



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Montpellier pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

BACCALAUREAT PROFESSIONNEL
ARTISANAT ET METIERS D'ART
OPTION METIER DE L'ENSEIGNE ET DE LA SIGNALÉTIQUE

SESSION 2011

E1 : EPREUVE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE

SOUS-EPREUVE A1 – UNITE 11

ANALYSE D'UN SYSTEME TECHNIQUE

Compétences mises en œuvre :

C1-1 : Identifier la situation, la demande.

C1-3 : Analyser les informations.

C2-4 : Proposer des solutions.

Savoirs associés correspondants :

S1.2 : Produits finis, ouvrage et applications.

S4 : Communications techniques.

S8 : Physique et chimie.

IMPORTANT : Ce dossier est à rendre à la fin de l'épreuve agrafé dans une copie.

SUJET			
Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
1106-AMA M ST A	4h	3	1 / 12

Le cinéma « **Alhambra** », équipement culturel de la Ville de Marseille, a été réhabilité en 1990. Implanté dans les quartiers Nord, il dispose d'une salle de 250 places assises, dotée d'un écran de 12 m sur 7 m, d'un hall d'accueil et d'exposition. Cette salle permet d'organiser en moyenne dix séances publiques et huit séances scolaires par semaine sur une saison de début septembre à fin juillet.

À l'Alhambra, le public (40 000 spectateurs par an en moyenne) peut découvrir presque tous les genres cinématographiques.

Chaque saison, ce sont plus de six mille élèves qui fréquentent régulièrement le cinéma dans le cadre des dispositifs scolaires (École et Cinéma, Collège au Cinéma, Lycéens au cinéma).

L'Alhambra abrite aussi le pôle régional d'éducation artistique et de formation au cinéma et à l'audiovisuel.

Point de départ.

Cinéma abandonné, situé dans un bâtiment de style « Art nouveau », l'« **Alhambra** » a été réhabilité à la fin des années 80 et ré-ouvert en 1990.



Avant rénovation



Après rénovation

Situation du cinéma.

Situé dans les quartiers nord de Marseille, du côté de l'« Estaque » et plus précisément dans le noyau villageois de « St-Henri », dont il est le symbole, le cinéma se trouve entre collines et mer, cités et places de villages, chemin de fer et ruelles étroites, ponts et traverses.

SUJET			
Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
1106-AMA M ST A	4h	3	2 / 12

PRESENTATION DE L'ETUDE.

Notre étude portera sur les enseignes lumineuses de la façade du cinéma l'Alhambra, composées comme suit :

- Deux enseignes lumineuses sur les bandeaux des frontons de la façade principale.
- Une enseigne lumineuse cintrée sous la « marquise » métallique de la porte d'entrée.

CAHIER DES CHARGES DU PROJET.

Le bâtiment n'est pas classé aux « bâtiments de France ».

Toutes les enseignes seront visibles de jour comme de nuit.

Couleur des structures métalliques : Noir laquée, appliquée sur 2 couches d'antirouille.

1) Deux enseignes sur les frontons de la façade principale.

Soit deux bandeaux saillants cintrés en forme de « anse à panier » sur la façade :

- Le premier bandeau supportera l'enseigne « **CINEMA** ».
- Le deuxième bandeau supportera l'enseigne « **ALHAMBRA** ».

Lettres lumineuses de couleur blanches, sur le fond couleur « sable » de la façade. Les deux enseignes, dans un souci de cohérence, seront de même style et fabriquées dans la même technologie.

2) Enseigne sous la « marquise » (auvent) métallique cintrée.

- Sur une structure métallique fixer sous la marquise et peinte en noir.
- Cette enseigne devra porter le mot « **ALHAMBRA** » en lettre lumineuse bleu.

SUJET			
Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
1106-AMA M ST A	4h	3	3 / 12

TRAVAIL DEMANDE.

A l'aide des documents ressources, vous devez justifier et décrire une solution technique conforme au cahier des charges, pour chacune des enseignes.

Définissez vos solutions techniques par des maquettes réalisées soit aux instruments de dessin soit avec l'outil informatique. Les vues ne seront pas cotées.

Les solutions technologiques mises en œuvre dans ce projet devront être clairement définies par des explications précises.

1) ENSEIGNES SUR LES BANDEAUX EN RELIEF DES FRONTONS :

- **Tracer** dans la zone d'étude pré imprimée **Page 6 / 12**, à l'échelle 1/15, les lettres du mot « **CINEMA** ».

- **Tracer** dans la zone d'étude pré imprimée **Page 7 / 12**, à l'échelle 1/15, les lettres du mot « **ALHAMBRA** ».

- **Lister** les matériaux nécessaires aux deux enseignes proposées **Page 8 / 12**.

La taille et la police de lettres, ainsi que leurs implantations sur les bandeaux, seront au gré du candidat. Cependant les deux enseignes seront de même style et fabriquées dans la même technologie.

2) ENSEIGNE CINTREE SOUS LA MARQUISE :

Dans la zone d'étude, **Page 9 / 12 :**

- **Tracer**, à l'échelle 1/10, la structure métallique qui supportera l'enseigne.

Cette structure pourra être en tubes ronds, tubes carrés, cornières, fer en té, fer plat, etc. Les assemblages seront soit soudés, soit boulonnés, etc.

- **Tracer** à l'échelle 1/10 sur la structure métallique dessinée au préalable, une enseigne cintrée avec le mot « **ALHAMBRA** ».

- **Lister** les matériaux nécessaires à la solution proposée **Page 10 / 12**.

La police de lettres ainsi que leurs répartitions seront au gré du candidat.

SUJET			
Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
1106-AMA M ST A	4h	3	4 / 12

LOCALISATION DES TROIS ENSEIGNES.

Localisation enseigne frontons bandeau
n°1a « CINEMA ».



Localisation enseigne frontons bandeau
n°1b « ALHAMBRA ».



Localisation enseigne sous marquise

n°2 « ALHAMBRA ».



Critères d'évaluation :

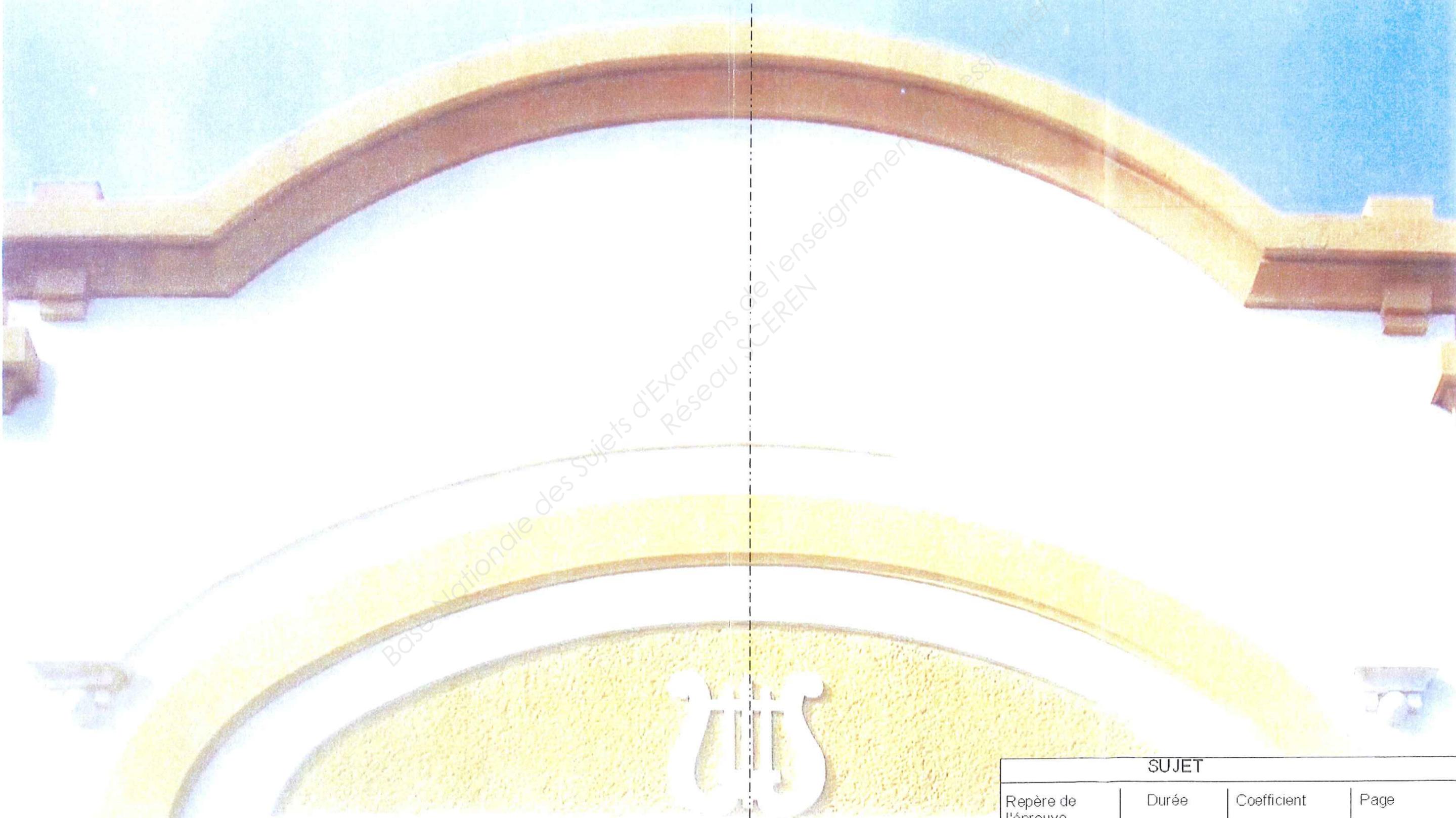
- Pertinence et faisabilité des solutions technologiques proposées.
- Esthétisme de votre projet, qualité graphique.
- Rendu et justesse des vues dessinées.
- Respect des normes Européennes de représentation graphique.
- Justesse des recherches pour les listes de matériaux.

SUJET			
Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
1106-AMA M ST A	4h	3	5 / 12

FEUILLE REPONSE N°1

BANDEAU SUR FRONTON

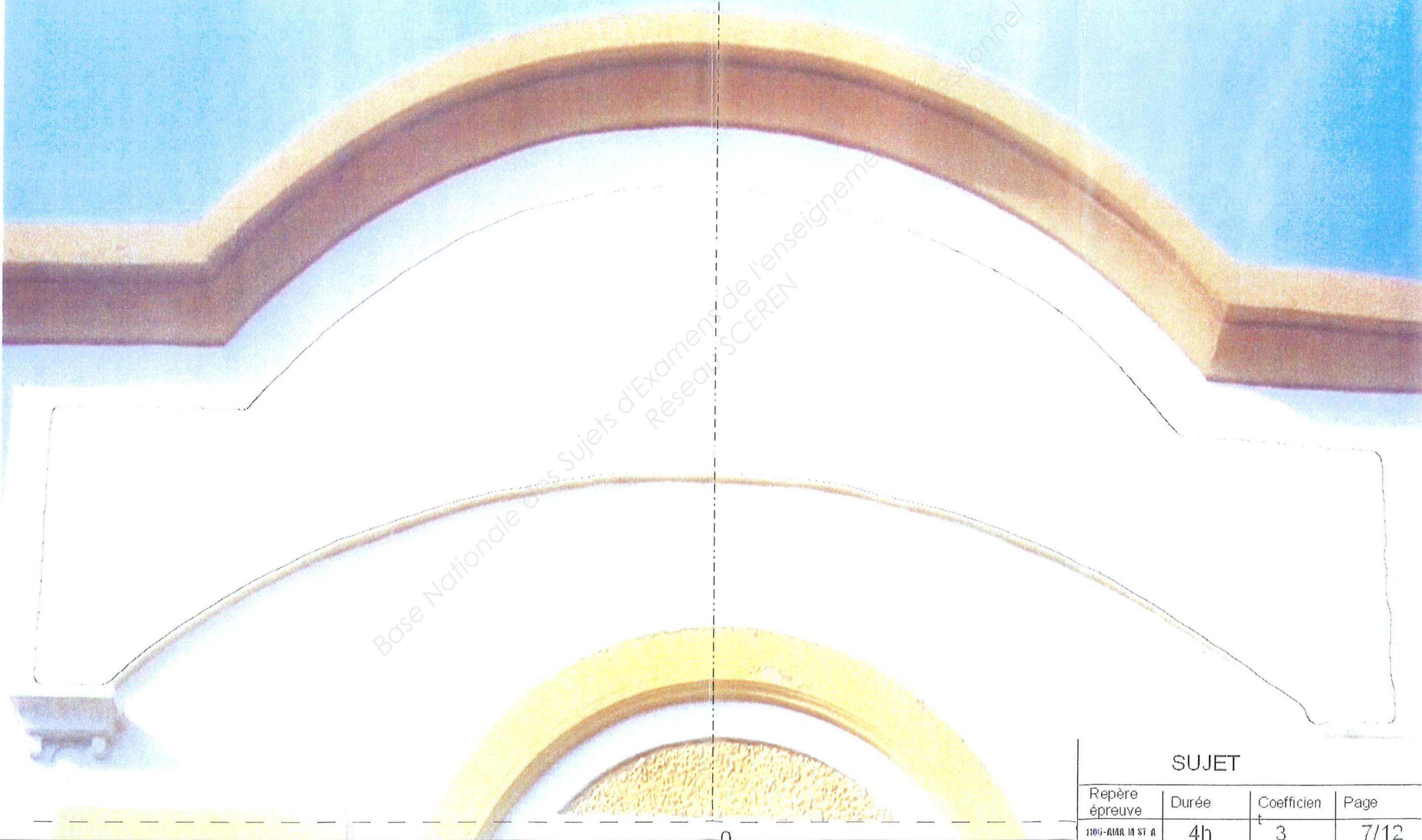
ECH 1/15ème



Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement
Réseau CEREN

SUJET			
Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
1106-AMA M ST A	4h	3	6/12

FEUILLE REPONSE N°2
BANDEAU SUR FRONTON
ECH 1/15ème



SUJET

Repère épreuve	Durée	Coefficient	Page
1101-A11A III ST A	4h	3	7/12

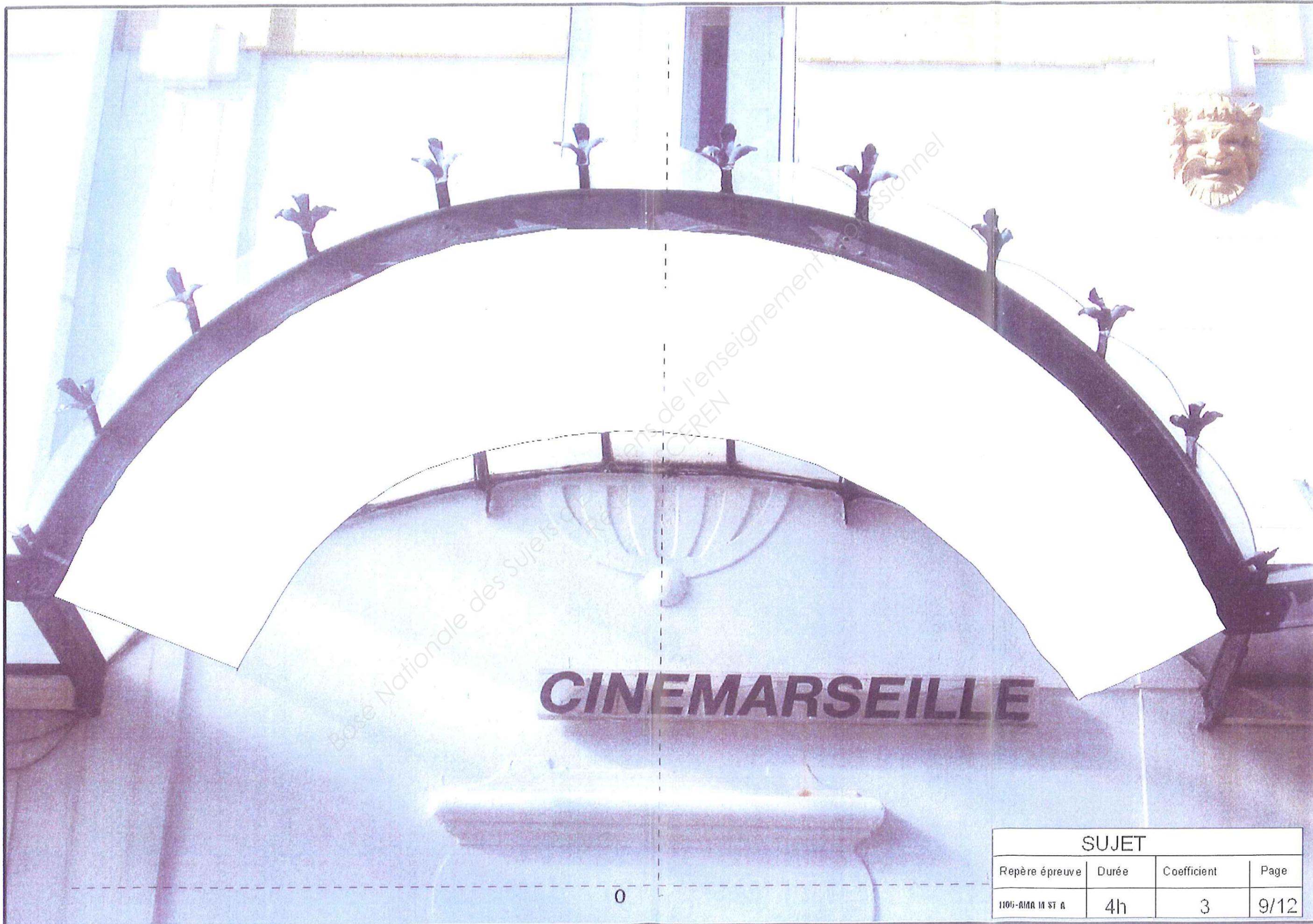
1) Enseignes sur frontons.

Description de la solution technologique proposée :

Liste des matériaux mis en œuvre en fonction de leur utilisation :

Matériaux mise en oeuvre	Utilisation

SUJET			
Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
1106-AMA M ST A	4h	3	8 / 12



CINEMARSEILLE

0

SUJET			
Repère épreuve	Durée	Coefficient	Page
1106-AMM M ST A	4h	3	9/12

2) Enseigne cintrée sur marquise.

Description de la solution technologique :

Liste des matériaux mis en œuvre en fonction de leur utilisation :

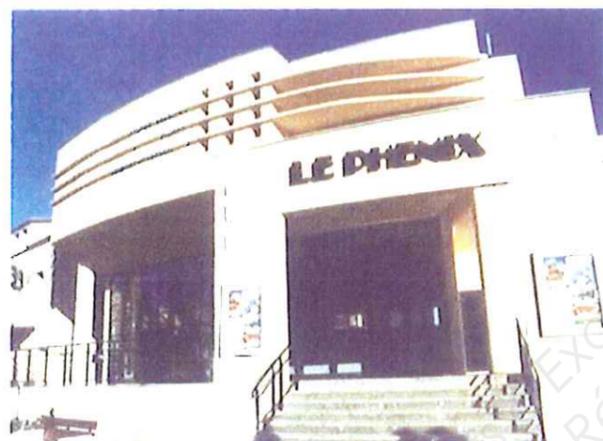
Matériaux mise en oeuvre	Utilisation

SUJET			
Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
1106-AMA M ST A	4h	3	10 / 12

Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel
Réseau SCEREN



Cinéma
GALACTIS



SUJET

Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
1106-AMA M ST A	4h	3	11 / 12



SUJET

Repère de l'épreuve	Durée	Coefficient	Page
1106-AMA M ST A	4h	3	12 / 12