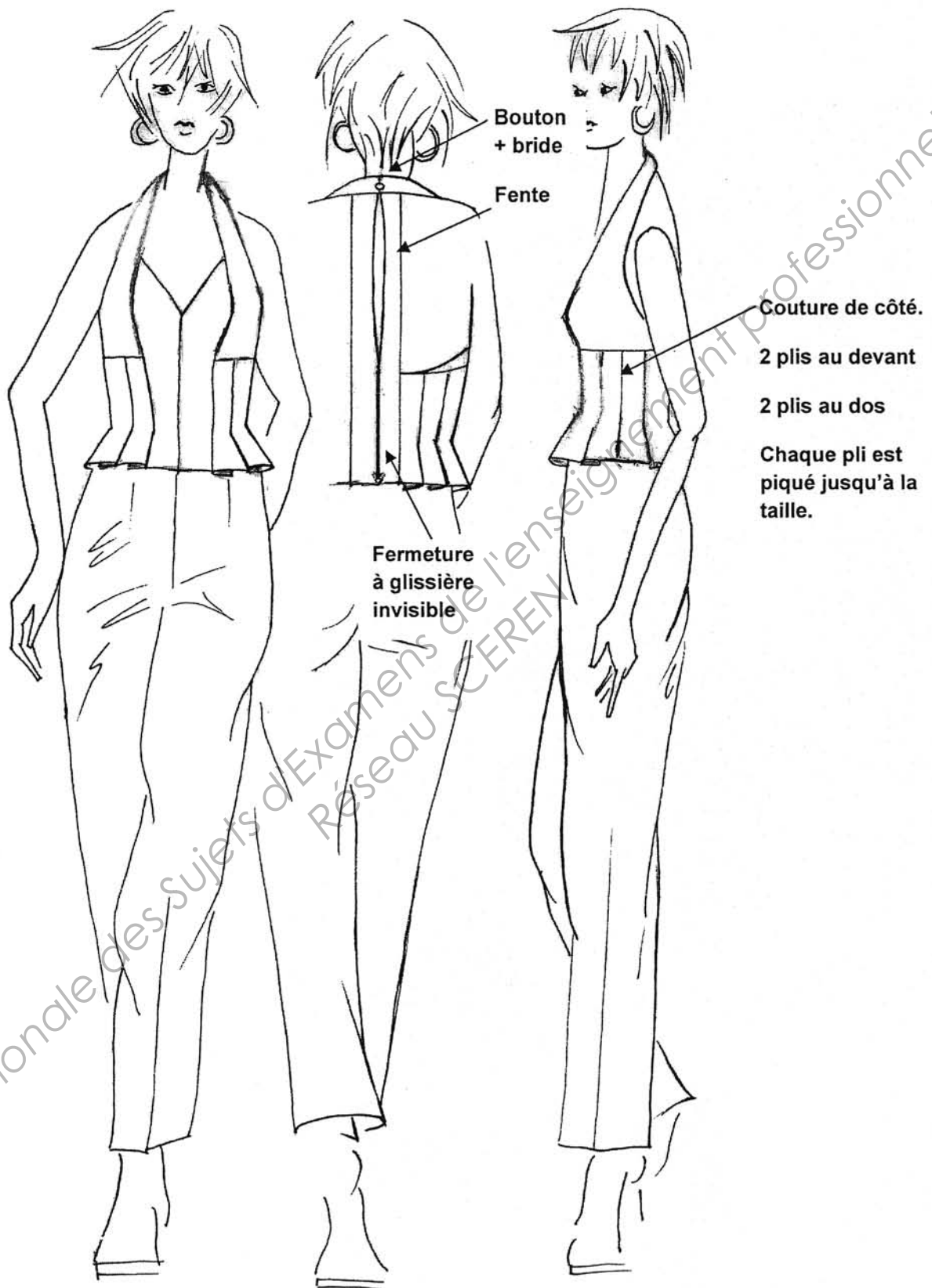
2 - Présenter la demi-toile réglée. Agrafer l'étiquette d'anonymat au bas du milieu dos.

## ÉTIQUETTE D'ANONYMAT

Partie àagrafer	N° d'Anonymat :  _____	N° d'Anonymat :  _____
	NOTE :          <b>20</b>	N° d'inscription :  _____  Nom : _____  Prénom : _____

Partie àagrafer	N° d'Anonymat :  _____	N° d'Anonymat :  _____
	NOTE :          <b>20</b>	N° d'inscription :  _____  Nom : _____  Prénom : _____

## FIGURINE du modèle MELIA



## PLANCHE CORSAGE DE BASE

Mannequin Cléo nouvelle génération ISIS

ou

Mannequin Cléo 70R

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel  
Réseau SCEREN