



SERVICES CULTURE ÉDITIONS
RESSOURCES POUR
L'ÉDUCATION NATIONALE

**Ce document a été numérisé par le CRDP de Montpellier pour la
Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

BACCALURÉAT PROFESSIONNEL

ARTISANAT ET MÉTIERS D'ART
option COMMUNICATION GRAPHIQUE

SESSION DE JUIN 2011

E1 - ÉPREUVE SCIENTIFIQUE ET TECHNIQUE
SOUS-ÉPREUVE A1 - UNITÉ 11

ÉTUDE D'UN PROCÉDÉ
DE FABRICATION
SITUÉ DANS LA CHAÎNE GRAPHIQUE

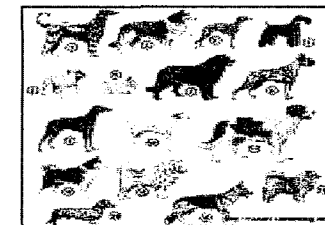
Ce sujet comporte 7 feuilles numérotées de 1 à 7
NE PAS MENTIONNER son nom, ni signer, ni mettre un signe quelconque pouvant indiquer votre provenance.
RENDRE la totalité du sujet dans une copie d'examen.

sujet

SUJET			
SESSION 2011	Durée	Coefficient	Page
1106-AMA C ST A	4 heures	2,5	1/7

LE CHIEN DANS LA VILLE GUIDE PRATIQUE POUR LES MAÎTRES

LA MUNICIPALITÉ DE MULHOUSE PUBLIE
UNE BROCHURE DE 32 PAGES QUI COMPRENDRA DES ARTICLES ET DES PUBLICITÉS
DESTINÉE AUX PROPRIÉTAIRES DE CHIENS.
A CETTE BROCHURE IL SERA JOINT UN DÉPLIANT QUI SERVIRA DE GUIDE PRATIQUE AU RECTO
QUI FERA AUSSI FONCTION D'AFFICHE AU VERSO



PARC MACHINES

PRÉPRESSE

ordinateur MAC ou PC
scanner A4 couleur à plat opaque et transparent — haute résolution
imprimante A4 noir et blanc laser — haute définition
logiciels mise en page + vectoriel + retouche d'image bitmap
flasheuse format mini A4+ — format maximum: A1+

IMPRESSION

R204 presse offset 4 couleurs — format maximum: 45 x 64 cm — prise de pince: 10 mm
MO5 presse offset 5 couleurs — format maximum: 65 x 92 cm — prise de pince: 10 mm
MO5 presse offset 5 couleurs — format maximum: 102 x 70 cm — prise de pince: 10 mm
NEXPRESS presse CTP > Computer To Presse (presse numérique sans plaques)
format maximum: 65 cm x 92 cm)

CONSIGNES

APPORTER le plus grand soin pour répondre aux différentes questions
DÉTAILLER tous les résultats en posant les opérations pour comprendre votre démarche
ARRONDIR les résultats à 2 chiffres après la virgule
INDIQUER les unités à chaque résultat (cm ou mm, exemplaires, feuilles paquets, kg, euros...)

CRITÈRES D'ÉVALUATION

— respect des contraintes de l'étude de cas
— précision des connaissances technologiques
— démarche mise en œuvre
— rigueur et clarté des réponses
— qualité des documents élaborés

TRAVAIL À RÉALISER

- 1 ÉTUDE DE FABRICATION DE LA BROCHURE DE 32 PAGES P (3/7)
 - a) établir le chemin de fer
 - b) réaliser l'échelle des cahiers ou serpentín
 - c) exécuter le schéma d'imposition du premier cahier recto/verso
- 2 IMPOSITION DU GUIDE PRATIQUE/AFFICHE P (4/7)
 - a) indiquer le format du papier d'impression
 - b) indiquer le format fini plié
- 3 DEVIS DÉPLIANT À L'AIDE DES ANNEXES A ET B P (7/7)
 - a) réalisation du devis
composition - flashage - impression - commande papier - finition
 - b) faire une proposition avec une impression offset **avec vernis**
 - c) faire une proposition avec une impression numérique **sans vernis**
- 4 COMPLÉMENTS TECHNIQUES : répondre aux questions P (6/7)
- 5 COURRIEL : faire part des 2 propositions avec une marge de 15% P (6/7)

CAHIER DES CHARGES

BROCHURE DE 32 PAGES COUVERTURE COMPRISE

format fini, plié (à la française) 14,8 x 21 cm composée de

2 cahiers à organiser de la façon la plus économique

papier Couché Moderne Mat 2 faces — 115 g/m²

quantité : 50 000 exemplaires

finition : encartage avec piqure à cheval (1 agrafe)

Le foliotage se fait en chiffres arabe. Il commence à la 1^{re} page du premier cahier

DÉPLIANT : 5 PLIS ACCORDÉONS + 1 PLI CROISÉ

GUIDE PRATIQUE (RECTO) ET AFFICHE (VERSO)

format à plat et rogné 42 x 59,4 cm

impression Quadri recto/verso

papier Couché Moderne Mat 2 faces — 200 g/m²

quantité : 50 000 exemplaires avec un taux de passe ou gâche de 8 %

finition : un vernis uv sera utilisé pour le verso

1- BROCHURE

étude du procédé de fabrication

FAIRE LE SERPENTIN

1.1 - COMPLÉTER PRÉCISÉMENT LE CHEMIN DE FER LINÉAIRE

DE FAÇON ÉCONOMIQUE • METTRE LES PAGES EN QUADRI EN ROUGE

• METTRE LES PAGES EN N/VERT EN VERT

La 1^{re} et la 4^e de couverture sont en quadri

Respecter l'ordre des articles.

Chaque article commence impérativement en belle page.

Le texte rédactionnel est imprimé en noir

L'éditorial qui sera imprimé en noir + vert (Pantone)

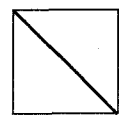
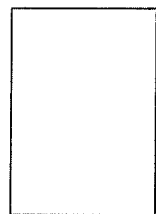
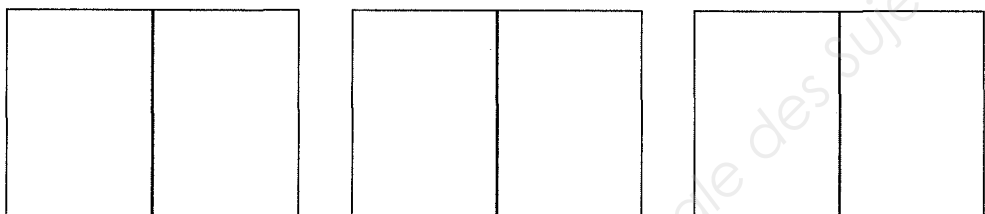
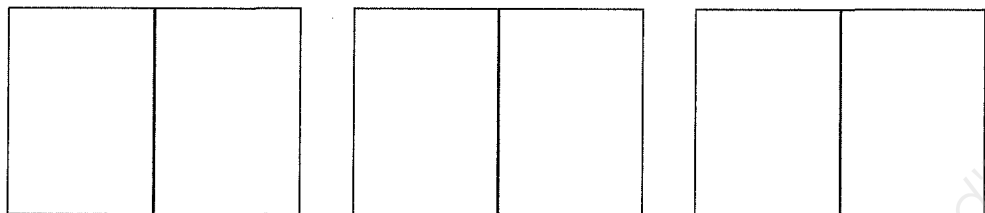
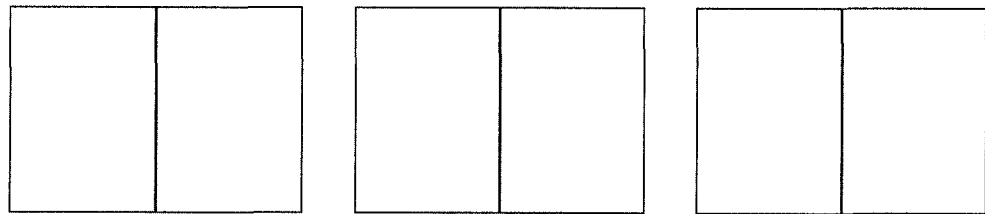
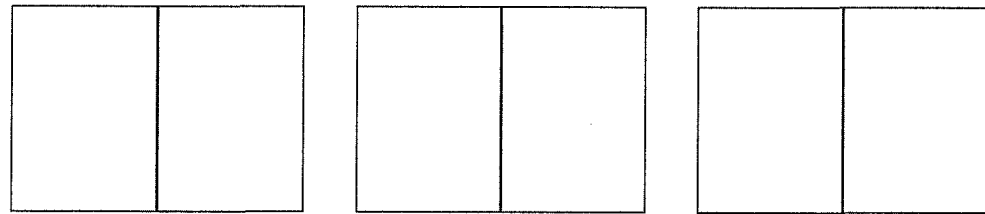
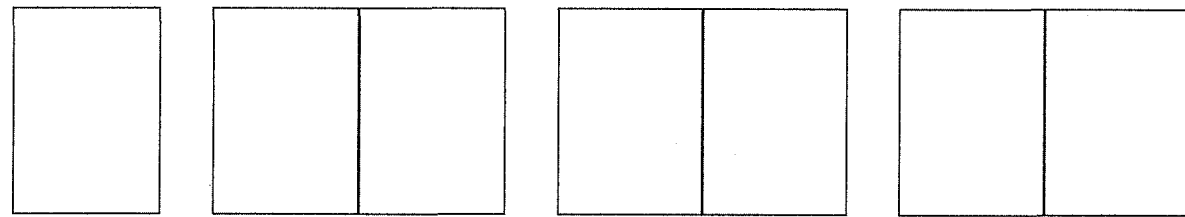
Les articles et les publicités sont à répartir de la façon la plus économique

N'introduisez pas de publicité à l'intérieur des articles

CLASSEMENT DES ARTICLES	Q	N/VERT	NOIR	nombre de page
editorial		■		1 page
le chien dans la ville	■		▲	1,5 page dont 1 en quadri
le ramassage	■	■	■	4 pages dont 1 en quadri et 1 en n/v
le caniste		■	■	3 pages dont 1 en n/v
les trucs et astuces		■	■▲	2,5 pages dont 1 en n/v
les règles à observer			■▲▲▲	3,5 pages
le tatouage ou la puce			■▲▲	3 pages
guide pratique	■		■	2 pages dont 1 en quadri
le plaisir de la promenade	■		■▲	2,5 pages dont 1 en quadri

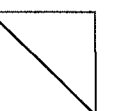
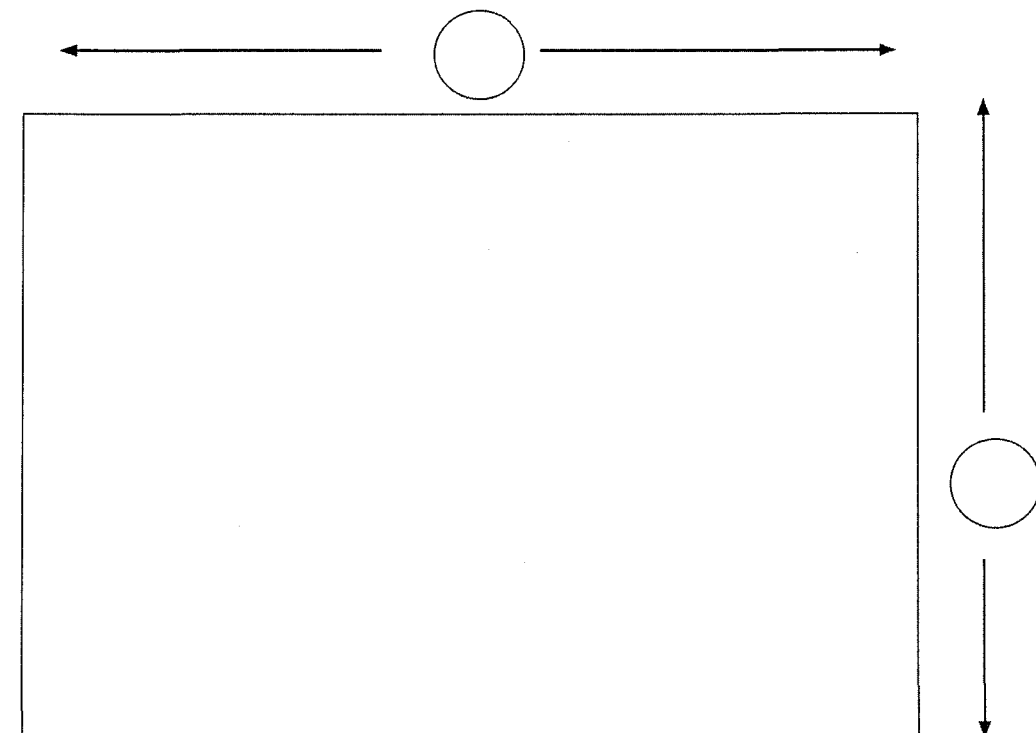
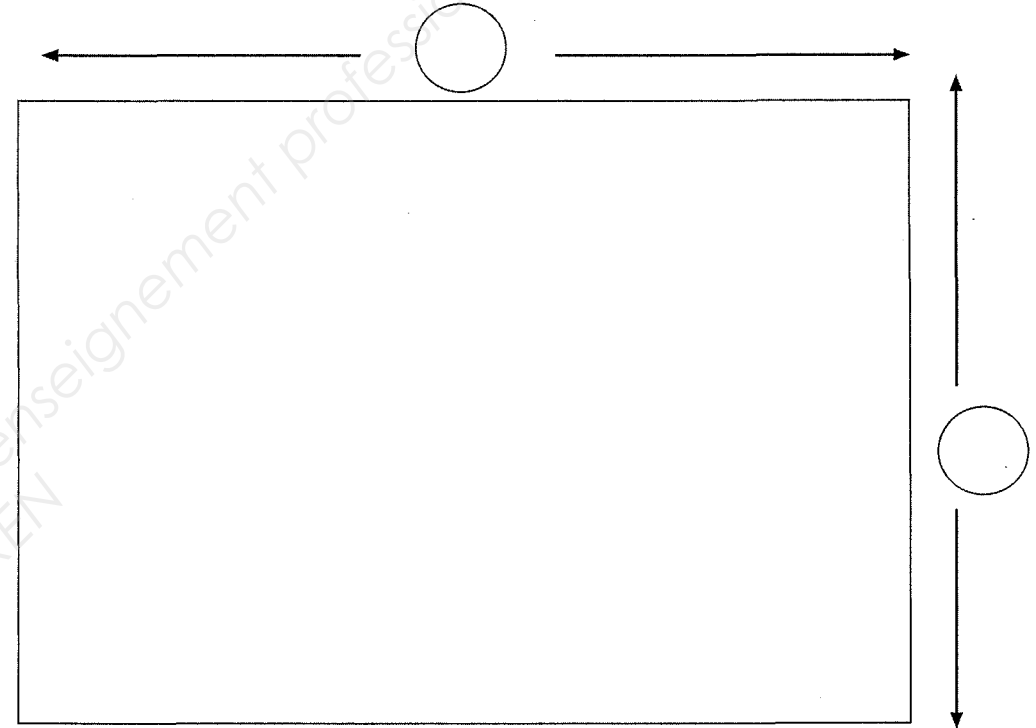
ANNONCEURS - ILLUSTRATIONS	Q	N/VERT	NOIR	nombre de page
editmage	■			1 page
sanofi		■		1 page- en page 2
santé - nutrition		■		1 page - en page 14
technical		■		1 page - en page 18
le monde des animaux		■		1 page
animal junior		▲		1/2 page
atout chien		▲		1/2 page à la fin de l'article : les règles à observer
royal canin		▲		1/2 page
amicale des amateurs			▲	1/2 page à la fin de l'article : trucs et astuces

SUJET			
SESSION 2011	Durée	Coefficient	Page
1106-AMA C ST A	4 heures	2,5	2/7



serpentin
ou échelle
des cahiers

1.2 - FAIRE LE SCHÉMA D'IMPOSITION DU PREMIER CAHIER. (cf. PARC MACHINES page 2/7).
 utiliser le code : coupes en rouge, plis en vert et en pointillés
 la prise de pince sera matérialisée par un trait bleu
 l'orientation des folios donne le sens des pages
 indiquez le format du papier utilisé (voir annexe B)



SUJET			
SESSION 2011	Durée	Coefficient	Page
1106-AMA C ST A	4 heures	2,5	3/7

2 - IMPOSITION DU GUIDE PRATIQUE/AFFICHE

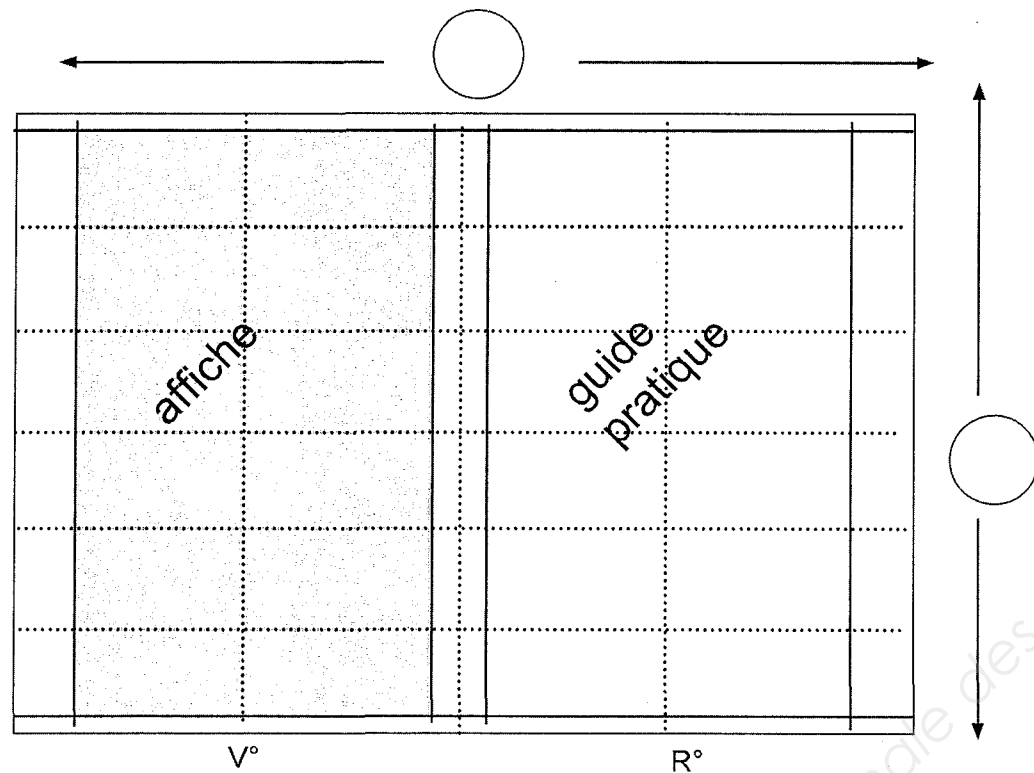
ON VOUS DONNE LE SCHÉMA D'IMPOSITION

IMPRESSION EN RETIRATION À BASCULER

CÔTEZ LE SCHÉMA (voir annexe B)

2.1 - indiquez le format de la feuille d'impression.....

2.2 - indiquez le format fini plié du dépliant.....



SUJET			
SESSION 2011	Durée	Coefficient	Page
1106-AMA C ST A	4 heures	2,5	4/7

DOCUMENT SUR LEQUEL LE CANDIDAT DOIT RÉPONDRE (RESSOURCES ANNEXES A ET B)

3 - DEVIS dépliant impression offset (poser les opérations)

3.1 - composition

PRIX TOTAL COMPO EN EUROS

3.2 - flashage

PRIX TOTAL HT FLASHAGE EN EUROS

3.3 - papier

PRIX TOTAL HT PAPIER EN EUROS

3.4 - impression

PRIX TOTAL HT IMPRESSION EN EUROS

3.5 - façonnage

PRIX TOTAL HT FINITION EN EUROS

prix total en offset HT

prix unitaire avec marge HT

3 - DEVIS dépliant impression numérique suite (poser les opérations)

3.6 - composition

PRIX TOTAL COMPO EN EUROS À REPORTER

3.7 - impression

.....
.....
.....
.....
.....

PRIX TOTAL IMPRESSION EN EUROS

3.8 - façonnage

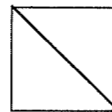
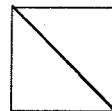
.....
.....

PRIX TOTAL FAÇONNAGE EN EUROS

3.9 - prix total en numérique HT

.....

- prix unitaire avec marge HT



SUJET			
SESSION 2011	Durée	Coefficient	Page
1106-AMA C ST A	4 heures	2,5	5/7

DOCUMENT SUR LEQUEL LE CANDIDAT DOIT RÉPONDRE

4 - COMPLÉMENTS techniques

4.1 - Le rainage

Expliquez son utilité, à partir de quel grammage est-il nécessaire ?

.....
.....
.....
.....

4.2 - Le vernis

Expliquez sa fonction et expliquez en quelques lignes ce qu'est un vernis sélectif

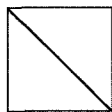
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

4.3 - La sérigraphie

Comparez ce procédé avec l'offset

Dans quelles conditions peut-on envisager son emploi pour ce dépliant ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

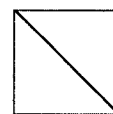


5 - COURRIEL à compléter pour envoyer le devis au client (avec une marge de 15%)
descriptif détaillé du devis

Destinataire : Secrétariat de la mairie

De la part de EDITIMAGE

OBJET :



SUJET			
SESSION 2011	Durée	Coefficient	Page
1106-AMA C ST A	4 heures	2,5	6/7

TARIFS composition - mise en page

annexe A

PRIX FORFAITAIRES EN EUROS HT
 (avec scans des illustrations - épreuve de lecture - sortie laser - corrections)
 format A4 : 31 euros la page (quelque soit le remplissage)

TARIFS flashage

LES PRIX INDICQUÉS SONT DES PRIX UNITAIRES

formats	A4			
	1 couleur	2 couleurs	3 couleurs	4 couleurs
quantité par commande				
1	20	23	24	70
2 à 4	15	16	18	50
5 à 30	10	12	13	41
31 à 60	8	10	12	37
61 à 100	7	8	10	31

TARIFS impression numérique NUMÉRIQUE (NEXPRESS)

PRIX FORFAITAIRES EN EUROS HT
 (papier et flashage compris dans le prix)

R° seul (x2 si R°/V°)		en noir	en couleur
l'unité	A3+	0,12 / copie	1,40 / copie
+ de 50 exemplaires	A3+	0,08 / copie	1,20 / copie
+ de 100 exemplaires	A3+	0,06 / copie	1,00 / copie
+ de 500 exemplaires	A3+	0,04 / copie	0,90 / copie
+ de 1000 exemplaires	A3+	0,04 / copie	0,80 / copie

TARIFS DÉPLIANT pour 1000 feuilles imprimées
imposition - plaques - calage - tirage - impression offset

TARIFS	1 couleur R°/V°	2 couleurs R°/V°	3 couleurs R°/V°	quadri R°/V°
le 1 ^{er} mille	533	625	640	655
le 1 000 suivant	150	166	212	282

TARIFS papier

COUCHÉ MODERNE MAT 2 FACES

PRIX EN EUROS HT

annexe B

grammage en g/m ²	format en cm	paquetage	poids 1 000 feuilles en kg	prix pour 1 000 feuilles	
				- 100 kg	+ 100 kg
90	32 x 45	500	12,96	38,80	30,84
	45 x 64	500	25,90	76,20	60,96
	58 x 92	500	48,00	141,20	112,96
	65 x 92	250	53,80	158,23	126,59
	70 x 102	250	64,30	188,94	151,15
115	32 x 45	500	16,56	48,56	39,41
	45 x 64	500	33,10	95,35	76,28
	58 x 92	250	61,40	176,66	141,33
	65 x 92	250	68,80	198	158,40
	70 x 102	250	82,10	236,40	189,12
150	32 x 45	500	21,60	63,59	50,55
	45 x 64	500	43,20	124,39	99,51
	65 x 92	250	89,70	258,25	206,60
	70 x 102	125	107,10	308,35	246,68
	200	32 x 45	250	28,80	86,51
45 x 64		250	57,60	170,63	136,50
65 x 92		125	119,60	354,29	283,43
70 x 102		125	142,80	423,01	338,41

TARIFS façonnage

PRIX FORFAITAIRES EN EUROS HT À L'UNITÉ

	pliage et/ou rainage	massicot	assemblage+collage	vernis UV
le 1 ^{er} mille	185	75	285	224
le 1 000 suivant	75	25	115	56

SUJET			
SESSION 2011	Durée	Coefficient	Page
1106-AMA C ST A	4 heures	2,5	7/7